

**Libor Staněk, Jaromír Malý (regionalista a novinář)**, diplomová práce, Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity, Historický ústav FF JU, České Budějovice 2013, 120 stran.

#### Posudek oponenta diplomové práce

Současné české dějepisectví věnuje v posledních desetiletích poměrně velkou pozornost kulturním dějinám. Badatelský zájem se postupně přesouvá od známých tvůrčích osobností a ústředních kulturních institucí do prostoru regionů, kde vědecký výzkum může využít často unikátní archivní pramenný materiál či zajímavý dobový tisk atd. Výsledky regionálního bádání pak tvoří podstatnou složku syntetického obrazu české kulturní historie. Dominuje zde především zájem o novější dobu – 19. a 20. století.

Diplomant si jako téma diplomové práce vybral osobnost, která svou neúnavnou aktivitou zasáhla do několika oblastí českých kulturních dějin. Jaromír Malý (1885 – 1955) byl novinář a regionální historik pevně spjatý svým badatelským zájmem s rodným Pískem, Píseckem vůbec a v širším smyslu jižními Čechami. Těžiště spisu a jeho nejzajímavější část tvoří vylíčení činnosti Malého v časopise Otavan a ve spolku Prácheň. Malého zájem přesahuje i do obecnějších teoretických úvah o jihočeském regionalismu a „jihočeské otázce“. K tématu jihočeského regionu, jihočeské národní povahy či specifiky jihočeské mentality máme k dispozici obsáhlou literaturu, do níž i úvahy Jaromíra Malého přirozeně zapadají.

Autor podrobně vylíčil rovněž činnost Malého v Časopise pokrokového studentstva a v Pokrokové revui. Připomněl i jeho sběratelský zájem o knižní značky – exlibris. Úvodní kapitola diplomové práce je věnována podrobnému životopisu Malého, kde zaujme zvláště tragický zážitek intelektuála z pobytu v koncentračních táborech za druhé světové války. Dílo oživuje i analýza a komentář Malého korespondence.

Diplomová práce je založena hlavně na studiu archivních pramenů ve fondu Jaromíra Malého ve Státním okresním archivu v Písku. Dále autor studoval dobový tisk, zvláště Otavana, a pochopitelně část literární činnosti Jaromíra Malého. Použitá literatura vcelku odpovídá tématu, i když by se nepochybně dala doplnit (Emanuel Chalupný atd.). V soupise pramenů a literatury jsou některé nepřesnosti, poznámkový aparát je zpracován pečlivě na odpovídající úrovni. Práci doprovázejí pěkně provedené přílohy. Autor dbal i na slušnou literární úroveň díla.

Celkově považuji diplomovou práci Libora Staňka za cenný příspěvek zejména k regionálním dějinám Písku a Písecka a hodnotím ji známkou výborně.



Doc. PhDr. Josef Blüml, CSc.

V Českých Budějovicích, 12. srpna 2013