

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Radovan Strnad

Studijní obor: Sociální pedagogika

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Miroslav Procházka, Ph.D.

Katedra: pedagogiky a psychologie

Název bakalářské práce: Filozofické pojetí člověka a výchovy u Alberta Camuse

- Volba tématu: **1. Aktuální**
2. Standardní
3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění: **1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce: **1. Pro dané téma zdařil a logická**
2. Pro dané téma přiměřená
3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou: **1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny
3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy): **1. Velmi dobré, funkční**
2. Odpovídá nutnému doplnění textu
3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce: **1. Originální, inspirativní názory**
2. Vlastní názor argumentačně podpořený
3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi: **1. Práci lze uplatnit v praxi**
2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka: **1. Výborná**
2. Přijatelná
3. Nevyhovující
- Jazyková stránka: 1. Stylistika **a) výborná**
b) velmi dobrá

c) nevyhovující

2. Gramatika a) **výborná**
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Autor zpracoval velmi originální a pro praxi přínosnou práci. Podařilo se mu propojit široce koncipovanou analýzu myšlenkového světa Alberta Camuse s esejisticky komponovanými úvahami o existencialistických pohledech na výchovu člověka. Vnímání výchovy v kontextu životních situací je v současné sociální pedagogice velmi citlivým tématem. Autorovi se daří argumentačně spojit beletristické i filozofické dílo A. Camuse takovým způsobem, že vytváří velmi neotřelý a originální náhled. Je pravdou, že vnímat A. Camuse, jako ideového inspirátora sociální pedagogiky, je poněkud neobvyklé (s. 33 an), přesto důvody, které v tomto směru autor shromažďuje, jsou adekvátní. Důraz na sociální prostředí a jeho vliv na člověka, úvahy o výchovném smyslu solidárního společenského systému a orientace výchovy na univerzální lidské hodnoty, to jsou aspekty, které autor práce výborně ve filozofově díle vyzdvihuje. Závěr práce autor doplňuje malou sondou do hodnotových náhledů vysokoškolských studentů. Považuji to za zdařilý nápad, jímž autor objektivizuje i aktualizuje kontext celé práce.

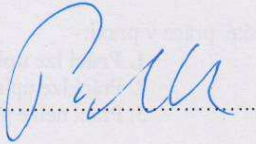
Během obhajoby by bylo výborné, kdyby autor propojil axiologický akcent, který nalezl v díle A. Camuse, s pohledy na hodnoty u současných vysokoškoláků.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. **výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Podpis vedoucího/recenzenta*bakalářské práce.....

Datum: 15. 4. 2013