

Mgr. et Mgr. Tomáš Veber, Th.D.

Katedra teologických věd  
Teologická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích

Kněžská 8, 370 01 České Budějovice

### Posudek bakalářské práce

**Název práce:** Obraz sociálního pracovníka v české a československé kinematografii po roce 1989 a jeho vliv na názor společnosti


**Autor práce:** Martina Plojharová

Autorka ve své práci na jedenatřiceti stranách pečlivě staví teoretický rámec pro jinak poměrně subtilní analýzu tří kinematografických počinů. Sleduje přitom, jak se média, potažmo film a televize konkrétněji, podílejí na ovlivňování společnosti, a to ve vztahu k pojetí sociálního pracovníka a jeho role. V kapitolách: Společnost, Média, Kinematografie, Sociální práce a Sociální pracovník vytváří strukturální předpoklady pro svá tvrzení v šesté, svým názvem i obsahem nejdůležitější kapitoly. Ta je názvem totožná s názvem práce a poukazuje na obraz sociálního pracovníka takový, jak jej otevírají a přibližují divákovi právě výše zmíněná média. Autorka přitom ukazuje, že za konkrétním zobrazováním (a tím i tvorbou jistého mediálního stereotypu) stojí celá řada vlivů – od společenské objednávky až po mediální strategie.

Na ploše 31 stran vlastního textu práce najdeme přesně trojnásobný počet poznámek pod čarou, povětšinou kvalitně zpracovaných. Výjimku představují různé překlepy (jako v poznámce č. 65 na s. 23 v čísle stránek), nedostatečná krácení odkazů při opakování (poprvé v pozn. č. 14, pak ale i jinde, zřetelně např. pozn. č. 56 nebo 67, 68) a drobná nepozornost v řazení zdrojů dle abecedy (u knih Jana Jiráka bude řazení podle spoluautora / spoluautorky).

Domnívám se, že autorka prokázala svou prací schopnost práce vědecké, metodickou i heuristickou poctivost a obezřetnost. Text jako takový si jistě zaslouží pozitivní přijetí a do budoucna snad i patřičné prohloubení a rozpracování o další témata. Práci **doporučuji** k obhajobě s hodnocením výborně.

V Českých Budějovicích, 13. května 2013.

  
Mgr. et Mgr. Tomáš Veber, Th.D.,  
vedoucí práce