

Průběh obhajoby diplomové práce:

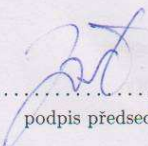
Autorka velmi přehledně představila svou práci na téma Ontogeneze výtvarného projevu díla Viktora Lowenfelda a tvorba současných pubescentů. Po stručném a uštiněném teoretickém úvodu se diplomantka věnovala průběhu, výsledkům a závěrům svého výzkumného sítěření. Konkrétně rozptýřila reakce na dotazy komise přímě a prokázala rozsáhlý vřled do zpracované problematiky.

Body:

Klasifikace: *vyborne*

Celková klasifikace: *vyborne*

Datum obhajoby: *19. 5. 2019*


.....
podpis předsedy

Hodnocení ústních zkoušek: