

Příloha k protokolu o SZZ č.
PF JU v Českých Budějovicích
Vysoká škola:
Ústav bohemistiky
15.5.2013
Datum odevzdání posudku:

Barbora Tischlerová
Student:
Obor: ČJ - SV
Vedoucí * /
bakalářské práce
Recenzent */
prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.
.....

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Reprezentace noetické nejistoty v díle Karla Čapka

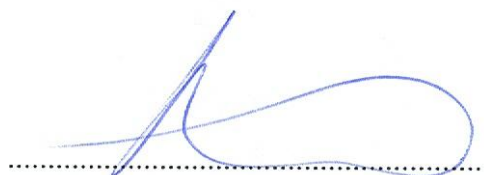
.....
(téma)

Autorka se věnuje tématu noetických pochybností v díle Karla Čapka. Vychází z Čapkovy zkušenosti s americkou filozofií pragmatismu, k níž odkazuje hned v první části své práce. Poté se věnuje analýze těch děl, která jsou z hlediska tématu nejpodstatnější – Boží muka, tzv. „noetická trilogie“ a Život a dílo skladatele Foltýna. Vedle těchto nejpodstatnějších děl se správně vrací i k některým motivům z Povídek z jedné a druhé kapsy. Práce je kultivovaná v mnoha jednotlivostech inspirativní. Bohužel je potřeba vytknout některé zbytečné překlepy (záměna povídky Šlápěj ze sbírky Boží muka a povídky Šlápěje z Povídek z jedné a druhé kapsy a další). Další problém pak vidím v simplifikaci některých analytických pasáží, zejména se to pak týká interpretací Povídek z jedné a druhé kapsy, kde jsou motivy vybraných povídek probírány jen velmi zběžně a je zřejmé, že by si zmiňovaná motivická struktura zasloužila důkladnější pozornost.

Práci doporučuji k obhajobě.

velmi dobře

Návrh na klasifikaci bakalářské práce:

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'A' followed by a long, horizontal, wavy line that loops back under itself.

podpis vedoucího bakalářské práce

Čes. Budějovicích

15. května 2013

V dne

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------