

# JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

## PEDAGOGICKÁ FAKULTA

### KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

#### Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Stanislava Kopáčková**

Název bakalářské práce: **Prachatice, město gotické a renesanční  
Praktický kurz výtvarné výchovy pro žáky II. stupně ZŠ**

Studijní obor: **VV - ČJ**

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: **doc. PaedDr. Radko Chodura, CSc.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, docent**

#### Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce	X				
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	X				
vhodnost členění práce	X				
teoretická úroveň zpracování	X				
metodická úroveň zpracování	X				
reprezentativnost a rozsah použité literatury	X				
úroveň práce s literaturou	X				
dodržování bibliografických norem	X				
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)	X				
vazba výsledků práce na její obsah	X				
vlastní postoje a hodnocení	X				
uplatnění práce v praxi / výuce	X				
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků **					
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)**					
tvůrčí přístup a kreativita **					
<b>Celkové hodnocení bakalářské práce</b>	X				

\*\* vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

### Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce se zabývá umělecko-historickými východisky a souvislostmi hlouběji, než je u tohoto typu práce běžné. Jednoznačným přínosem práce je kapitola 3., didaktická transformace, zejména nástin v pasáži 3.2.3., moderní technologie ve vyučování výtvarné výchovy. Mohu tedy vytknout pouze drobnosti: v příloze č. 23 nejsou v krocence „gotická okénka“ ale lípaná kružba s motivem jeptišky; trochu nešikovné je i tvrzení (s. 28) o „osmiboké secesní lucerně s kulatou bání“. Následující věta ale tvrdí, že „...dnešní ráz věže není dílem pozdní gotiky, ale 1. pol. 19. století“. Toto však jen na okraj.

Závěr: práce svou úrovní a v neposlední řadě i krásou jazyka převyšuje požadavky kladené na bakalářskou práci.

### Otázky k obhajobě:

1. ....
2. ....
3. ....

**Datum:** 15. května 2014

**Podpis oponenta bakalářské práce:** Radko Chodura, v.r.

### Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL

### Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL