

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra:anglistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
23.5.2012

Diplomant: Rivolová Tereza

Aprobace: AJ-Hv/ZŠ

Recenzent*)

Vedoucí*) diplomové práce

PhDr.Christopher Koy, Ph.D.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Portraits of Artists and Musicians in Willa Cather's Fiction

(téma)

- | | |
|---|--|
| <u>I. Cíl práce a jeho naplnění:</u> | 1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem |
| <u>II. Struktura práce:</u> | 1. Logická, jasná a přehledná |
| <u>III. Práce s literaturou:</u> | 1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů |
| <u>IV. Prezentace a interpretace dat:</u> | 1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace |
| <u>V. Formální stránka:</u> | 1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům |
| <u>VI. Jazyková úroveň práce:</u> | 1. Výborná |
| <u>VII. Náročnost zpracování tématu:</u> | 1. Velmi vysoká |
| <u>VIII. Přínosy práce:</u> | 1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění |

Vyjádření vedoucího diplomové práce/oponenta diplomové práce*:

This diplomová práce is masterfully formatted and sensibly organized and moves smoothly from one chapter to another. The quality of the writing is really commendable: virtually no errors, the very few limited to rare misuse of articles or particles. Miss Rivolová manages to effortlessly and splendidly put all of Cather's artistic characters (as well as their antagonists) into a perspective of dedication and sacrifice and show how the pressures of the artist can be detrimental to standard personal comfort or harm a life with family. In one short story entitled "A Wagner Matinee," however, she analyzes the very reversal – a woman loses a life of art to marry a farmer, and returns to Boston to experience the tragedy of her life's loss. The analysis is perceptive and thoughtful, one of the best I have ever supervised.

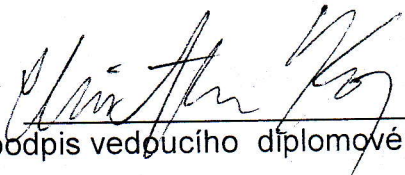
Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Otázky k obhajobě:

1. Compare the tragic figures of Marshall McKann in "A Gold Slipper" with Georgiana Carpenter in "A Wagner Matinee" - who is the more tragic figure in your opinion and why?
2. *The Song of the Lark* was one of the worst-selling novels by Willa Cather. How do you account for its failure in sales when you appear to like it so much?

- výborně -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:


podpis vedoucího diplomové práce

23.5.

V Českých Budějovicích dne 2012.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------