

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: **Klára Dvořáková**

Vysoká škola: **PF JU v ČB**

Aprobace: **ČJ/OV (ZŠ)**

Katedra: **Ústav bohemistiky**

Oponent diplomové práce:

Datum odevzdání posudku: 22. 5. 2012

doc. dr. Michal Bauer, Ph.D.
.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Lustigova tvorba v českém literárněvědném bádání

.....
(téma)

Diplomová práce Kláry Dvořákové je věnována reflexi tvorby Arnošta Lustiga především s tematikou šoa; výjimkou je pak novela Bílé břízy na podzim. (Otázkou je, proč stranou autorčiny pozornosti zůstal román Miláček.) Dobové vymezení reflexí je pak určeno koncem 50. let 20. století na straně jedné a současností na straně druhé. Tyto interpretační texty jsou různé povahy, jedná se o recenze, doslovy, studie, monografii. Kláře Dvořákové tak vzniká poměrně složitý konglomerát textů rozličné povahy, různých autorů a mnoha desetiletí.

Poněvadž si diplomantka dala za úkol sledovat tyto reflexe jako reprezentace dobového dění, zabývá se metodologicky nejen komparatistikou, ale odkazuje právě i k teorii reprezentací. Definuje si základní pojmy především právě z oblasti teorie reprezentací, vycházela z Peircova pojetí znaku, jinak čerpala spíše než z literárněvědných prací z prací Lenky Řezníkové věnovaných primárně historickým reprezentacím. V případě literární kritiky jí byla oporou práce Aleše Hamana.

V praktické části dochází především k sumarizaci reflexí Lustigovy tvorby. Jedná se o přístup, který předkládá souhrn jednotlivých recenzí, studií a dalších textů. To ukazuje i opakující se formulace – podle X, podle Y, podle Z. Domnívám se, že potenciál této části nebyl autorkou DP dostatečně využit. Navíc je škoda, že vypadla dvě desetiletí, 70. a 80. léta, nabízela se možnost konfrontace domácí a exilové kritiky.

Práce škodí některé faktografické chyby, např. na s. 23, kde se uvádí, že časopis Květen vznikl na sklonku 50. let, vzápětí je uvedeno, že Květen byl zrušen v roce 1957 – ani jeden z těchto údajů není pravdivý. Květen jistě nevnesl do literárního života program poezie všedního dne, jak autorka tvrdí na stejné straně, ten se objevuje již v souvislosti se Skupinou 42. Na s. 25 je místo Miroslava Červenky uvedeno Milan.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

velmi dobře

Návrh na klasifikaci diplomové práce:



.....
podpis oponenta diplomové práce

V Českých Budějovicích

dne 22. května 2012

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

*) Nehodící se škrtněte