

posudek vedoucího bakalářské práce

název práce: Význam a využívání vzpomínek uživatelů při poskytování terénních sociálních služeb pro seniory v Oblastní charitě Strakonice
jméno autora/ky: Helena Turková
studijní obor: Sociální a charitativní práce
vedoucí práce: Lucie Maliňáková, Mgr.

Autorka propojila svoji profesi se studovaným oborem a zaměřila se na používání vzpomínání a vzpomínek, které se děje při poskytování sociálních služeb ze strany pracovníků Oblastní charity seniorům.

Toto zaměření má teoretickou a praktickou podobu. Autorka v bakalářské práci nejprve čtenáři erudovaně vyloží odborné pojmy, se kterými v práci bude dále pracovat (např. teorie reminiscence (vzpomínání), sociální služba, senior aj.). Popíše také organizaci (Oblastní charitu Strakonice), která je přirozenou základnou pro poskytování sociálních služeb a tedy i pro uplatnění reminiscenční teorie.

Dále se v práci autorka zaměřuje na výzkumný cíl: analýzu vzpomínání, které se děje při poskytování terénních sociálních služeb seniorům, a odborné zhodnocení tohoto poskytování vč. náhledu na možný budoucí vývoj terapie vzpomínání v organizaci. Autorka si vzhledem ke takto stanovenému cíli správně volí tzv. výzkumné otázky (viz s. 27).

Ve výzkumu autorka sleduje dvě cílové skupiny respondentů – pracovnice organizace a klienti. Cenný je předvýzkum, který umožnil zřetelně propojit cíl výzkumu, výzkumné otázky a tyto dvě cílové skupiny.

Autorka tak postupovala neomylně a zcela přesně naplnila kvalitativní design výzkumu.

Díky přesné strukturovanosti a logice výzkumu pak autorka sestavila výsledkovou část výzkumu (s. 30 – 42) a podala odpovědi na své položené výzkumné otázky (např. že pracovnice organizace používají verbální i neverbální metody reminiscence (s. 40)).

Autorka zpracovala kapitulu Diskuze a uzavřela tak metodicky správně ucelený text popisu svého výzkumu. V Diskuzi (s. 43 – 46) se čtenář textu dozví velmi mnoho informací k praktickému odbornému hodnocení používání teorie reminiscence (např. polemika o smyslu vzpomínání, využití dobrovolníků, využití komunitních principů aj.).

další hodnocení práce:

- Stylisticky a pravopisně je práce na vysoké úrovni.
- V textu je použitím tučného písma zvýrazněný významný text. Toto je pro čtenáře benefitem.
- Z textu je mj. cenné pojednání o výzkumu, ve kterém můžeme jednoznačně nelézt stopy po odpovědném přístupu autorky. Realizovala předvýzkum a samotné realizování a zpracování 21 rozhovorů (u klientů se rozhovory konaly v jejich domácím prostředí) je dokladem o reálném odhadu svých možností a času.
- Autorka použila nadprůměrný počet (31) zdrojů.
- Přílohy práce smysluplně dokreslují vlastní text práce a je na ně v tomto textu odkazováno.

otázky pro autora/ku k obhajobě práce:

- Byly jakkoli dále využity výsledky Vaší bakalářské práce pro praxi organizace? A jak konkrétně?

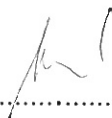
Celkové hodnocení práce:

Nadprůměrná práce. Téma významně propojuje teoretická pojednání o reminiscenčních teoriích s praxí. Autorka za účelem tohoto propojení realizovala metodicky bezchybný výzkum, který dokonce obsahuje předvýzkum, což svědčí o vysokém osobním nasazení autorky a také o její schopnosti práce s časem.

Cíle práce byly naplněny.

Předloženou práci: **doporučuji** k obhajobě.
Navrhuji hodnocení **výborně**.

v Českých Budějovicích dne 09. 05. 2013



.....

zpracovala Lucie Maliňáková