

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUĎĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Jana Ježková**

Název bakalářské práce: **Lékařské dózy**

Studijní obor: **Výtvarná tvorba se zaměřením na vzdělávání (jednooborové)**

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: **ak. mal. Věra Vejsová**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF KVV, odborná asistentka**

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce	x				
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	x				
vhodnost členění práce	x				
teoretická úroveň zpracování	x				
metodická úroveň zpracování	x				
reprezentativnost a rozsah použité literatury	x				
úroveň práce s literaturou	x				
dodržování bibliografických norem		x			
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)	x				
vazba výsledků práce na její obsah	x				
vlastní postoje a hodnocení	x				
uplatnění práce v praxi / výuce					
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků	x				
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)		x			
tvůrčí přístup a kreativita	x				
Celkové hodnocení bakalářské práce	x				

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Práce má na první pohled poměrně nezajímavé téma. Ale svět zdánlivě obyčejných předmětů, které jsou součástí našich životů, mají mnohdy větší vypovídací hodnotu, než ceněné umělecké dílo. Pohled na nádobu pro bylinná léčiva v lidské historii může být takovým příkladem.

Práce proto prostřednictvím rozumně strukturovaného textu stručně pojednává o historii bylinného léčitelství, vzniku lékárnické profese, o vybavení historických lékáren. (V textu se vyskytuje několik menších chyb, zejména neúplné znění odkazů na použité zdroje a jejich forma.) Stěžejní část textu je komparace historických tvarů a dekorů zásobnic. Na základě těchto a předchozích poznatků si autorka stanovila funkční i estetické požadavky pro koncept své dózy, materiál a technologii realizace.

K práci je přiřazená také dobře sestavená příloha, ve které je kromě účelně a metodicky řazené obrazové dokumentace vypsáný podrobný technologický postup zhotovených zásobnic a charakteristika nejčastěji užívaných bylin v lékárenské praxi.

Realizované tvary mají střídmy tvar se základní povrchovou úpravou a nápisy názvů drog vhodně vybranými typy písma. V příloze práce také autorka předkládá další varianty, např. jiné barevné řešení povrchové úpravy.

Zvolené téma i jeho způsob zpracování splňuje všechna kritéria pro tento typ práce stanovená, navrhuji proto hodnocení: výborně

Otázky k obhajobě:

1. Z jaké úvahy jste vycházela při návrhu barevné varianty dóz?
2. Popište a vysvětlete problémy při realizaci povrchové úpravy dóz.

Datum: 19.5. 2014

Podpis oponenta bakalářské práce: Věra Vejsová, v.r.

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL