

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Markéta Kotábová
Název bakalářské práce: Německé substantivum a jeho pojetí v různých gramatikách.
Morfosyntaktická kategorie pádu

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Jana Kusová, Ph.D.
Oponent bakalářské práce: Mgr. Jana Hofmannová, Ph.D.

I. Cíl práce a jeho naplnění:

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněn
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

1. Logická, jasná a přehledná
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

IV. Prezentace a interpretace dat:

1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace
2. Velmi dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci
3. Uspokojivá prezentace i interpretace dat
4. Neodpovídající prezentace, nedostatečná analýza výsledků

V. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
2. Obsahuje drobné formální chyby
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

- VI. Jazyková úroveň práce:
1. Výborná
 2. Velmi dobrá
 3. Dobrá
 4. Podprůměrná

- VII. Náročnost zpracování tématu:
1. Velmi vysoká
 2. Vysoká
 3. Střední
 4. Nízká

- VIII. Přínosy práce:
1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění
 2. Práce je v daném oboru přínosná, ale neobsahuje originální a nová zjištění
 3. Průměrné, omezené využití výsledků práce
 4. Nedostatečné, práce nemá jasný přínos pro obor

Vyjádření oponenta bakalářské práce:

Markéta Kotábová se ve své bakalářské práci zabývá pojetím morfosyntaktické kategorie pádu v sedmi gramatikách německého jazyka.

V úvodu teoretické části vysvětluje pojem „německé substantivum“, jeho rod, číslo a pád. Poté následuje analýza rozsahu a obsahu kategorie pádu v jednotlivých gramatikách. Analýza je provedena podrobně a systematicky.

V praktické části se studentka věnuje vymezení přínosu jednotlivých gramatik pro studující DaF a specifikuje obtížné jevy. V této části Markéta Kotábová jasně formuluje svůj názor opřený o pádné argumenty.

Celá práce je napsaná kultivovaným jazykem. Po formální stránce se v textu vyskytuje pouze několik překlepů a nepřesností. V seznamu literatury chybí odkaz na citaci ze strany 10 (Baumbach – Václavková 1997: 87).

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **výborně**.

Otázky k obhajobě:

1. Proč jste se rozhodla použít pro analýzu právě těchto sedm gramatik?
2. S jakými gramatickými příručkami jste nejraději pracovala během svého dosavadního studia?

Podpis oponenta bakalářské práce:

Datum: 15. 5. 2014

