

Příloha k protokolu o SZZ č.
Vysoká škola: **Jihočeská univerzita v Č. B.**
Pedagogická fakulta JU
Katedra českého jazyka a literatury
Datum odevzdání posudku: **17. 5. 2013**

Jméno: **Veronika STEHLÍKOVÁ**
Obor: **Čj – Nj**
Vedoucí diplomové práce:
doc. PhDr. Marie Janečková, CSc.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Uliční názvosloví v městě Písek

Diplomová práce Veroniky Stehlíkové z oboru onomastika sleduje vývoj uličního názvosloví v Písku od počátku 20. století až po současnou dobu. Zabývá se nejen proměnami názvů ulic, ale také názvy městských částí, prostranství, ba i samot, zahrnovaných pod termín urbanonyma. Autorka pro uvedení do problematiky prostudovala příslušnou odbornou literaturu, shromáždila ve spolupráci s Prácheňským muzeem a s Městským úřadem v Písku pramenný materiál, s nímž dále pracovala. Zdrojem cenných informací pro ni byla i monografie L. Ludvíka a J. Práška, *Písecké ulice – náměstí, samoty a komunikace* (1998). Tato publikace již však nepostihuje aktuální stav uličního názvosloví v Písku a názvy jednotlivých ulic netřídí. Proto si diplomantka stanovila cíl podat úplný obraz názvosloví píseckých ulic evidovaných k určitému datu letošního roku a ukázat mohutný rozvoj urbanistické výstavby v druhé polovině a koncem 20. století. Pečlivě si připravila metodologii třídění urbanonym z hlediska jejich vzniku, motivace a původu a z hlediska lingvistického. Touto dvojí klasifikací se v analytické části práce řídila. Dalším dílčím cílem práce bylo sledovat uplatňování honorifikačního motivu. Diplomantka zdůvodnila, proč užila citační normy podle časopisu *Acta onomastica* a v čem ji doplnila.

Získaný onomastický materiál byl velmi rozsáhlý, vymezení klasifikačních kritérií náročné. Diplomantka si počínala zodpovědně a svědomitě, konzultovala sporné případy, konfrontovala seznamy uličního názvosloví Městského úřadu v Písku i Ministerstva vnitra ČR.

Analytická část obsáhla devět městských částí a v každé z nich autorka přehledně klasifikuje typy pojmenování. Dělení urbanonym na honorifikační a nehonorifikační je základní a ukázalo se být výhodné. Mezi píseckými urbanonymy převládají pojmenování motivovaná nehonorifikačně, nejvíce pojmenování má detoponymický původ. Z tabulky se statistickými údaji vyplývá, že honorifikační motiv převažuje nebo má vysoké zastoupení ve Vnitřním Městě, na Budějovickém Předměstí a také v části Pražské Předměstí. Autorka konstatuje, že v těchto obvodech dostala převážná většina ulic svůj název od počátku 19. století do 1. pol. 20. století. V ostatních částech byla většina ulic pojmenována nehonorifikačně, a to až na počátku 21. století, případně v 2. pol. 20. století. Urbanonyma 20. a 21. století v Písku zachytila velmi komplexně. Práci doplňuje abecední rejstřík všech 275 píseckých ulic.

Při zkoumání uličního názvosloví ve vývoji sledovala autorka přejmenování ulic v určitých historických obdobích, znovuobnovení původních názvů, motivaci názvů pro nové ulice a přiblížila tendence, které se v udělování názvů projevují. Za každou analyzovanou městskou částí je shrnutí a statistické hodnocení nejdůležitějších motivů pro pojmenování, připojena tabulka přejmenovaných ulic s původním a novým názvem ulice a s datem, kdy ke

změně došlo. S velkou pečlivostí se věnovala i pojmenováním samostatných objektů, dvorů a samot, která mají svou specifiku. Připomínku mám k ulici *Václavské*, nebyla-li pojmenována podle kostela sv. Václava, k němuž patrně vede.

Klasifikace jazyková třídí pojmenování na názvy utvořené z proprií a z apelativ. Na ni navazuje slovtvorná struktura urbanonym. Diplomantka se snažila o co nejjemnější třídění, přestože je mnohdy spojeno s potížemi při zařazování některých nevyhraněných pojmenování.

Závěr je přehledně upořádan. Shrnuje výsledky analýzy a soustřeďuje poznatky roztroušené v předchozích kapitolách. Ze statistických údajů dokázala diplomantka vytěžit i zajímavé postřehy. Stanovené cíle byly splněny a lze je pokládat za přesvědčivé. Práce je kvalitně zpracována i po stránce technické. Přílohy obsahují kopie dobových fotografií zapůjčené z Prácheňského muzea a snímky současného Písku vlastní provenience, mapu města a jeho okolí.

Diplomantka prokázala schopnost tvořivým způsobem zpracovat obsáhlý materiál a s využitím metody analyticko-syntetické, statistické a komparační dospět k syntéze. Vznikla tak zároveň informativní příručka nejen pro zájemce z města Písku, ale i pro další badatele v oboru urbanonymie.

Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **v ý b o r n ě**



.....
podpis vedoucí diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 17. května 2013

Stupeň klasifikace:	<input checked="" type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

*) Nehodící se škrtněte