

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU České Budějovice
Katedra: germanistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
7. 8. 2014

Diplomant: Jana Šebestová

Aprobace: AJ-NJ

Recenzent*)

~~Vedoucí*)~~ diplomové práce

Mgr. Alena Podepřelová

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Poslech s porozuměním jako cílová řečová dovednost – analýza učebnic německého jazyka pro základní školy

(téma)

Diplomantka Jana Šebestová si zvolila jako téma své diplomové práce porovnání dvou učebnic německého jazyka pro výuku NJ na II. stupni ZŠ z pohledu nácviku a procvičování poměrně obtížné řečové dovednosti, kterou je poslech s porozuměním. Pro svou analýzu si zvolila moderní učebnici nakladatelství Polyglot „Macht mit!“ a publikaci nakladatelství Hueber „Planet“.

V teoretické části se diplomantka zabývá charakteristikou poslechu s porozuměním jako receptivní řečové dovednosti, popisuje proces poslechu a jeho typy. Pozornost věnuje pohledu na metodické postupy při nácviku, jeho etapám, rozvoji a upevňování poslechu s porozuměním a všímá si i důležitých obtíží, které mohou být příčinou neúspěchu a neporozumění slyšenému textu.

Kladně hodnotím kapitolu týkající se výčtu poslechových cvičení a jejich začlenění před poslech, v průběhu poslechu a po poslechu, jež lze považovat za velmi důležité.

Mnohem obsáhlejší je část praktická, v níž se autorka diplomové práce podrobně zabývá oběma zmíněnými učebnicemi němčiny. Na počátku je prezentuje jako celek a poté se zaměřuje nejen na podchycení vyučovacích cílů, ale velmi vhodně je uvádí do souvislosti s cíli formulovanými v RVP ZV a v SERR, v nichž nachází soulad.

Těžištěm celé práce je pak detailní rozbor nejdříve učebnice „Macht mit!“ a poté učebnice „Planet“ z pohledu zastoupení poslechových textů a s nimi souvisejících poslechových cvičení.

Pozornost je věnována i zastoupení poslechu v pracovních sešitech. Diplomantka rozebírá každé jednotlivé poslechové cvičení, přičemž si všímá toho, jaký úkol mají žáci řešit, o jaký typ poslechu a poslechového cvičení se jedná.

Pozitivně lze hodnotit skutečnost, že si autorka detailně všímá typů a využití jednotlivých poslechových cvičení z hlediska jejich zařazení vzhledem k poslechovému textu. Zajímavý je závěr, k němuž diplomantka došla. Zjistila totiž, že i když se jedná o nové a moderní učebnice, přetrvává u nich tendence, kdy je prezentováno jen několik málo typů poslechových cvičení, která jsou navíc většinou řazena za poslechový text a mají podobu otázek. Tolik důležitá motivační cvičení před samotným poslechem, která by přispěla ke zvýšení úspěšnosti poslechu i ke zlepšení postoje žáků k tomuto typu řečové dovednosti, ve větší míře opět chyběla.

Svou analýzu u obou učebnic autorka vhodně doplnila grafickým vyjádřením i přehlednými tabulkami, které podtrhly zjištěné výsledky.

V závěru práce diplomantka shrnuje výsledky své analýzy a snaží se postihnout přednosti

a dílčí nedostatky obou vybraných učebnic, čímž splnila kompletně zadání

Velmi dobrou úroveň diplomové práce poněkud snižuje velké množství drobných překlepů, ale i závažnějších gramatických chyb (shoda přísudku s podmětem, interpunkce) či stylistických neobratností, které jsou mnohdy z nepozornosti opakované.

Otázky k obhajobě:

1. Kterou z analyzovaných učebnic byste si vybrala pro svou výuku a proč?
2. Přistoupila byste k začlenění vlastních materiálů, které by doplnily případné zjištěné nedostatky?

Diplomovou práci Jany Šebestové doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: --- velmi dobře ---

A. Podpěšková

podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 7. srpna 2014

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------