

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

*Jméno a příjmení studenta:* NIKOLA KOTENOVÁ

*Studijní obor:* PSYCHOLOGIE

*Vedoucí bakalářské práce:* Mgr. Jana Kouřilová

*Katedra:* KPE

*Název bakalářské práce:* **Charakteristiky výtvarného projevu chlapců žijících v dětském domově**

**Cíl práce a jeho naplnění:** Cíl práce byl adekvátně zvolen, nicméně jeho naplňování bylo zkruseno některými důležitými faktory (např. rozdílnost podmínek při zadávání kreseb dvěma porovnávaným skupinám, neznalost informací o délce pobytu v DD).

**Struktura práce:** Příleřhavá tématu, logická.

**Práce s literaturou:** Kvalitní, nemám připomínek.

**Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):** BP je vybavena pouze poměrně malými a leckdy málo zřetelnými reprodukcemi dětských kreseb či jejich výřezy. Pro lepší představu čtenáře by bylo jistě vhodnější vybavit práci většími (a kvalitnějšími) reprodukcemi dětských kreseb.

**Přínosy bakalářské práce:** Bakalářská práce je jistě podnětnou zkušeností pro autorku samotnou. Její přínos vidím též ve snaze upozorňovat na rizika psychické deprivace u dětí z DD.

**Formální stránka:** Adekvátní. Drobná připomínka se vztahuje k překladu slova *anotace* do angličtiny – většinou bývá uváděna jako *abstract* (nikoliv jako *annotation*).

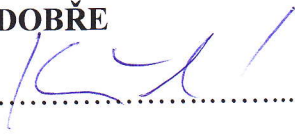
**Jazyková stránka:** Příleřhavá.

**Další hodnocení:**

Autorka se věnovala bakalářské práci zodpovědně a s nasazením. Některé výše uvedené chyby přisuzuji autorčině výzkumné nezkušenosti; je však pozitivní, že je reflektuje (viz kapitola Diskuze). Autorka mohla jistě také využít některé zajímavé kresebné momenty k rozsáhlejší interpretaci (např. fakt, že chlapci z DD kreslí často ženskou figuru nemusí jistě souviset jen s tím, že se v DD setkávají převážně s ženami coby dospělými autoritami; podobně také chybění chodidel nemusí znamenat pouze nejistotu chlapců z DD, ale rovněž absenci „zakotvení“, „pevné půdy“ pod nohama v podobě domova a rodinného zázemí). Zmiňovaná autorčina interpretační opatrnost se zdá být BP poměrně na škodu.

Práce ne/**splňuje**\* základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji ne/**doporučuji**\* k ústní obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: **VELMI DOBRĚ**

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

Datum: 24. 5. 2013