

Posudek vedoucího práce

Název práce:	VYUŽITÍ HRY JAKO METODY K ROZVOJI KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ
Jméno autora:	Tereza Langerová
Vedoucí práce:	Richard Macků

Cílem této bakalářské práce bylo upozornit na možnosti vyžívání hry k rozvoji kompetence k řešení problémů a nastínit způsoby, jakými lze hru jako metodu k rozvoji kompetence k řešení problémů využívat. Autorka k naplnění tohoto cíle využila studium a srovnání dostupných česky psaných zdrojů především z oblasti pedagogiky, psychologie a managementu a dále navrhla vlastní metodický materiál.

Hodnocení práce T. Langerové bylo provedeno na základě kritérií, která stanovuje Metodická pomůcka ke zpracování závěrečných prací z roku 2010.

Formální stránka práce:

Práce splňuje požadovaný rozsah, obsahuje všechny náležitosti požadované v závěrečných pracích předkládaných k obhajobě na TF JU. Text je formátován odpovídajícím způsobem a jeho grafické zpracování nebrání přehlednosti nebo čitelnosti. Bibliografické citace a odkazy v textu odpovídají příslušné normě. Technická úroveň zpracování textu, tabulek, grafů apod. odpovídá požadované kvalitě.

Jazyková stránka práce:

Studentka prokázala schopnost vhodně zpracovat text po stránce stylistické, gramatickou správnost textu však narušuje větší množství chyb v podobě malých písmen na začátku věty. V textu se neobjevuje větší množství překlepů ani neobratných formulací.

Obsahová stránka práce

Po obsahové stránce je bakalářská práce T. Langerové přínosem – studentka touto prací (kromě jiného) dokládá svůj trvalý zájem o problematiku – nejen na rovině praktické, ale také odborné.

Autorka v úvodu práce jasně formulovala problém, který bude řešen (cíle práce); následně uplatnila metody, které vedou k naplnění těchto cílů (teoretická analýza literatury a návrh metodického materiálu). Struktura práce odpovídá těmto navrženým cílům. Obsah jednotlivých kapitol je vzhledem k cílům práce adekvátní; práce vhodně mapuje stávající poznání v oblasti řešeného problému a pracuje s relevantními a aktuálními zdroji informací. Úroveň řešení zvoleného problému odpovídá nárokům kladeným na bakalářskou práci.

Autorka ve své práci formuluje vlastní myšlenky, argumenty a závěry, které jsou vhodným způsobem vztaheny k myšlenkám, argumentům a závěrům jiných autorů. Autorka důsledně odlišuje myšlenky vlastní od převzatých. V práci se podařilo dospět k určitým možným aplikacím či doporučením pro (pedagogickou) praxi.

Dílčí nedostatky: Některými formulacemi se autorka dopouští určitých nepřesností (např. str. 7 – Rámcově vzdělávací plán namísto Rámcový vzdělávací program), na str. 24 pak zmiňuje metody řešení, které nejsou všeobecně známé a žádaly by vysvětlení v příloze (např. metoda 365). Na zvážení je také užití některých zkratk bez vysvětlení (např. RVP G, RVP ZV apod.)

Celkové zhodnocení¹

Kladně hodnotím přístup studentky ke zpracování závěrečné práce - studentka pracovala převážně samostatně, odpovědně přistupovala ke společným konzultacím, o problematiku se zajímá nad rámec nutný pro zpracování závěrečné práce.

Studentka prokázala naplnění cílů, které jsou kladeny charakterem studovaného oboru a požadavky pro tvorbu závěrečných prací. Tato práce po všech stránkách splňuje dané požadavky, a proto ji doporučuji k obhájení a navrhuji hodnotit klasifikačním stupněm výborně.

NÁVRH PRO DISKUSI PŘI OBHAJOBĚ PRÁCE: na str. 9 studentka uvádí jeden ze znaků Huizingova pojetí hry, tj., že hra dotyčného hráče plně zaujme. Jaký je tedy vztah hry a psychologického konceptu „FLOW“ (Czikszentmihalyi) pokud by platil tento Huizingův předpoklad?

Dále by bylo vhodné při obhajobě objasnit metodiku, podle které byl sestaven přehled třídění her uvedený na straně 16.


Richard Macků – vedoucí práce

¹ Pro celkové hodnocení práce byly výchozí jednotlivé požadované faktory, které jsou v textu vyjádřeny podtrženými slovy