

Bakalářská práce – Společenské funkce hudby

Autorka – Jana Koukalová

Velmi pečlivě zpracovanou práci člení autorka do čtyř kapitol, ve kterých v první kapitole analyzuje slovo hudba, ve druhé kapitole seznamuje čtenáře s vývojem hudby a významem hudby. Třetí kapitolu věnuje společenské funkci hudby a to především funkci výchovné a funkci fyziologicko-psychologické. Čtvrtá kapitola je věnována negativnímu působení hudby.

Po stránce formální splňuje bakalářská práce všechny požadované náležitosti, požadovaný počet stran, dostatečný počet použitých zdrojů (11).

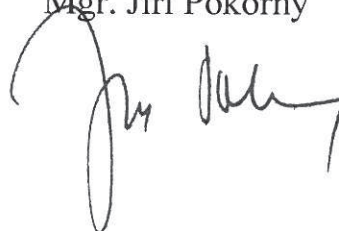
Po stránce gramatické a stylistické nenacházím žádné prohřešky. I přes zřejmě pečlivou korekturu lze najít chybějící čárky ve větách a souvětích a jiné drobné chyby.

Autorka splnila stanovený cíl bakalářské práce – podat informace a přehled o funkcích, které hudba ve společnosti plní s tím, že se ve své práci zaměřila na funkce sociální.

Z výše uvedených důvodů doporučuji práci k obhajobě a navrhuji známku výborně.

V Českém Krumlově dne 14. května 2013

Mgr. Jiří Pokorný

Handwritten signature of Mgr. Jiří Pokorný in black ink, consisting of a large, stylized initial 'J' followed by the surname 'Pokorný'.