

Bakalářská práce – Soustředění dětského pěveckého sboru na letním táboře s využitím celotáborové hry za účelem rozvoje kreativity

Autorka – Marie Beránková

V rozsáhlé, pečlivě zpracované bakalářské práci nás autorka seznamuje v teoretické části s termíny hudba, hudebnost, zpěv. Dále se v teoretické části věnuje pěveckému sboru – faktorům, které ovlivňují vstup do pěveckého sboru a konkrétně pěveckému sboru Chválkovice. V teoretické části ještě vysvětluje termíny letní tábory, hra a motivace.

V praktické části pak popisuje přípravu tábora, soustředění pěveckého sboru v rámci letního tábora – zaměření dopolední činnosti sboru a pečlivě popisuje přípravu a realizaci celotáborové hry včetně každodenního zhodnocení.

Bakalářská práce je cenná především ve zpracování a popisu celotáborové hry a soustředění konkrétního pěveckého sboru, včetně zhodnocení zrealizovaného projektu. Součástí bakalářské práce je i množství fotografické a písemné dokumentace včetně grafického zpracování.

Bakalářská práce splňuje po formální stránce všechny náležitosti – rozsah práce, dostatečný počet použitých zdrojů (24), abstrakt.

I přes zřejmě pečlivou korekturu zůstalo v práci několik drobných chyb( čárky ve větě a souvětí, tečka na konci věty).

Na str. 10 došlo k překlepu a místo interpretační (skladba), je uvedeno interpelační.

Str. 18 – poslední věta 3. odstavce – stavba věty.

Není dostatečně uvedeno podle jakého klíče obdrží 1. tým elementu za splnění některých úkolů 8 not a jindy 4 noty.

Doporučuji k obhajobě a navrhuji stupeň výborně.

V Českém Krumlově dne 14. května 2013

Mgr. Jiří Pokorný

