

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

Pracoviště: katedra společenských věd

Datum odevzdání posudku:

Jméno a příjmení studenta:

Bc. Lucie Jochmannová

Obor: *112 - 01/2*

Vedoucí diplomové práce:

PhDr. Salim Murad, PhD.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(posudek vedoucího/opponenta práce)

Název práce: Significance, Influence and Signs of Consumerism Among Czech Children and Adolescents

Kritéria hodnocení práce (označte vždy právě jednu z možných známek: A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, N – nevyhověl):

1. Struktura práce, její téma a cíle

(úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce, relevance tématu a cílů práce z hlediska přínosu pro určitý vědní obor, pedagogickou praxi apod.)

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce je psaná na zajímavé a relevantní téma. Práce je výsledkem autorčina dlouhodobého zájmu o téma studium fenoménu konzumerismu. Výborné je, že autorka nejen, že shrnuje výsledky práce předních výzkumníků na téma konzumní chování a děti a mládež, ale též sama navrhuje jak se tématu věnovat v prostředí české školy. Text je logicky strukturovaný, je originální a plný zajímavých poznatků, jak autorky samé tak poznatků převzatých ze „state of the art“ vědecké literatury.

2. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji

(výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem, napojení na existující datový a literární kontext, využití literárních rešerší pro volbu tématu práce a formulaci výzkumného problému, práce s cizojazyčnou literaturou)

A	B	C	N
---	---	---	---

Autorka v textu správně cituje. Výběr relevantní literatury je velmi vhodně proveden. Pochválit lze také snahu autorky o citaci posledních dostupných výzkumů veřejného mínění, či současných posledních dostupných analýz. Práce je tak velmi aktuální ve svých závěrech.

3. Metodologická a metodická stránka práce

A	B	C	N
---	---	---	---

(stanovení cílů práce, vhodnost a kvalita dat a metod, popřípadě

Pokud se autorka pouští do svého vlastního šetření, toto šetření vytváří jako „pilot case study“. Je si tedy plně vědoma a také to v úvodu k příslušné kapitole píše, jaká omezení její šetření má. Není to jen otázka počtu respondentů (111), ale též geografického omezení, jakož i dalších omezení, která neumožňují, aby výsledky šetření bylo možné generalizovat. Pokud tedy takto přistupujeme k jejímu šetření, lze jej opět vyzdvihnout jako další nástroj jak autorka zkoumá dané téma, nebo v našem případě se alespoň snaž „zkoumat“ možnosti dalšího „zkoumání“ sociologickým šetřením.

4. Odborná správnost – znalost problematiky

A	B	C	N
---	---	---	---

(prokázání znalosti řešené problematiky, prokázání specifických znalostí, schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém, správná práce s pojmy a koncepty, kontextuální správnost argumentace)

Autorka prokázala výbornou znalost daného tématu. Ocenit je třeba též, že ač je práce pokračováním studia tématu konzumní společnosti v soudobém světě, tak předložená práce se nepřekrývá s autorčinou bakalářskou prací, v níž si autorka kladla otázku, zda Česká republika je konzumní společností dle teorií Zygmunta Baumana, ale je pokračováním výzkumu tématu konzumerismu, tentokrát v prostředí škol a vlivu na děti a mládež.

5. Závěry a naplnění cílů

A	B	C	N
---	---	---	---

(jsou formulovány jasné závěry, je zřejmé, jaké poznatky práce přinesla, jsou nové poznatky vztaženy k původnímu literárnímu kontextu, jsou výsledky práce nahlíženy kriticky – například jsou uvedena omezení pro jejich platnost?)

Cíle práce se podařilo naplnit beze zbytku.

6. Úroveň jazykového a stylistického zpracování

A	B	C	N
---	---	---	---

(odborný jazyk, gramatická a pravopisná správnost, stylistická kvalita)

Práce se velmi dobře čte. Vzhledem k tomu, že je napsána v anglickém jazyce může být zajímavou zprávou i pro zahraniční čtenáře.

7. Formální a grafická úroveň práce

A	B	C	N
---	---	---	---

(obsahuje práce všechny náležitosti, jaká je její grafická úroveň)

Předkládaný text splňuje všechny formální náležitosti kladené na tento typ závěrečné práce. Vyzdvihnout je třeba velmi pečlivě vytvořené přehledné grafy, ve kterých se čtenář snadno zorientuje a rychle porozumí předkládaným výsledkům autorčina šetření.

Celkové zhodnocení práce, popřípadě otázky k obhajobě

Velkou předností práce je autorčina cílevědomá práce při shromažďování relevantních dostupných dat. Autorka vhodně zvolila teorie osvědčených autorit zkoumajících téma konzumerismu u dětí a dostupné teze zejména zahraničních autorů vhodně doplňuje o data získaná k situaci v České republice. Vysoce hodnotím, že autorka vzhledem k zaměření práce a vůbec celého svého studia na Pedagogické fakultě sama navrhla výukovou hodinu na dané téma a odučila ji. Stejně jako analyzuje, jak se z hlediska platných osnov dnes vyučuje, respektive by mělo vyučovat téma „konzumní gramotnosti“. Práce tak velmi hezky snoubí jak prezentování závěrů výzkumů renomovaných autorit, ale autorka velmi vhodně a tvořivě pracuje s daným tématem v realitě své pedagogické praxe na školách v českých Budějovicích.

Celkové hodnocení práce (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce):

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	N - nevyhověl
--------------------	----------------------------	----------------------	--------------------------

V Českých Budějovicích dne 18. 8. 2014

Salim Murad

Salim Murad

Podpis oponenta diplomové práce