

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra:anglistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
21.5.2012

Diplomant: Bártová Miroslava

Aprobace: ČJ-AJ/ZŠ

Recenzent*)
Vedoucí*) diplomové práce
Doc.PhDr.L.Betáková, M.A.,Ph.D.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Využití dramatických technik k rozvoji sociologické kompetence

(téma)

I. Cíl práce a jeho naplnění:

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
- 3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný**
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

Zde vidím hlavní problém diplomové práce. Diplomantka si stanovila za cíl zjistit, které dramatické techniky jsou vhodné k rozvoji sociologické kompetence. To ovšem v omezeném rozsahu tří vyučovacích hodin a omezeném výběru dramatických technik není možné. Cílem by tedy mělo být pouze připravit tři vyučovací hodiny s využitím dramatických technik, větší ambice tato práce mít kvůli již zmíněným důvodům jen těžko může.

II. Struktura práce:

- 1. Logická, jasná a přehledná**
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
- 2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu**
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

Diplomantka vychází z primárně české odborné literatury týkající se dramatické výchovy, širší prameny používá v otázce sociolingvistiky. Uvítala bych hlubší pohled na vyučované jazykové jevy.

IV. Prezentace a interpretace dat:

- 1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace**
2. Velmi dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci
3. Uspokojivá prezentace i interpretace dat
4. Neodpovídající prezentace, nedostatečná analýza výsledků

V. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
- 2. Obsahuje drobné formální chyby**
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

VI. Jazyková úroveň práce:

1. Výborná
- 2. Velmi dobrá**
3. Dobrá
4. Podprůměrná

Vyskytují se chyby v angličtině např. na str. 43 – Do you know what it means... mělo být řečeno např. what it means if you hear formal or informal language?

VII. Náročnost zpracování tématu:

1. Velmi vysoká
- 2. Vysoká**
3. Střední
4. Nízká

VIII. Přínosy práce:

1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění
- 2. Práce je v daném oboru přínosná, ale neobsahuje originální a nová zjištění**
3. Průměrné, omezené využití výsledků práce
4. Nedostatečné, práce nemá jasný přínos pro obor

Vyjádření vedoucího diplomové práce:


Předkládaná diplomová práce si klade za cíl zjistit možnosti využití dramatických technik pro rozvoj sociologické kompetence. Toto téma je velmi aktuální, protože ve výuce je často opomíjené. Učitelé se často soustředí pouze na výuku gramatiky a slovní zásoby a neučí žáky komunikovat s uvědoměním si funkce konkrétního ústního projevu. Diplomantka dobře popisuje význam sociologické kompetence pro používání jazyka v každodenním životě. Dramatické techniky rozvoji sociologické kompetence mohou napomoci. Přestože v teoretické části diplomantka popsala širokou škálu dramatických technik, ve svém praktickém projektu je však nevyužila, či využila jen velmi omezené množství technik. To jistě bylo způsobeno omezenou možností projekt realizovat, jak časově tak jistým vytržením těchto hodin z normálního kontextu výuky.

Diplomantka dobře popisuje proběhlé hodiny a reflektuje, bohužel dochází k závěru, že během alokovaných tří hodin neměla šanci výrazně rozvoj sociologické kompetence pomocí dramatických technik podpořit.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

- velmi dobře -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:


podpis vedoucí diplomové práce

21.5.

V Českých Budějovicích dne 2012.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------