

# JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

## PEDAGOGICKÁ FAKULTA

### KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

#### Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Marie Sedláková**

Název bakalářské práce: **Po stopách minulosti - Kastellologie**

Studijní obor: VV - jednooborová

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: doc. PaedDr. Radko Chodura, CSC.

Pracoviště a pracovní zařazení: KVV, interní pedagog

#### Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce		x			
formulace cílů a úroveň jejich naplnění		x			
vhodnost členění práce		x			
teoretická úroveň zpracování	x				
metodická úroveň zpracování		x			
reprezentativnost a rozsah použité literatury	x				
úroveň práce s literaturou		x			
dodržování bibliografických norem		x			
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)		x			
vazba výsledků práce na její obsah	x				
vlastní postoje a hodnocení	x				
uplatnění práce v praxi / výuce	x				
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků	x				
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)	x				
tvůrčí přístup a kreativita	x				
<b>Celkové hodnocení bakalářské práce</b>	x				

### **Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:**

V teoretické části vychází bakalářská práce z poměrně širokého výčtu kastellologické literatury a všímá si zejména českých výrazných osobností Sedláčka, Menzelové a Durdíka. Postoje k tématu jsou patrné zejména v části 2. - Hrad v období romantismu, kde je kastellologie vymezena jako vědní disciplína. (Stínem teoretické práce místy syntaktická neobratnost).

Těžiště práce je v části praktické, a to jednak ve velmi dobře zvládnuté vlastní tvorbě, ale i v zamyšlení nad možnostmi tuto tematiku uplatnit v pedagogickém procesu.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

### **Otázky k obhajobě:**

Je romantický názor přínosem nebo naopak regresem pro pochopení a výtvarný převod žáka staršího školního věku ?

**Datum:** 2.7. 2013

**Podpis oponenta bakalářské práce:** Radko Chodura, v.r.

### **Klasifikační stupnice**

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL

### Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL