

Vysoká škola:
Studijní obor:

PF JU, Ateliér arteterapie
Arteterapie

Autor/ka práce: Martina Havlínová

Vedoucí bakalářské práce: Prof. PhDr. Pavel Kalina, PhD

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Život a dílo malíře Jana Zrzavého: pokud o interpretaci

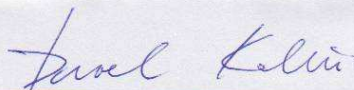
Práce je výsledkem autorčina víceletého studia Zrzavého života a díla. Součástí této práce bylo i uspořádání úspěšné výstavy „Návrat Jana Zrzavého“, které proběhla v muzeu ve Vodňanech. Autorka v ní využila dlouhodobého výzkumu ve Vodňanech a okolí, jenž měl za cíl shromáždit osobní svědectví pamětníků, kteří zde ještě zažili malířův pobyt. Výsledky výzkumu daleko přesáhly původní záměr: autorka nejenže získala celou řadu zajímavých osobních výpovědí pamětníků, které představují cenný příspěvek k poznání Zrzavého osobnosti. Navíc se jí podařilo i získat řadu zajímavých artefaktů, pocházejících přímo z malířovy ruky. Tyto naprosto neznámé artefakty, jimž by jinak hrozilo zapomenutí, byly vystaveny v rámci citovaného projektu a jsou rozhodně důležitým pramenem poznání Zrzavého díla.

Krom toho se autorka ve své práci pokusila o analytický výklad Zrzavého díla. Zde se místy dostává ke spekulacím, které nelze dost dobře potvrdit ani vyvrátit, zejména tam, kde uvažuje o Zrzavého dětství. S ohledem na charakter studia arteterapie na PF JU lze ovšem i takový pokud hodnotit kladně jako snahu o rozhybání poněkud stereotypních výkladů Zrzavého díla, s nimiž se setkáváme v uměleckohistorické literatuře posledních desetiletí minulého století.

Za problematický pokládám závěr celé práce. Autorka se zde, nepochybně v dobrém úmyslu, pokusila vyličit Jana Zrzavého jako mystika, a to pomocí ne zcela logicky vybraných citátů z mé publikace Umění a mystika, která loni vyšla v nakladatelství Academia. Tato pasáž práce se mnou bohužel nebyla konzultována. Je ovšem třeba uznat, že závěr práce jako specifický literární útvar bývá spíš rétorickým než čistě vědeckým cvičením i v renomovaných „odborných“ publikacích.

S ohledem na výše uvedené hodnotím práci jako velmi dobrou.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: velmi dobře



podpis vedoucího bakalářské práce

V Českých Budějovicích dne 12.5.2014

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------