

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího magisterské práce

Jméno a příjmení studenta: **Klára Kabátová**

Název magisterské práce: **Kolekce šperků**

Studijní obor: **VV-OV/ZŠ**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Mgr. Josef Lorenc**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, odb. as.**

Hodnocení magisterské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce	x				
formulace cílů a úroveň jejich naplnění		x			
vhodnost členění práce		x			
teoretická úroveň zpracování		x			
metodická úroveň zpracování		x			
reprezentativnost a rozsah použité literatury		x			
úroveň práce s literaturou		x			
dodržování bibliografických norem		x			
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)		x			
vazba výsledků práce na její obsah		x			
vlastní postoje a hodnocení	x				
uplatnění práce v praxi / výuce		x			
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků	x				
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)	x				
tvůrčí přístup a kreativita	x				
Celkové hodnocení magisterské práce		x			

Stručné verbální hodnocení magisterské práce :

Diplomová práce Kolekce šperků vyhledává v teoretické rovině řešení stanovených problémů nikoli v jádru lehce nalezených významů, ale ve vzdálenějších významových vrstvách, které dokládají hloubku interiorizace studovaného tématu. Razance, se kterou autorka přistupuje zejména k praktickému řešení zadání ale i k teoretickým východiskům, které charakteristicky dosahuje stejnou míru sveřepého zaujetí problematikou, je jaksí bez určitého nadhledu či odstupu.

Praktická práce je koncepčně zpracovaná ženským pohledem a přináší překvapivou míru výtvarného účinku definovaných artefaktů..., záměrně se vyhýbám termínu šperk, a je logickým vyústěním autorčiných teoretických východisek.

Práci doporučuji k obhajobě a považuji ji za zdařilou.

Návrh hodnocení „Velmi dobře“.

Otázky k obhajobě:

1. Jak byste podle vašeho systému otázek charakterizovala dotazované osobnosti?
2.

Datum: 16.5. 2014

Podpis vedoucího magisterské práce: Josef Lorenc, v.r.

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL