

## Průběh obhajoby diplomové práce:

Diplomantka vyvětila příspěvky k obou  
předmětům, které se vztahovaly k přirozenímu,  
rytmickému citu a následnému rozhodnutí.  
Kritik bylo vyvoláno, proto se diplomantka  
účastnila v úvodu jednatelství teoretické  
sejmení polemickým článkem o vztahu  
pozitivismu a iracionalismu.

Body:

Klasifikace: *rytmické*

Celková klasifikace: Datum obhajoby:

*velmi dobře 5.2. 2014**Kelmač*  
.....

podpis předsedy

Hodnocení ústních zkoušek: