

Příloha k protokolu o SZZ č.:

Diplomant: Koubková Petra

Vysoká škola: PF JU

Aprobace: Učitelství pro I. stupeň ZŠ

Katedra: pedagogiky a psychologie

Recenzent diplomové práce:
Mgr. Marie Najmonová

Datum odevzdání posudku: 12.5.2014

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název: Integrace romského žáka do kolektivu běžné základní školy z pohledu spolužáků a pedagogů

Autorka si pro svou diplomovou práci vybrala aktuální téma zaměřené na problematiku integrace romského žáka do základní školy. Předkládaná práce má teoreticko-empirický charakter. Stanovený cíl zjistit, jaký postoj zaujímají spolužáci a učitelé k romským žákům na I. stupni, byl naplněn.

Teoretická část práce je logicky řazena. Autorka se v ní věnuje především historii Romů. Tuto část práce považuji za velmi zdařilou. Je zpracována na základě dostatečného množství odborných zdrojů, které autorka účelně provázala a vždy na ně odpovídajícím způsobem odkazuje. Dále se v této části práce zabývá integrací Romů do společnosti a následně konkrétně do škol (kap. 3) a jejich vzděláváním, které srovnává i s možnostmi vzdělávání Romů v jiných státech Evropy (kap. 4). Vzhledem k tomu, že v rámci výzkumné části diplomové práce autorka pracovala s průřezovým tématem MKV, neopomněla v části teoretické vysvětlit zakotvení tohoto tématu do RVP ZV.

Pro praktickou část diplomové práce autorka zvolila smíšený výzkum, který proběhl na prvním stupni tří základních škol. V rámci tohoto výzkumného šetření použila hned několik výzkumných metod: dotazníkové šetření, interview, pozorování a sociometrii. Opět velmi zdařile vysvětlila na základě odborné literatury použití zvolených výzkumných metod. Určité problémy však spatřuji při interpretaci výsledků ze získaných dat. Není mi zcela jasné, proč volila dotazník a zároveň interview pro učitele, protože ze zpracovaných výsledků vyplývá, že stejné otázky jako v dotazníku kladla i v interview a dále se mi interpretace interview jeví jako ne vždy srozumitelná (učitel 3). Druhé části výzkumného šetření se zúčastnili žáci 2. – 5. tříd I. stupně na zvolených základních školách, kterým byl předložen dotazník a dále s nimi byly vedeny rozhovory – pravděpodobně v rámci připravené hodiny MKV, kterou vedla autorka. Tato část je opět ne zcela srozumitelně v práci vysvětlena a je následně částečně zřejmá z přílohy C: Vyučovací jednotka se zaměřením na multikulturní výchovu (prosím o objasnění v rámci obhajoby). Mezi přílohy předkládané práce zařadila autorka dotazník, kterým se dotazovala žáků na to, jak nazírají na populaci romského původu a jaké mají informace o této etnicky odlišné skupině. Zde si nejsem jistá, zda zvolený dotazník je vhodný a srozumitelný již pro žáky 2. třídy (např. otázka 1 a 8, kde jsou žáci tázáni na jednotlivé národnosti, otázka 2 týkající se vlastností).

I přes výše zmíněné nesrozumitelnosti hodnotím tuto část práce za přínosnou. Závěry, kterými opatřila autorka každou kapitolu s výsledky, přinášejí zajímavé poznatky pro stále aktuální diskuse o integraci Romů do základních škol v ČR.

V Diskusi zařazené na závěr práce se autorce podařilo propojit poznatky uváděné v teoretické části s poznatky získanými v rámci provedeného výzkumného šetření.

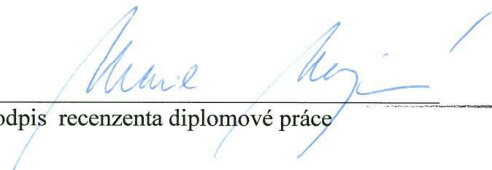
Formální stránka práce je na velmi dobré úrovni. Po stránce jazykové se v práci objevují drobné nedostatky (chybějící písmena, překlepy, problémy s interpunkcí, stylistické neobratnosti), které však vzhledem k rozsahu práce neubírají na její kvalitě.

Předkládaná práce splňuje požadavky kladené na zpracování diplomové práce a doporučuji ji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **výborně**

Otázky k obhajobě:

Zjišťovala jste, podle čeho jsou na školách, které jste si vybrala pro výzkum, označováni žáci – Romové za Romy? Zda se jedná o děti, jejichž rodiče se hlásí k romské národnosti či jsou takto identifikováni na základě vnějších znaků typických pro toto etnikum?


podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 12.5.2014

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
-----------------------	---------	-------------	-------	-----------