

# JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

## PEDAGOGICKÁ FAKULTA

### KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

#### Posudek vedoucího magisterské práce

Jméno a příjmení studenta: **Michaela Dolejší**

Název magisterské práce: Soubor linorytů na téma: „**Zvířata v akci**“

Studijní obor: **ZUŠ-VV**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **doc. Ludvík Vacek, ak. mal.**

Pracoviště a pracovní zařazení: KVV, interní pedagog

#### Hodnocení magisterské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce			X		
formulace cílů a úroveň jejich naplnění			X		
vhodnost členění práce	X				
teoretická úroveň zpracování			X		
metodická úroveň zpracování	X				
reprezentativnost a rozsah použité literatury			X		
úroveň práce s literaturou			X		
dodržování bibliografických norem	X				
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)			X		
vazba výsledků práce na její obsah	X				
vlastní postoje a hodnocení			X		
uplatnění práce v praxi / výuce	X				
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků	X				
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)	X				
tvůrčí přístup a kreativita			X		
<b>Celkové hodnocení magisterské práce</b>	<b>X</b>				

### **Stručné verbální hodnocení magisterské práce:**

Diplomový cyklus linorytů ze světa zvířat vyjadřuje a svědomitě naplňuje záměr autorky o pohyb a jeho detaily na scéně živočišné přírody. Celá práce linorytů působí celistvě až monotematicky se smyslem pro akčnost děje i kvalitou techniky rytí. Teoretický doprovod rozvíjí inspirační zdroje námětů a završuje tak námětový rozsah diplomového tématu. Doporučuji práci k obhajobě s hodnocením výborně.

### **Otázky k obhajobě:**

1. Objasněte volbu námětů své diplomové práce a vysvětlete její výtvarný záměr a cíle.
2. Technika rytí a tisk z výšky ve Vašich osobních způsobech interpretace a problematika kolorování grafických listů - soutisk a podtisk.
3. Základy a metody zobrazování zvířat, které v principech spatřujete ve způsobech výuky ve škole.

**Datum:** 28.1. 2013

**Podpis vedoucího magisterské práce:** Ludvík Vacek, v.r.

### **Klasifikační stupnice**

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL

### Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL