

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra:anglistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
11.5.2012

Diplomant: Kateřina Pospíchalová

Aprobace: ČJ-AJ/ZŠ

Recenzent*)

Vedoucí*) diplomové práce

Mgr.Linda Kocmichová

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Charakteristické rysy gotického románu a jejich vliv na tragický vývoj hrdínek v díle Emily Brontëové Na Větrné Hůrce a Henryho Jamese Utažení šroubu

(téma)

I. Cíl práce a jeho naplnění:

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněn
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

1. Logická, jasná a přehledná
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

IV. Prezentace a interpretace dat:

1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace
2. ~~Velmi dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci~~
3. ~~Uspokojivá prezentace i interpretace dat~~
4. ~~Neodpovídající prezentace, nedostatečná analýza výsledků~~

V. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
2. Obsahuje drobné formální chyby
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

- VI. Jazyková úroveň práce:
1. ~~Výborná~~
 2. Velmi dobrá
 3. Dobrá
 4. Podprůměrná

- VII. Náročnost zpracování tématu:
1. ~~Velmi vysoká~~
 2. Vysoká
 3. ~~Střední~~
 4. Nízká

- VIII. Přínosy práce:
1. ~~Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění~~
 2. Práce je v daném oboru přínosná, ale neobsahuje originální a nová zjištění
 3. ~~Průměrné, omezené využití výsledků práce~~
 4. ~~Nedostatečné, práce nemá jasný přínos pro obor~~

Vyjádření vedoucího diplomové práce/oponenta diplomové práce*:

Tato práce naprosto naplňuje vytyčené cíle. Oba autoři jsou vhodně zasazeni do literárního kontextu a gotické rysy jsou vhodně popsány a následně demonstrovány na praktické analýze. Struktura práce je logická, jasná a přehledná a teoretická část je dobře propojena s analýzou. Jednotlová díla, vybraná k rozboru tvoří poměrně originální spojení. Praktická analýza je velmi dobře provedená a neopomíná ani koncept viktoriánského prostoru, který hraje v obou dílech nezanedbatelnou roli.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: výborně - ~~velmi dobře~~ - ~~dobře~~ - ~~nedostatečně~~*

Otázky k obhajobě:

1. Která další díla z tohoto období mají takto výrazné gotické rysy?
2. V kterých dílech viktoriánských autorů se vyskytují tragické osudy hlavních hrdinek?
3. Jakým způsobem se odráží v dílech pojem známý jako "viktoriánská morálka"?

- výborně -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Linda Kormanová
podpis vedoucí diplomové práce

11.5.

V Českých Budějovicích dne 2012.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------