

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

Pedagogická fakulta

Katedra germanistiky

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Bc. Nikol Fabiánová**
Název diplomové práce: **Ein Beitrag zur Geschichte der Gemeinde Zátoň
(A Contribution to the History of the Locality of Zátoň)**

Vedoucí diplomové práce: **Mgr. Jana Kusová, Ph.D.**
Oponent diplomové práce: **PhDr. et PaedDr. Jiří Dvořák, Ph.D.**

Vyjádření vedoucí diplomové práce:

Nikol Fabiánová se ve své diplomové práci soustředí na stále velmi aktuální a citlivé téma soužití česky a německy mluvícího obyvatelstva v období kolem 2. světové války, a sice konkrétně v jihočeské obci Zátoň a jejím okolí.

V teoretické části práce autorka shrnuje signifikantní informace k šumavskému regionu a tzv. „Sudetenland“, přičemž se hlouběji věnuje oblastem a tématům, která jsou důležitá pro její vlastní empirický výzkum. Čtenář je tedy uveden do dějin šumavského regionu a všeobecně do problematiky soužití česky a německy mluvícího obyvatelstva (historie, topografie, onomastika a milníky politických dějin se zvláštním důrazem na dějiny 20. století). Následně autorka představuje obec Zátoň, její dějiny a historii místní farnosti. Velkou pozornost věnuje nově restaurovanému kostelu Sv. Jana Křtitele, který je nejvýznamnější památkou Zátoně a tvoří její dominantu. Dále představuje sousední obce a sídla – Zátoňské Dvory (Ebenau), Lověšice (Lobiesching), Lověšické Rovné (Lobieschinger Ruben), Všeměry (Schömern), Dubovou (Dubau), Jistebník (Stömnitz) a osm dalších. Velmi precizně a plasticky si tak připravuje výchozí pozici pro následnou kapitulu 4 – „Vertreibung 1945-1946“.

Kapitola 4 také tvoří vlastní empirickou část práce a přináší nové poznatky, přičemž Nikol Fabiánová čerpá ze sekundární literatury, archivních materiálů a vzpomínek pamětníků. Ve zpracování vzpomínek přímého účastníka transferu, Johanna Puritschera, vidím jádro a nejcennější přínos této práce.

K práci autorka připojila obrazové přílohy, které jsou vhodným doplňkem textové části práce. Fotografie a další materiály přispívají k názornosti práce a oživují text.

Autorka prokázala během přípravy a samotného zpracování předložené diplomové práce nadprůměrnou samostatnost a schopnost kritické práce s primárními i sekundárními zdroji. Velmi oceňuji vytrvalost a dlouhodobý zájem o zpracovávané téma. V této situaci proto nepřekvapí, že se Nikol Fabiánová i nadále tématu věnuje a přispívá tak k česko-německému dialogu.

Cíl práce byl naplněn v souladu se zadáním. Vysoce hodnotím promyšlenou strukturu práce, konzistentní a koherentní text. Autorka pracovala s kvalitními primárními a sekundárními zdroji, které vhodně začlenila do své práce a na které průběžně správně odkazuje. Práce je napsána velmi čtivou němčinou a obsahuje minimum chyb či překlepů. Z jazykového hlediska považuji za velmi složitý, současně ale citlivě a dobře zvládnutý již výše uvedený přepis vzpomínek Johanna Puritschera. Přestože se jedná o vysoce náročné téma, zhostila se jej autorka velmi dobře. Předkládá nová zjištění a poznatky a jak již bylo výše uvedeno, má práce přesah i do současnosti.

Po formální stránce je práce v pořádku a obsahuje všechny náležitosti. Bylo by pouze vhodné skrýt čísla stran 2-5.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **výborně**

Otázky k obhajobě:

1. Jaký je aktuálně vztah bývalých německy mluvících obyvatel či jejich potomků k Zátoni? Probíhají nějaké projekty či akce, které by na původní česko-německé soužití navazovaly či poukazovaly?
2. Bylo by možné zpracovanou diplomovou práci použít jako východisko pro česko-německý projekt a provést alespoň částečnou didaktizaci některých částí?



Podpis vedoucího diplomové práce:

Datum: 16. 8. 2014