

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Eva Šilhanová
Název diplomové práce: Využití her k opakování slovní zásoby na úrovni A2 (podle SERR)

Vedoucí diplomové práce: doc. PhDr. Lucie Betáková, MA, Ph.D.
Oponent diplomové práce: Mgr. Petr Dvořák

I. Cíl práce a jeho naplnění:
s tématem

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

1. Logická, jasná a přehledná
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

IV. Prezentace a interpretace dat:

1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace
2. Velmi dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci
3. Uspokojivá prezentace i interpretace dat
4. Neodpovídající prezentace, nedostatečná analýza výsledků

V. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
2. Obsahuje drobné formální chyby
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

VI. Jazyková úroveň práce:

1. Výborná

2. Velmi dobrá
3. Dobrá
4. Podprůměrná

- VII. Náročnost zpracování tématu:
1. Velmi vysoká
 2. **Vysoká**
 3. Střední
 4. Nízká

- VIII. Přínosy práce:
1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění
 2. **Práce je v daném oboru přínosná, ale neobsahuje originální a nová zjištění**
 3. Průměrné, omezené využití výsledků práce
 4. Nedostatečné, práce nemá jasný přínos pro obor

Vyjádření vedoucího diplomové práce/opponenta diplomové práce*:

Diplomantka se zabývá využitím her ve výuce anglického jazyka na 2. stupni ZŠ, konkrétně se zaměřila na možnosti využití her k opakování slovní zásoby právě na jazykové úrovni žáků 2. stupně ZŠ, tedy úrovní A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Teoretická část práce představuje dobrý základ pro praktickou část. Diplomantka se zabývá nejdříve oblastí her, jejich charakteristikou, typologií, specifiky didaktických a závěrem jazykových her. V další kapitole se zabývá teorií opakování slovní zásoby a konkrétními hrami různých autorů, které jsou již zaměřené přímo na opakování slovní zásoby. V teoretické části diplomantka využívá poměrně rozsáhlou odbornou literaturu, správně pracuje s prameny. Jedinou věcnou nesrovnalost jsem objevila na str. 38, kde se hovoří o hrách na produktivní a receptivní řečové dovednosti a hry jsou do těchto kategorií zařazeny naopak.

V praktické části diplomantka nabízí všechny nutné údaje pro praktický projekt – představuje jazykovou úroveň žáka na úrovni A2 podle SERR i podle RVP. Současně se zabývá jazykovou úrovní žáka a jeho slovní zásobou podle ŠVP konkrétní školy, na které diplomantka svůj výzkum realizovala, tj. ZŠ J.A. Komenského v Blatné.

Diplomantka svůj projekt realizovala v 7. ročníku, zabývá se tedy obecnou charakteristikou školy i dané třídy i běžným způsobem práce se slovní zásobou v tomto ročníku. Také charakterizuje používanou učebnici AJ z hlediska práce se slovní zásobou. Výsledkem projektu je připravených 6 vyučovacích hodin na opakování slovní zásoby, která vychází z RVP, ŠVP a dané učebnice pro 7. ročník. Každá hodina obsahuje přípravu, popis realizace a závěrečnou reflexi.

Diplomantka v závěru ukázala, že hry mohou být velmi efektivně využity pro opakování slovní zásoby a že je rozumné využít pro ně veškerý čas vyučovací hodiny.

Předkládaná diplomová práce je velmi dobrou ukázkou prací, které by měly vznikat na pedagogických fakultách, protože jsou skutečně využitelné pro pedagogickou praxi, nejen z hlediska praxe jako takové, ale také teoretického ukotvení.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: **výborně**

Otázky k obhajobě:

Podpis vedoucí diplomové práce diplomové práce*: 

Datum: 21.5.2014

*nehodící se škrtněte