

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra: anglistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
17.5.2012

Diplomant: Tereza Rivolová

Aprobace: AJ-Hv/ZŠ

Recenzent*)
~~Vedoucí*)~~ diplomové práce
Mgr.Veronika Pešková

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Portréty umělců a hudebníků v próze Willy Catherové

(téma)

- | | |
|---|--|
| <u>I. Cíl práce a jeho naplnění:</u> | 1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem |
| <u>II. Struktura práce:</u> | 1. Logická, jasná a přehledná |
| <u>III. Práce s literaturou:</u> | 1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů |
| <u>IV. Prezentace a interpretace dat:</u> | 1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace |
| <u>V. Formální stránka:</u> | 1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům |
| <u>VI. Jazyková úroveň práce:</u> | 1. Výborná |
| <u>VII. Náročnost zpracování tématu:</u> | 1. Velmi vysoká |
| <u>VIII. Přínosy práce:</u> | 1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění |

Vyjádření oponenta diplomové práce:

Tuto diplomovou práci hodnotím velmi pozitivně, z hlediska kvality zpracování jako nadprůměrnou. Diplomantka vyčerpávajícím způsobem analyzuje postavy umělců ve vybraných prozaických dílech Willy Catherové, společně s motivy sebeobětování ve prospěch transcendentních uměleckých hodnot na jedné straně a sobecké touhy po úspěchu a sebenaplnění na straně druhé. Zabývá se konstituujícími faktory životů umělců, střetem s jejich rodištěm, které je jakožto autobiografický prvek téměř vždy situováno do préríjní oblasti státu Nebraska, i se společností. Velmi zdařile pojednává o kontrastu umělecké nezávislosti a nonkonformismu s omezeností a konformitou pozdně Viktoriánské společnosti. Diplomantka si zároveň všímá intertextovosti, s níž Willa Catherová propojuje svět literární a hudební, tedy propojení zápletek se skladbami, jež je v textu předjímají.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Otázky k obhajobě:

1. Lze podle Vás umění v díle Willy Catherové ztotožňovat s morálkou?
2. Jaké prvky v díle Willy Catherové se dají považovat za romantické?

- výborně -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:



podpis oponentky diplomové práce

17.5.

V Českých Budějovicích dne 2012.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------