

Oponentský posudek
na bakalářskou práci Hany Šilarové
Smrt před narozením
(truchlení matky po porodu mrtvého dítěte)

Studentka si ve své práci vytkla za cíl zkoumat, co prožívá matka, která musí porodit mrtvé dítě, jakou péči potřebuje a jak tuto péči hodnotí. Jde o téma velmi specifické, které dosud nemá velkou oporu v literatuře. Z práce je zřejmé, že paní Hana Šilarová se tématem již dlouhodobě zabývá – studuje dostupné zdroje, vede rozhovory s matkami a porodními asistentkami a osobně monitoruje danou problematiku.

Práce je rozdělena do dvou částí: v první části autorka vymezuje sociálně-psychologické pojmy (smrt, umírání, smutek a truchlení, krize, patologické stavy) a medicínské pojmy (porod, potrat, mrtvorozenost), které souvisí se smrtí dítěte. Ve druhé části se autorka zabývá péčí věnovanou matce v období po porodu mrtvého dítěte. Předkládaná práce se ukazuje jako velmi potřebná a aktuální, jak autorka vyzdvihuje v závěru na základě své přímé zkušenosti. Pozitivně hodnotím především tento praktický dopad bakalářské práce – její výsledky pomohou (a již pomohly) zkvalitnit péči poskytovanou ženám v procesu integrace zkušenosti ztráty dítěte.

Veškeré zdroje, které autorka používá, pečlivě dokládá. Odlišuje vlastní myšlenky od převzatých a dokáže formulovat vlastní argumenty a postoje. Obsah i rozsah jednotlivých kapitol odpovídá sledovanému záměru práce.

Práci hodnotím jako výbornou, nemám k ní žádné připomínky. Snad jen k tématu umírání, smrti, smutku (1. kapitola) a významu pohřebních rituálů (kapitola 2.3.3) lze doporučit také knihu P. Ariès: Dějiny smrti I, II. Argo, 2000, v níž autor nabízí diachronní pohled na rituály spojené se smrtí, především pak proměnu těchto rituálů od raného křesťanství až do současnosti.

Úroveň předkládané práce, formální, jazyková a obsahová stránka, způsob zpracování zvolené problematiky splňují požadavky kladené na tento stupeň kvalifikační práce. Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením **v ý b o r n ě**.

České Budějovice, 1. května 2012

Martina Pavelková

Mgr. Martina Pavelková