



Pedagogická  
fakulta  
Faculty  
of Education

Jihočeská univerzita  
v Českých Budějovicích  
University of South Bohemia  
in České Budějovice

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Pedagogická fakulta

Katedra germanistiky

Diplomová práce

# Schwierige substantivische Flexionsklassen im DaF-Unterricht

Vypracovala: Bc. Hana Matoušková

Vedoucí práce: Mgr. Jana Kusová, Ph.D.

České Budějovice 2014

**Prohlášení:**

Prohlašuji, že jsem práci na téma *Schwierige substantivische Flexionsklassen im DaF-Unterricht* vypracovala samostatně, s použitím zdrojů, které jsou uvedeny v seznamu citované literatury.

Dále prohlašuji, že v souladu s § 47b zákona č. 111/1998 Sb. v platném znění souhlasím se zveřejněním své diplomové práce, a to v nezkrácené podobě elektronickou cestou ve veřejně přístupné části databáze STAG provozované Jihočeskou univerzitou v Českých Budějovicích na jejích internetových stránkách.

V Nové Vsi u Českých Budějovic dne 27. 6. 2014

Hana Matoušková

**Poděkování:**

Touto cestou bych chtěla poděkovat Mgr. Janě Kusové, Ph.D. za vedení, trpělivost a cenné rady při zpracovávání této práce.

V Nové Vsi u Českých Budějovic dne 27. 6. 2014

Hana Matoušková

### **Annotation**

Diese Diplomarbeit beschäftigt sich mit den Substantiven mit problematischer Flexion und ihrem Vorhandensein in den Lehrbüchern der deutschen Sprache für die 2. Stufe der Grundschule.

Im theoretischen Teil werden drei ausgewählten Gruppen dieser Substantive analysiert, der praktische Teil bietet dann den Überblick ihres Vorhandenseins in drei dreibändigen Lehrbüchern der deutschen Sprache für die 2. Stufe der Grundschule an, *Wir, Planet* und *Spaß mit Max*.

Aufgrund dieser Analysen werden im letzten Teil der Arbeit didaktische Anweisungen für den Unterricht der ausgewählten Substantivgruppen und didaktische Materialien für den praktischen Unterricht entworfen.

### **Abstract**

This thesis addresses nouns with problematic inflection and their presence in the textbooks of German language for senior classes in primary schools.

In the theoretical part three chosen groups of these nouns have been analyzed, the practical part then offers a record of their occurrence in three three-volume textbooks of German language for senior classes in primary schools, *Wir, Planet* and *Spaß mit Max*.

Based on these analyses the last part contains didactic instructions for teaching chosen groups of nouns and didactic materials suitable for practical teaching.

### **Anotace**

Tato diplomová práce se zabývá substantivy s problematickou flexí a jejich výskytem v učebnicích německého jazyka pro 2. stupeň ZŠ.

V teoretické části jsou zanalyzovány tři vybrané skupiny těchto substantiv, praktická část pak nabízí přehled jejich výskytu ve třech třísvazkových učebnicích německého jazyka pro 2. stupeň ZŠ, *Wir, Planet* a *Spaß mit Max*.

Na základě těchto analýz jsou v poslední části práce navrženy didaktické pokyny pro výuku zvolených skupin substantiv a didaktické materiály vhodné pro praktickou výuku.

## Inhaltsverzeichnis

|   |    |
|---|----|
| Einleitung.....   | 8  |
| I. Substantive mit der problematischen Flexion = 17 str. ....                                 | 9  |
| I.1. Die Grundmuster der Kasusflexion im Deutschen.....                                       | 9  |
| I.2. Gruppen der Substantive mit der problematischen Flexion.....                             | 10 |
| I.2.1. Schwache Deklination .....   | 11 |
| I.2.1.1. Unbelebte Substantive.....   | 13 |
| I.2.1.2. Native Substantive .....   | 14 |
| I.2.1.3. Fremde Substantive .....   | 16 |
| I.2.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra.....   | 18 |
| I.2.2.1. Maskulina.....   | 20 |
| I.2.2.2. Neutra.....  | 22 |
| I.2.3. Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                      | 24 |
| II. Substantive mit der problematischen Flexion in ausgewählten deutschen<br>Lehrbüchern..... | 26 |
| II.1. Spaß mit Max .....  | 26 |
| II.1.1. Spaß mit Max 1.....   | 26 |
| II.1.1.1. Schwache Deklination .....  | 27 |
| II.1.1.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 29 |
| II.1.1.3. Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                   | 30 |
| II.1.2. Spaß mit Max 2.....   | 31 |
| II.1.2.1. Schwache Deklination .....  | 32 |
| II.1.2.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 34 |
| II.1.2.3. Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                   | 35 |
| II.1.3. Spaß mit Max 3.....   | 37 |
| II.1.3.1. Schwache Deklination .....  | 37 |
| II.1.3.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 40 |
| II.1.3.3. Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                   | 42 |
| II.2. Wir.....  | 43 |
| II.2.1. Wir 1 .....   | 43 |
| II.2.1.1. Schwache Deklination .....  | 44 |
| II.2.1.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 45 |

|           |   |    |
|-----------|---|----|
| II.2.1.3. | Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                                     | 47 |
| II.2.2.   | Wir 2 .....   | 48 |
| II.2.2.1. | Schwache Deklination .....  | 49 |
| II.2.2.2. | Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 51 |
| II.2.2.3. | Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                                     | 52 |
| II.2.3.   | Wir 3 .....   | 54 |
| II.2.3.1. | Schwache Deklination .....  | 55 |
| II.2.3.2. | Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 60 |
| II.2.3.3. | Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                                     | 62 |
| II.3.     | Planet.....   | 64 |
| II.3.1.   | Planet 1 .....  | 64 |
| II.3.1.1. | Schwache Deklination .....  | 65 |
| II.3.1.2. | Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 66 |
| II.3.1.3. | Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                                     | 68 |
| II.3.2.   | Planet 2 .....  | 70 |
| II.3.2.1. | Schwache Deklination .....  | 70 |
| II.3.2.2. | Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 72 |
| II.3.2.3. | Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                                     | 73 |
| II.3.3.   | Planet 3 .....  | 75 |
| II.3.3.1. | Schwache Deklination .....  | 75 |
| II.3.3.2. | Mischtyp – Maskulina und Neutra .....   | 79 |
| II.3.3.3. | Starke Feminina mit der Pluralendung <i>-e</i> , umgelautet .....                                     | 80 |
| III.      | Auswertung der Ergebnisse der Analysen .....  | 81 |
| IV.       | Didaktische Anweisungen für den Unterricht der Substantivgruppen mit<br>problematischer Flexion ..... | 83 |
| V.        | Eigener Entwurf neuer Lehrmaterialien .....   | 84 |
| V.1.      | Bilde einen Satz! .....   | 84 |
| V.2.      | Memory-Spiel .....  | 85 |
| V.3.      | Was kann / könnte ich mit ... alles machen?!.....   | 86 |
| V.4.      | Wortbildung .....   | 87 |
| V.5.      | Was alles kann wehtun! .....  | 88 |
| V.6.      | Was möchtest du werden?.....  | 89 |
| VI.       | Resümee.....  | 90 |
| VII.      | Literaturverzeichnis .....  | 92 |



## Einleitung

In meiner Diplomarbeit werde ich mich mit den Substantiven mit problematischer Flexion und ihren Vorhandensein in den ausgewählten Lehrbüchern beschäftigen. Durch die Analyse dieser Lehrbücher will ich feststellen, welche von diesen Substantiven in den heutzutage im DaF-Unterricht verwendeten Lehrbüchern am häufigsten vorkommen, in welchen Übungen und auf welche Weise sie den Schülern beigebracht werden.

Meine Diplomarbeit besteht aus drei Teilen. Im ersten theoretischen Teil werden die folgenden drei Gruppen der Substantive mit problematischer Flexion behandelt:

- Schwache Deklination – unbelebte, native und fremde Substantive
- Mischtyp – Maskulina und Neutra
- Starke Feminina mit der Pluralendung -e, umgelautet.

Im zweiten praktischen Teil der Diplomarbeit wird festgestellt, inwiefern diese Substantivgruppen in den ausgewählten im DaF-Unterricht heutzutage verwendeten Lehrbüchern vertreten sind und auf welche Weise sie den Schülern beigebracht werden. Für diese Analyse habe ich die folgenden drei Lehrbücher-Zyklen ausgewählt, die für den Unterricht des Deutschen als Zweitsprache geeignet sind:

- *Spaß mit Max 1, 2, 3* (Verlag Fraus)
- *Wir 1, 2, 3* (Verlag Klett)
- *Planet 1, 2, 3* (Max Hueber Verlag).

Im dritten Teil der Arbeit werden einige didaktische Anweisungen entworfen, die im DaF-Unterricht der Substantive mit problematischer Flexion angewendet werden sollen. Im Zusammenhang mit diesen werden da auch einige Unterrichtsmaterialien entworfen, die im praktischen DaF-Unterricht angewendet werden können.



# I. Substantive mit der problematischen Flexion = 17 str.

## I.1. Die Grundmuster der Kasusflexion im Deutschen

Die Substantive gehören im deutschen morphologischen System zu den flektierbaren Wortarten. Durch ihre Eigenschaft, einen Gegenstand oder ein abstraktes Konzept zu bezeichnen, können sie in allen syntaktischen Funktionen außer in der des Prädikatskerns vorkommen,<sup>1</sup> was zu ihrem sehr häufigen Vorkommen in deutschen Sätzen führt.

Die syntaktischen Rollen der Substantive werden von ihrem Kasus in den konkreten Situationen bestimmt. Diese Bestimmung zeigt sich nicht nur am Nomen selbst, sondern auch an seinen Begleitungswörtern – den Artikelwörtern oder den Adjektiven, die genauso vom Kasus und Genus des Nomens bestimmt sind.<sup>2</sup>

In der Kasusflexion der Substantive gibt es verschiedene Muster. Diese Muster werden auch als sog. **Flexionsklassen** bezeichnet. Vom Duden werden fünf Flexionsklassen genannt (vgl. die unten stehende Tabelle der grundsätzlichen Flexionsklassen nach Duden).

|           | Kasusformen im Singular |              |  |                | Kasusformen im Plural |
|-----------|-------------------------|--------------|--|----------------|-----------------------|
|           | I<br>endungslos         | II<br>stark  | III<br>stark<br>(Eigennamen-<br>deklination) | IV<br>schwach  | V                     |
| Nominativ | die Zahl                | der Raum     | Anna   | der Prinz      | die Leute             |
| Akkusativ | die Zahl                | den Raum     | Anna   | den Prinzen    | die Leute             |
| Dativ     | der Zahl                | dem Raum(e)  | Anna   | dem Prinzen    | den Leuten            |
| Genitiv   | der Zahl                | des Raum(e)s | Annas  | des Prinzen    | der Leute             |
| Nominativ | die Ersparnis           | der Kreis    | Iris   | der Zeuge      | die Trümmer           |
| Akkusativ | die Ersparnis           | den Kreis    | Iris   | den Zeugen     | die Trümmer           |
| Dativ     | der Ersparnis           | dem Kreis(e) | Iris   | dem Zeugen     | den Trümmern          |
| Genitiv   | der Ersparnis           | des Kreises  | Iris   | des Zeugen     | der Trümmer           |
| Nominativ | die Regel               | das Segel    | Basel  | der Quotient   | die Sachen            |
| Akkusativ | die Regel               | das Segel    | Basel  | den Quotienten | die Sachen            |
| Dativ     | der Regel               | dem Segel    | Basel  | dem Quotienten | den Sachen            |
| Genitiv   | der Regel               | des Segels   | Basels                                       | des Quotienten | der Sachen            |

Quelle: Duden – Die Grammatik (2009, S. 194).

<sup>1</sup> HENSCHEL-WEYDT (2003), S. 146.

<sup>2</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 193.

## **I.2. Gruppen der Substantive mit der problematischen Flexion**

Aus der Tabelle ist deutlich zu erkennen, dass während die Substantive der Flexionsklasse I., II., III. und V. dem Paradigma regelmäßig entsprechen, und somit problemlos verstanden und gebraucht werden, kann die Flexionsklasse IV. wegen ihrer Abweichungen von den klassischen Regeln Probleme beim Lernen solcher Substantive darstellen.

Gewisse Probleme beim Lernen können auch solche Substantive bringen, die in ihrer Kasusflexion nicht nur einem Grundmuster entsprechen. Solche Fälle treten bei bestimmten wenigen Maskulina und Neutra auf, bei denen die bestimmten Formen sowohl nach den Regeln der Flexionsklasse II. als auch IV. realisiert werden.

Aus der aus der Duden-Grammatik stammenden Tabelle geht auch hervor, dass das Deutsche nur über ein Pluralparadigma verfügt, nämlich über die Flexionsklasse V. Dieses Paradigma verfolgen fast alle deutschen Substantive, außer denen der schwachen Flexionsklasse IV. angehörenden Substantiven und auch eine begrenzte Gruppe der Feminina, die sich mit der Pluralendung *-e* und dem umgelauteten Stammvokal des Substantivs aufzeigt.

### I.2.1. Schwache Deklination

Die erste ausgewählte Gruppe der Substantive mit einer schwierigen Flexion stellt eine der selbstständigen Flexionsklassen vor, nämlich die Flexionsklasse IV. oder die sog. schwache Flexion<sup>3</sup>. Diese Art der Deklination wird ausschließlich nur bei Maskulina realisiert.

Die schwache Deklination zeichnet sich damit aus, dass es im ganzen Substantivparadigma, bis auf den Nominativ Singular, in allen Singular- und Pluralkasus die Endung *-en* oder *-n* vorkommt. Im Nominativ Singular tritt dagegen keine Endung vor.

Ein Substantiv der IV. Flexionsklasse kann somit beispielsweise so aussehen:

|      | Singular   | Plural     |
|------|------------|------------|
| Nom. | der Junge  | die Jungen |
| Gen. | des Jungen | der Jungen |
| Dat. | dem Jungen | den Jungen |
| Akk. | den Jungen | die Jungen |

Die Zugehörigkeit eines Substantivs zu dieser Flexionsklasse wird durch **semantische** und **formale** Merkmale gegeben.

Zu den formalen Merkmalen gehört vor allem das **Genus**. Zur Geltung kommt in der Flexionsklasse IV. nämlich ausschließlich das Maskulinum. Es handelt sich jedoch nicht um alle Substantive des männlichen Genus, was bei Zuordnung der Flexionsklasse in Betracht gezogen werden muss.

Als formale Merkmale der Zugehörigkeit zu dieser Gruppe wird auch das Suffix der maskulinen Substantive verstanden (z. B. *-loge*, *-and*, *-ist* und andere Suffixe, die auf die fremde Herkunft des Nomens hinweisen (s. I.2.1.3.)

Als die wichtigste Endung des Nomens stellt sich da die Endung *-e* im Nominativ Singular heraus, deren Erscheinung am Nomen ein wichtiger Hinweis für die Zuordnung des Nomens der schwachen Deklination vorstellt. Neben diesem

---

<sup>3</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 211.

Wortausgang kann bei den schwachen Substantiven auch ein konsonantischer Wortausgang vorkommen (s. z. B. *Prinz, Herr, Bär, Vagabund*).

Die semantischen Merkmale, nach denen das Substantiv der Flexionsklasse IV. zuzuordnen ist, sind die **Belebtheit** des Nomens, seine etymologische **Herkunft** und bei einer begrenzten Gruppe der Maskulina ihre **Bedeutung**.

Unter der **Belebtheit** versteht man das Wesen des durch das Substantiv bezeichneten Inhalts. In diesem Falle heißt es, dass belebte Lebewesen, Personen und Tiere<sup>4</sup>, bezeichnet werden. Die Mehrheit der der schwachen Deklination zugehörenden Substantive sind belebt.

Die Nomen fremder Herkunft, deren Herkunft noch immer identifizierbar ist, gehören auch der Flexionsklasse IV. an. Auf ihre **etymologische Herkunft** wird im Deutschen oftmals mithilfe bestimmter Suffixe verwiesen. Die Suffixe wie z. B. *-and, -loge* oder *-ist* (s. S. 15) helfen, die Herkunft des Nomens zu bestimmen, woraus folgt, dass dieses Substantiv der schwachen Deklination zuzuordnen ist.

Das letzte Merkmal, das jedoch nur bei einigen Nomen erscheint, ist die Zugehörigkeit einer konkreten **Bedeutungsgruppe**. Unter diesen Gruppen versteht man *Tiere, Angehörige verschiedener Völker* oder *Berufsbezeichnungen*<sup>5</sup>. Gehört das Substantiv einer dieser Untergruppe und weist es zugleich bestimmte formale Markierungen, ist es sehr wahrscheinlich, dass es auch der Flexionsklasse IV. zugehört.

Bei der endgültigen Zuordnung des Nomens der Flexionsklasse IV. müssen alle oben erwähnten Merkmale berücksichtigt werden.

---

<sup>4</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 212.

<sup>5</sup> HELBIG – BUSCHA (2011), S.213.

### I.2.1.1. Unbelebte Substantive

Als eines der wichtigsten Merkmale bei der Zuordnung des Substantivs einer der Flexionsklassen wurde bereits die Belebtheit dieses Nomens genannt. Viele belebte Maskulina zugehören nämlich der schwachen Flexionsklasse IV..

Auch hier gibt es jedoch Ausnahmen, und zwar die Maskulina, die zwar mit dem Suffix *-e* beendet sind, aber unbelebte Sachen bezeichnen. Diese Gruppe der Sachbezeichnungen der schwachen Deklination ist nicht groß.

Oftmals handelt es sich um Substantive fremder Herkunft, bei denen die auf die Herkunft hinweisende Suffixe zu finden sind (z. B. *-ant*, *-et*, *-it*, usw.). Unter diesen Sachbezeichnungen kann man also Wörter wie *Sextant*, *Automat*, *Planet*, *Magnet* finden.

Bei der Deklination können diese Nomen entweder immer noch zur schwachen Deklination neigen:

|      | Singular     | Plural       |
|------|--------------|--------------|
| Nom. | der Planet   | die Planeten |
| Gen. | des Planeten | der Planeten |
| Dat. | dem Planeten | den Planeten |
| Akk. | den Planeten | die Planeten |

Einige wechseln dagegen zur starken Flexionsklasse II., wobei sie die Pluralendung *-e* bekommen<sup>6</sup>:

|      | Singular        | Plural        |
|------|-----------------|---------------|
| Nom. | der Apparat     | die Apparate  |
| Gen. | des Apparat(e)s | der Apparate  |
| Dat. | dem Apparat     | den Apparaten |
| Akk. | den Apparat     | die Apparate  |

<sup>6</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 213.

### I.2.1.2. Native Substantive

Den Kernbestand der schwachen Flexionsklasse bilden im heutigen Deutschen solche nativen Substantive, die die drei wichtigen Merkmale der Zugehörigkeit der Flexionsklasse IV. erfüllen, d. h. das maskuline Genus, die Belebtheit und das Suffix **-e** im Nominativ Singular.<sup>7</sup> Diese Substantive sind grundsätzlich **männlich, belebt** und ihr **Wortausgang** ist **-e**.

Zu diesen Nomen gehören beispielsweise verschiedene Bezeichnungen der Personen (z. B. der Neffe → die Neffen, der Kollege → die Kollegen, der Kunde → die Kunden) oder der Tiere (z. B. der Hase → die Hasen, der Affe → die Affen, Elefant → Elefanten).

Schwach können auch einige, meistens einsilbige Maskulina, die mit **einem Konsonanten beendet** sind, dekliniert werden, z. B. der Mensch → die Menschen, der Bär → die Bären, der Kamerad → die Kameraden, der Prinz → die Prinzen, der Christ → die Christen.

In dieser Untergruppe muss man auf das Wort *der Herr* aufpassen, das zwar zu der Flexionsklasse IV. gehört, seine Deklination entspricht ihr jedoch nicht so genau. Während nämlich im Plural die regelmäßige Endung **-en** beigefügt wird, tritt im Genitiv, Dativ und Akkusativ Singular die Endung **-n** vor.<sup>8</sup> Somit sieht die Deklination des Wortes *Herr* folgend aus:

|      | Singular          | Plural     |
|------|-------------------|------------|
| Nom. | der Herr <b>n</b> | die Herren |
| Gen. | des Herr <b>n</b> | der Herren |
| Dat. | dem Herr <b>n</b> | den Herren |
| Akk. | den Herr <b>n</b> | die Herren |

Da dieses Wort sowohl im realen Leben als auch im DaF-Unterricht sehr oft vorkommt, muss diese Abweichung berücksichtigt werden.

<sup>7</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 212.

<sup>8</sup> Ebenda.

Auch viele die **Staatsangehörigkeit andeutenden Maskulina** mit der Nominativendung **-e** werden der Flexionsklasse IV. zugeordnet (z. B. der Brite → die Briten *Pl.*, der Tscheche → die Tschechen *Pl.*, der Slowake → die Slowaken *Pl.*, der Schwede → die Schweden *Pl.*, der Pole → die Polen *Pl.*)

In Bezug auf diese Untergruppe erweist sich das insbesondere im DaF-Unterricht oft gebrauchte Substantiv als schwierig, und zwar die Bezeichnung eines Bewohners der Bundesrepublik Deutschland – *der Deutsche*. Es handelt sich dabei um ein substantiviertes Adjektiv. Für den DaF-Unterricht stellt diese Tatsache und dieser Unterschied ein relativ großes Problem dar. Das Substantiv *der Deutsche* wird deshalb nach den folgenden Regeln der Adjektivdeklinatation dekliniert:

|      | Singular                        | Plural                    |
|------|---------------------------------|---------------------------|
| Nom. | der Deutsche / ein Deutscher    | die Deutschen / Deutsche  |
| Gen. | des Deutschen / eines Deutschen | der Deutschen / Deutscher |
| Dat. | dem Deutschen / einem Deutschen | den Deutschen / Deutschen |
| Akk. | den Deutschen / einen Deutschen | die Deutschen / Deutsche  |

Neben den der Formel *Maskulinum + belebt + Wortausgang -e = Flexionsklasse IV.*<sup>9</sup> entsprechenden Substantiven gibt es bei den nativen Nomen auch einige Ausnahmen. Der schwachen Deklination werden auch einige Substantive mit dem **Nominativwortausgang -er** zugeordnet, die jedoch bei der Deklination auch nach den Regeln der starken Deklination dekliniert werden können. So bildet das Wort *Bauer* den Plural mithilfe der Endung **-n** (der Bauer → die Bauern *Pl.*), kann jedoch im Genitiv Singulars sowohl die Form *des Bauern* als auch *des Bauers* haben.

<sup>9</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 213.

### I.2.1.3. Fremde Substantive

Neben den nativen Substantiven können die Substantive auch fremder Herkunft sein. Die fremde Herkunft muss nicht immer erkennbar sein (so z. B. bei den verdunkelten Komposita), bei vielen deuten jedoch an die fremde Herkunft verschiedene Suffixe des Substantivs.

Die Maskulina **fremder Herkunft**, die mithilfe ihrer Suffixe, wie z. B. **-and**, **-ant**, **-ent**, **-ist** erkennbar sind, werden meistens der Flexionsklasse IV., der schwachen Deklination zugeordnet, obwohl sie nicht alle Voraussetzungen erfüllen. Viele werden nämlich nicht mit dem für die schwache Deklination typischen Wortausgang **-e** beendet, sondern mit verschiedenen Konsonanten.

Diese Substantive bezeichnen vorwiegend Personen und Berufe und sind in jedem Bereich des Menschhandelns zu finden.

Die meisten Nomen fremder Herkunft stammen vom Griechischen. Erhalten sind dabei folgende Suffixe<sup>10</sup>:

|        |  |
|--------|--|
| -loge  | der Soziologe → die Soziologen <i>Pl.</i>    |
| -agoge | der Pädagoge → die Pädagogen <i>Pl.</i>      |
| -and   | der Doktorand → die Doktoranden <i>Pl.</i>   |
| -ant   | der Lieferant → die Lieferanten <i>Pl.</i>   |
| -ent   | der Student → die Student <i>Pl.</i>         |
| -ist   | der Journalist → die Journalisten <i>Pl.</i> |
| -ast   | der Gymnasiast → die Gymnasiasten <i>Pl.</i> |
| -at    | der Bürokrat → die Bürokraten <i>Pl.</i>     |
| -et    | der Athlet → die Athleten <i>Pl.</i>         |
| -it    | der Bandit → die Banditen <i>Pl.</i>         |
| -ot    | der Idiot → die Idioten <i>Pl.</i>           |
| -nom   | der Ökonom → die Ökonomen <i>Pl.</i>         |

---

<sup>10</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 213.



Die Deklination dieser Maskulina, egal ob mit dem konsonantischen (1) oder dem *e*-Wortausgang (2), wird problemlos nach den Regeln der Flexionsklasse IV. realisiert, entweder mit der Endung *-en* oder *-n*:

(1)

|      | Singular      | Plural        |
|------|---------------|---------------|
| Nom. | der Student   | die Studenten |
| Gen. | des Studenten | der Studenten |
| Dat. | dem Studenten | den Studenten |
| Akk. | den Studenten | die Studenten |

(2)

|      | Singular      | Plural        |
|------|---------------|---------------|
| Nom. | der Pädagoge  | die Pädagogen |
| Gen. | des Pädagogen | der Pädagogen |
| Dat. | dem Pädagogen | den Pädagogen |
| Akk. | den Pädagogen | die Pädagogen |

### I.2.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Die meisten Substantive im Deutschen gehören in ihrer Deklination einer der im Duden gegebenen Flexionsklassen. Es gibt aber auch einige, die nicht nur einer Flexionsklasse gehören, sondern mischen in ihrer Deklination die Muster von zwei Flexionsklassen.

Diese Substantive gehören zu der zweiten Gruppe der Substantive mit problematischer Flexion. Da die Deklination dieser Nomen zwischen zwei Flexionsklassen schwankt, werden diese Nomen als *Mischtyp* bezeichnet. Diese Gruppe umfasst nicht viele Nomen, es handelt sich viel mehr um eine kleinere Gruppe, der ausschließlich einige Maskulina und Neutra zugehören.

Die zwei Flexionsklassen, nach deren Regeln die Deklination der gemischten Maskulina und Neutra realisiert wird, sind die Flexionsklasse II. (stark) und die Flexionsklasse IV. (schwach).

Die **Flexionsklasse IV.** kommt zur Geltung im Singularparadigma, wo diese Substantive im Genitiv die Endung *-s* (sollten sie über den konsonantischen Wortausgang verfügen) oder *-es* (falls sie die Endung *-e* tragen) bekommen.

Die Regeln der **Flexionsklasse II.** werden dann im ganzen Pluralparadigma realisiert, wo die Pluralform dieser Substantive mit der Endung *-en* (beim konsonantischen Wortausgang) oder *-n* (beim Wortausgang *-e*) vervollständigt wird.

Zu diesen Substantiven gehören beispielsweise Maskulina *Staat, Schmerz*, oder Neutra *Ende, Auge, Bett, Ohr*, u. Ä.

Neben diesen häufig vorkommenden Substantiven kann man auch eine sehr kleine Gruppe der Nomen, Maskulina und ein Neutrum, der gemischten Deklination zuzählen<sup>11</sup>. Es handelt sich um die Nomen *der Gedanke(n), der Glaube(n), der Name(n), der Same(n), der Funke(n), der Wille(n), der Schade(n), der Buchstabe, das Herz* und auch um ihre verschiedenen Ableitungen (z. B. *der Aberglaube*)<sup>12</sup>.

Die Deklination dieser Nomen schwankt, ähnlich zu den oben erwähnten, zwischen der Flexionsklasse II. und IV., im Unterschied zu ihnen erhalten sie im Genitiv Singular noch die Endung *-s*. Sie verfügen noch über eine Besonderheit, und zwar ihre

---

<sup>11</sup> EISENBERG (2006), S. 153.

<sup>12</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 216.

Nominativform, die es meistens in zwei Varianten gibt. Je nach dem Gebrauch einer dieser Formen neigt das Nomen in seiner Deklination entweder zu der Flexionsklasse II. oder IV.

Die Nomen dieser Gruppe entstanden ursprünglich in der Form mit dem Nominativ mit der Endung *-e* (*der Funke*), erst später, als die Dativ/Akkusativ-Form auch auf den Nominativ übertragen wurde, entstand die Nominativvariante mit der Endung *-n* (*der Funken*).<sup>13</sup>

Vgl. die folgenden Tabellen, wo die Angehörigkeit des Nomens entweder der Flexionsklasse IV. oder II. am Beispiel des Nomens *der Name* erkennbar ist:

|           |            |                              |              |
|-----------|------------|------------------------------|--------------|
| der Name  |            | IV. Flexionsklasse – schwach |              |
| Nom.      | der Name   | Nom.                         | der Prinz    |
| Gen.      | des Namens | Gen.                         | des Prinzen  |
| Dat.      | dem Namen  | Dat.                         | dem Prinzen  |
| Akk.      | den Namen  | Akk.                         | den Prinzen  |
| der Namen |            | II. Flexionsklasse – stark   |              |
| Nom.      | der Namen  | Nom.                         | der Raum     |
| Gen.      | des Namens | Gen.                         | des Raum(e)s |
| Dat.      | dem Namen  | Dat.                         | dem Raum(e)  |
| Akk.      | den Namen  | Akk.                         | den Raum     |

Mit dem Nominativ *-e* findet man nach Duden in der heutigen Sprache vorwiegend folgende Nomen: *Gedanke, Glaube, Wille*.

Mit dem Nominativ *-en* dann: *Frieden, Gefallen, Haufen, Samen, Schaden*.

Das Substantiv *Funke* wird heute in beiden Nominativformen benutzt.<sup>14</sup>

<sup>13</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 216.

<sup>14</sup> Ebenda, S. 217.

### I.2.2.1. Maskulina

Die Maskulina der gemischten Deklination können mit zwei Wortausgängen beendet werden, nach denen sie ihre Pluralformen bilden.

Sollte der Wortausgang konsonantisch sein, wie beispielsweise bei *Staat*, *Strahl*, tritt im Genitiv Singular die Endung *-es*, im Dativ Singular *-(e)* und im Plural die Endung *-en* in allen Kasus. Das ganze Paradigma solcher Substantive kann man sich am Beispiel des Nomens *Strahl* anschauen:

|      | Singular      | Plural       |
|------|---------------|--------------|
| Nom. | der Strahl    | die Strahlen |
| Gen. | des Strahles  | der Strahlen |
| Dat. | dem Strahl(e) | den Strahlen |
| Akk. | den Strahl    | die Strahlen |

Nach diesen Regeln wird auch das Nomen *Buchstabe* dekliniert.

Unter Seinesgleichen stellt es eine Ausnahme dar, denn im Unterschied zu den anderen Nomen seiner Gruppe, wie z. B. *Name*, *Glaube*, *Wille*, verlief bei ihm nicht die spätere Entstehung einer neuen Form durch die Übertragung der Dativ/Akkusativ-Form auch auf den Nominativ<sup>15</sup>, und somit gibt es dieses Wort nur in der einzigen Form, und zwar *-Buchstabe*.

Die Deklination der Nomens *Buchstabe* unterscheidet sich von den anderen durch die Genitivform Singular, wo die Endung *-s* nicht obligatorisch ist:

|      | Singular          |
|------|-------------------|
| Nom. | der Buchstabe     |
| Gen. | des Buchstaben(s) |
| Dat. | dem Buchstaben    |
| Akk. | den Buchstaben    |

Quelle: Duden – Die Grammatik (2009), S. 218.

<sup>15</sup> Duden – Die Grammatik (2009), S. 216.

Die auf *-e* endenden Maskulina, gehören zu der oben erwähnten Gruppe spezieller Maskulina mit zwei Nominativformen (z. B. *Funke*, *Buchstabe*).

In der Deklination der *e*-Formen müssen sie im Genitiv und Dativ Singular noch das Morphem **-n** bekommen, an das die Kasusendungen *-es* und *-(e)* angefügt werden können. Durch diese Hinzufügung ähneln sie dann den Nomen mit dem konsonantischen Wortausgang. Solche Deklination entspricht dann den Regeln der Flexionsklasse IV..

Im Plural tritt da die Endung **-n** auf.

Das ganze Paradigma so eines Wortes kann dann folgend aussehen:

|      | Singular      | Plural     |
|------|---------------|------------|
| Nom. | der Funke     | die Funken |
| Gen. | des Funkens   | der Funken |
| Dat. | dem Funken(e) | den Funken |
| Akk. | den Funken    | die Funken |

### I.2.2.2. Neutra

Die Neutra der gemischten Deklination können auch über zwei Wortausgänge verfügen, und je danach bilden sie ihre Pluralformen.

Zu den Neutra mit dem konsonantischen Wortausgang, wie beispielsweise *Ohr*, *Hemd*, *Bett*, tritt im Genitiv Singular die Endung *-es*, im Dativ Singular *-(e)* und im Plural die Endung *-en* in allen Kasus. Am Beispiel der Nomens *Ohr* sieht man diese Deklination:

|      | Singular          | Plural           |
|------|-------------------|------------------|
| Nom. | das Ohr           | die <i>Ohren</i> |
| Gen. | des <i>Ohres</i>  | der <i>Ohren</i> |
| Dat. | dem <i>Ohr(e)</i> | den <i>Ohren</i> |
| Akk. | das Ohr           | die <i>Ohren</i> |

Die Neutra mit dem Wortausgang *-e*, wie z. B. *Auge*, *Ende*, werden in ihrer Deklination im Genitiv Singular ausnahmslos durch die Endung *-s* vervollständigt, im Plural tritt die Endung *-n* in allen Kasus. Die folgende Tabelle zeigt solche Deklination am Beispiel des Nomens *Auge*:

|      | Singular         | Plural           |
|------|------------------|------------------|
| Nom. | das Auge         | die <i>Augen</i> |
| Gen. | des <i>Auges</i> | der <i>Augen</i> |
| Dat. | dem Auge         | den <i>Augen</i> |
| Akk. | das Auge         | die <i>Augen</i> |

Aus der Gruppe der unregelmäßig deklinierten Nomen gehört zu dieser Deklinationsart auch ein in einziges Neutrum – *das Herz*. Es verfügt über zwei Deklinationsformen, je nach seinem Gebrauch.

In der übertragenen Bedeutung wird dieses Substantiv ähnlich wie die anderen dieser Gruppe dekliniert.

In seiner medizinischen Bedeutung neigt dieses Substantiv zu der regelmäßigen Deklination nach der Flexionsklasse II. (2).

| (1)  | Singular                    | (2)  | Singular          |
|------|-----------------------------|------|-------------------|
| Nom. | das Herz                    | Nom. | das Herz          |
| Gen. | des <i>Herzens</i> / Herzes | Gen. | des <i>Herzes</i> |
| Dat. | dem <i>Herzen</i> / Herz    | Dat. | dem Herz          |
| Akk. | das Herz                    | Akk. | das Herz          |

Quelle: Duden – Die Grammatik (2009), S. 218.

### I.2.3. Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelaute

Als letzte ausgewählte Gruppe der Substantive mit der problematischen Flexion stellt sich eine kleine Gruppe der Feminina, die im Grunde über keine Besonderheit verfügt, bereit jedoch viele Schwierigkeiten beim Deutschlernen, denn sie weicht dem häufigsten femininen Deklinationstyp, d. h. der Flexionsklasse V., aus. Diese Abweichung erweist sich nicht im Singularparadigma, sondern ausschließlich im Pluralparadigma.

Nach Eisenberg lassen sich die Feminina in vier Gruppen unterscheiden<sup>16</sup>. Diese Unterscheidung ist vom Pluralparadigma der Feminina bestimmt, denn im Unterschied zum Singularparadigma, wo der Kasus auf keine Weise markiert wird, wird dieser im Pluralparadigma durch vier mögliche Pluralendungen ausgedrückt.

1. Der ersten großen Gruppe der Feminina zugehören solche, die mit der Endung *-e*, *-el* oder *-er* beendet sind, und die dadurch im Plural die Pluralendung *-n* bekommen (z. B. Decke – Decken *Pl.*, Nadel – Nadeln *Pl.*, Feder – Federn *Pl.*)
2. Die am häufigsten gebrauchte Pluralendung *-en* wird dann bei der Mehrheit der Feminina realisiert (z. B. Welt – Welten *Pl.*, Frau – Frauen *Pl.*).

Wobei zu den zwei oben erwähnten Gruppen die meisten Feminina gehören, gibt es auch solche, bei denen im Plural gar keine Endung *-n* vorkommt. Die Funktion des Pluralindikators wird in diesen Kasus vom *Umlaut* übernommen. In diesem Zusammenhang kann man von zwei Gruppen sprechen:

3. Eine ganz kleine Gruppe der Feminina, bei denen der Plural *nur* mithilfe des *Umlauts* markiert wird: Mutter – Mütter *Pl.*, Tochter – Töchter *Pl.*
4. Eine größere Gruppe der Feminina, bei denen die Pluralform des Substantivs mithilfe des *Umlauts* und der Endung *-e* gebildet wird, z. B. Maus – Mäuse *Pl.*, Wand – Wände *Pl.*, Hand – Hände *Pl.*

Bei der Bildung des Substantivparadigmas solcher Feminina muss man Rücksicht darauf nehmen, dass im Plural die Dativ Endung *-n* immer realisiert werden muss. Da diese Endung im Unterschied zu den ersten zwei Gruppen im Pluralparadigma nicht vorhanden ist, muss sie das Femininum im Dativ Plural zusätzlich vervollständigen. So

---

<sup>16</sup> EISENBERG (2006), S. 153.



kann beispielsweise das Pluralparadigma der Feminina *Mutter* (Gruppe 3.) und *Wand* (Gruppe 4.) folgend aussehen:

| Mutter |                | Wand |               |
|--------|----------------|------|---------------|
| Nom.   | <b>Mütter</b>  | Nom. | <b>Wände</b>  |
| Gen.   | <b>Mütter</b>  | Gen. | <b>Wände</b>  |
| Dat.   | <b>Müttern</b> | Dat. | <b>Wänden</b> |
| Akk.   | <b>Mütter</b>  | Akk. | <b>Wände</b>  |

## II. Substantive mit der problematischen Flexion in ausgewählten deutschen Lehrbüchern

### II.1. Spaß mit Max

#### II.1.1. Spaß mit Max 1

Der ganze Zyklus *Spaß mit Max* knüpft an *Start mit Max*. Das erste Kursbuch ist für das erste 1,5 Jahr des DaF-Unterrichts geeignet. Die Sprachniveau Schüler des Sprachniveaus A2 geeignet.

In dem ersten Teil gibt es acht Einheiten, weiter in Kapiteln gegliedert: *Schule, Tiere, Freizeit, Wie wir wohnen, Rund ums Essen, Märchen, Kontakte und Kleidung*.

Am Ende jeder Einheit gibt es einen Überblick von den grammatikalischen Regeln aus der Einheit.

Ein Unterschied zwischen *Spaß mit Max* und *Start mit Max* besteht darin, dass in diesem Zyklus die Lernenden im Kursbuch an den Seitenrändern Notizen finden, die auf das Bekannte

In *Spaß mit Max 1* lassen sich Substantive mit der problematischen Flexion an folgenden Stellen finden:

1. Aufgabenstellungen
2. Texten
3. Übungen zu Hörtexten
4. Zuordnungsübungen
5. Richtig/Falsch-Übungen
6. Notizen an Rändern der Seiten

Diese Substantive werden den Schüler auf passive Weise (in verschiedenen Texten, Zuordnungsübungen u. a.) und an einigen Stellen auch aktive Weise (unbewusst wiederholen die Schüler in einigen Übungen die richtigen ihnen noch unbekannt Formen dieser Nomen).

Die Grammatikregeln dieser Substantivgruppen werden diese Nomen nicht behandelt, erwähnt wird nur, dass Plural im Dativ keine Endung -e bekommt, falls das Substantiv mit -n oder -s im Plural beendet wird.

### II.1.1.1. Schwache Deklination

Die Nomen der schwachen Deklination findet man in diesem Kursbuch sehr oft, v. a. in den Kapiteln, die sich mit den Tieren beschäftigen. So lassen sich hier *Elefant*, *Eisbär*, *Bär*, *Hirsch*, *Arge*, *Hase*, *Löwe* finden. Den Schülern werden diese Nomen mithilfe verschiedener Bilder als Vokabeln zum Lernen beigebracht. Benutzt sind sie v. a. im Nominativ Singular.<sup>17</sup>

Weiter kann man sie in einer Hörübung (1) und in einer Notiz am Rande des Buches (2).

(1) Wir müssen noch *die Eisbären* und *die Löwen* sehen und dann können wir wieder zum Parkplatz gehen.<sup>18</sup>

(2) Von allen Tieren ist gerade *der Schimpanze* dem Menschen am ähnlichsten.<sup>19</sup>

Außer diesen Tiernamen kann man im Buch das Nomen *Name* in einer Hörübung (1), in einem Text – Brief (2) und in einer Aufgabenstellung (3) finden:

(1) Meine Tiere leben im Aquarium. ....Ich lese viel über sie und weiß schon *ihren Namen*.<sup>20</sup>

(2) In meinem Brief findet ihr die Nummern von 1 – 9. In der Wegskizze seht ihr in jedem Haus ein Symbol für das Märchen und *den Märchennamen*.<sup>21</sup>

(3) Schreibt zu jeder Nummer *den passenden Märchennamen* in das Rätselgitter (β = ss).<sup>22</sup>

---

<sup>17</sup> Spaß mit Max 1, S. 19/Wer lebt wo?

<sup>18</sup> Spaß mit Max 1, S. 25/Ü5.2.

<sup>19</sup> Spaß mit Max 1, S. 25/Němčina - Přírodopis.

<sup>20</sup> Spaß mit Max 1, S. 20/Ü2.1.

<sup>21</sup> Spaß mit Max 1, S. 65/Ü2.1.

<sup>22</sup> Ebenda.

Das Nomen *Mensch* tritt einmal im Singular (1), einmal in einer Notiz am Rande der Seite (2):

- (1) Von allen Tieren ist gerade *der Schimpanze* dem Menschen am ähnlichsten.<sup>23</sup>
- (2) Nach dieser Statistik sind aber auch über eine Million *Menschen* in Deutschland obdachlos.<sup>24</sup>

An einigen Stellen tritt da auch das Nomen *Junge* in seinen Singularformen auf, in einem Text (1) und in zwei Märchen (2):

- (1) Ich stehe auf und sehe *einen Jungen* mit einem Fahrrad und einer Tasche.<sup>25</sup>
- (2) Schließlich traf er auf seinem Weg *einen Jungen* mit einer schönen Gans.<sup>26</sup>
- (2) Hans bekam Angst, dass man ihn ins Gefängnis steckt und bat *den Jungem* ihm zu helfen.<sup>27</sup>
- (2) Der Koch, der für den *Küchenjungen* an den Haaren ziehen wollte, weil dieser etwas schlecht machte, ließ ihn los und schlief ein.<sup>28</sup>

In dem Märchen *Dornröschen* ist auch das Nomen Prinz im Akkusativ Singular zu finden:

Augenblicklich erwachte Dornröschen und sah *den Prinzen* an.<sup>29</sup>

Im Buch ist auch ein unbelebtes Maskulinum schwacher Deklination zu finden, wieder in einer Hörübung:

Ich habe natürlich auch einen Spielraum mit Computern, Brettspielen und *Automaten*.<sup>30</sup>

---

<sup>23</sup> Spaß mit Max 1, S. 25/Němčina - Přírodopis.

<sup>24</sup> Spaß mit Max 1, S. 45.

<sup>25</sup> Spaß mit Max 1, S. 26/Ü6.1.

<sup>26</sup> Spaß mit Max 1, S. 66/Ü3.1, Variante 5.

<sup>27</sup> Ebenda.

<sup>28</sup> Spaß mit Max 1, S. 62/Ü1.2.

<sup>29</sup> Ebenda.

<sup>30</sup> Spaß mit Max 1, S. 47/Ü7.1.

### II.1.1.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Die gemischte Deklination lässt sich in diesem Kursbuch durch die folgenden Nomen vertreten finden: *Buchstabe, Ohr, Auge, Name*.

Die Nomen *Name* und *Buchstabe* treten im Buch nur an zwei Stellen auf, nur in zwei Aufgabenstellungen:

Lies die Anzeigen und ergänze *die Namen*.<sup>31</sup>

Was sagst du seinem Lehrer? Schreibe *den Buchstaben* unter der passenden Zahl.<sup>32</sup>

Das Neutrum *Ohr* findet man in Hörtexten (1), verschiedenen Texten vorwiegend mit der Thematik Tiere (2):

(1) Sein Fell ist weiß und braun und er hat schwarze lange Ohren.<sup>33</sup>

(2) Die *Ohren* von einem Känninchen können bis zu 76 cm lang sein.<sup>34</sup>

Das letzte Nomen *Auge* kann man dann in einer Übung zum Hörtext (1) und in einem Text (2) finden:

(1) Mathilde hat keine Haare, aber große *Augen*.<sup>35</sup>

(2) Und ich habe schöne *Augen* – sagt Herr Konrad.<sup>36</sup>

---

<sup>31</sup> Spaß mit Max 1, S. 72/Ü2.1.

<sup>32</sup> Spaß mit Max 1, S. 14/Ü7.

<sup>33</sup> Spaß mit Max 1, S. 19/Ü2.1.

<sup>34</sup> Spaß mit Max 1, S. 24/Ü4.5.

<sup>35</sup> Spaß mit Max 1, S. 20/Ü2.1.

<sup>36</sup> Spaß mit Max 1, S. 26/Ü6.1.

### II.1.1.3. Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelaute

Die Substantivgruppe der starken Feminina mit der Endung *-e*, umgelaute ist in diesem Lehrbuch durch die Wörter *Nacht*, *Frucht*, *Lust*, *Hand*, *Maus*, *Wurst* vertreten.

Diese Nomen treten im meisten nur einmal, v. a. im Singular. Zu finden sind sie es in Hörübungen (1), In Notizen an den Randen mancher Seiten (2)

(1) In der *Nacht* geht sie in den Garten.<sup>37</sup>

(1) Ich lebe mit meiner Familie auch in einem Haus, aber es ist nicht in der *Stadt*.<sup>38</sup>

(2) Wenn Deutsche oder Oesterreicher schnell etwas essen wollen, ist es meisten die *Wurst*.<sup>39</sup>

Die Pluralformen findet man auch in verschiedenen Notizen (1), in Texten (2) und auch in einem Fall im Dativ Plural in einer Aufgabenstellung (3).

(1) Er frisst: *Früchte*, Blätter, Knospen, Honig, Obst, Termiten und Amais. <sup>40</sup>

(2) Da sah ich vor uns ein Haus mit weißen *Wänden* und einem Balkon. <sup>41</sup>

(3) In vielen *Städten* in Deutschland feiert man im Februar oder Mrz den Karneval. <sup>42</sup>

---

<sup>37</sup> Spaß mit Max 1, S. 19/Ü2.1.

<sup>38</sup> Spaß mit Max 1, S. 45/Ü4.2.

<sup>39</sup> Spaß mit Max 1, S. 51/Wurst ohne Ende.

<sup>40</sup> Spaß mit Max 1, S. 25/Němčina - Přírodopis.

<sup>41</sup> Spaß mit Max 1, S. 64/Ü2.1.

<sup>42</sup> Spaß mit Max 1, S. 85/Ü4.1.

## II.1.2. Spaß mit Max 2

*Spaß mit Max 2* knüpft an seinen Vorgänger und genau wie ist er für 1,5 Jahr des DaF-Unterrichts bestimmt. Die Sprachniveau Schüler des Sprachniveaus A1 geeignet. In dem zweiten Teil findet man acht Einheiten: *Reisen, Sport, Unsere Umwelt, Gesund leben, Schüleraustausch, Medien, Musik und Mode, Zukunft*.

Wie im ersten Teil *Spaß mit Max 1* werden diese Einheiten in Kapiteln gegliedert. Am Ende jeder Einheit gibt es einen Überblick von den grammatikalischen Regeln aus der Einheit.

Außer den Texten und Aufgaben stehen den Lernenden im Kursbuch an den Seitenrändern Notizen zur Verfügung, die darauf hinweisen, was die Schüler bereits gelernt haben oder was sie bereits von dem Thema aus anderen Schulfächer wissen.

In *Spaß mit Max 2* lassen sich Substantive mit der problematischen Flexion an folgenden Stellen finden:

7. Aufgabenstellungen
8. Texten
9. Zuordnungsübungen
10. Richtig/Falsch-Übungen
11. Ausspracheübungen
12. Ergänzungsübungen
13. in einem Dialog

Diese Substantive werden den Schüler auf passive Weise (in verschiedenen Texten, Zuordnungsübungen u. a.) und an einigen Stellen auch aktive Weise (unbewusst wiederholen die Schüler in einigen Übungen die richtigen ihnen noch unbekannt Formen dieser Nomen).

Grammatikalisch werden jedoch diese Nomen auf keine Weise behandelt.

### II.1.2.1. Schwache Deklination

Die schwache Deklination wird in diesem Lehrbuch von den folgenden nativen und Maskulina präsentiert: *Mensch*, *Franzose*, *Nachbar*, *Junge* und *Soldat*, von einem fremden: *Komponist* und einem unbelebten: *Planet*. Dieses Kursbuch ist dadurch das Einzige, wo alle Typen dieser Substantive vorkommen.

Wie in mehreren anderen tritt hier am häufigsten das Nomen *Junge* auf. Zu finden ist es in Fragen zum Text (1) oder in einer Richtig/Falsch-Übung (2)

(1) *Die Jungen* kommen bald aus der Schule.<sup>43</sup>

(2) *Die Jungen*, die so blöd gelacht haben, sind vom Rad gefallen.<sup>44</sup>

(2) *Die Jungen*, mit denen Tobias und Florian gesprochen haben, haben über Tobias gelacht.<sup>45</sup>

Im Singular kann dieses Wort in einem Dialog finden (1) und in einer Aufgabestellung (2):

(1) Warten Sie mal, ich hab *einen* kleinen *Jungen* mit einem braunen Hund draußen gesehen.<sup>46</sup>

(2) Wie heißt der *Junge* mit dem karierten Hemd?<sup>47</sup>

Das eine Nationalität bezeichnete Nomen *Franzose* gibt es im Buch nur an einer Stelle, in einem Lesetext über die Olympischen Spiele (1) und auch im Text über das Rote Kreuz (2):

(1) *Der Franzose* Pierre de Coubertin organisierte 1894 einen internationalen Kongress in Paris.<sup>48</sup>

(2) Im Jahre 1859 wurde der Schweizer Henry Dunant in Italien auf einer Geschäftsreise Zeuge der furchtbaren Schlacht von Solferino, in der Italiner und *Franzosen* gegen Österreicher kämpften.<sup>49</sup>

---

<sup>43</sup> Spaß mit Max 2, S. 65/Ü4.2.

<sup>44</sup> Spaß mit Max 2, S. 35/Ü2.3.

<sup>45</sup> Spaß mit Max 2, S. 35/Ü2.3.

<sup>46</sup> Spaß mit Max 2, S. 12/Ü3.5.

<sup>47</sup> Spaß mit Max 2, S. 94/5.6.

<sup>48</sup> Spaß mit Max 2, S. 25/Die Olympischen Spiele.



Das Nomen *Mensch* findet man v. a. in Texten in der Pluralform (1) und auch in den Übungen zu den Texten (2):

(1) Nirgendwo sonst leben *Menschen* in so extremer Kälte.<sup>50</sup>

(1) *Der Mensch* macht zu viel Müll, der das Wasser, die Luft und den Boden verschmutzt.<sup>51</sup>

(2) Wie verdienen *die Menschen* in Oimjakon ihr Geld?<sup>52</sup>

*Der Mensch* macht zu viel Müll, der das Wasser, die Luft und den Boden verschmutzt.<sup>53</sup>

Zur Erscheinung kommt im Buch auch das Nomen *Soldat*, und das im Text über das Rote Kreuz. Benutzt wird da die Pluralform dieses Nomens:

Nur *die Menschen* aus der Umgebung halfen ihnen, die nicht danach fragten, welcher Nationalität *die Soldaten* waren.<sup>54</sup>

Bereits 1864 unterzeichneten zwölf Staaten die Erste Genfer Konvention, die verwundeten *Soldaten* Hilfe zusichert.<sup>55</sup>

Das fremde Maskulinum ist *Komponist*, das in einer Aufgabenstellung zu einem Text steht:

Beschreibe *einen der Komponisten*<sup>56</sup>

Das einzige unbelebte Maskulinum der schwachen Deklination findet man in der Überschrift eines Lesetextes:

Sibirische Kälte und der Brunnen *des Planeten*<sup>57</sup>

---

<sup>49</sup> Spaß mit Max 2, S. 55/Ü7.7

<sup>50</sup> Spaß mit Max 2, S. 36/Ü3.1.

<sup>51</sup> Spaß mit Max 2, S. 40/Ü5.2.

<sup>52</sup> Spaß mit Max 2, S. 36/Ü3.1.

<sup>53</sup> Spaß mit Max 2, S. 40/Ü5.2.

<sup>54</sup> Spaß mit Max 2, S. 55/Ü7.7.

<sup>55</sup> Spaß mit Max 2, S. 55/Ü7.7.

<sup>56</sup> Spaß mit Max 2, S. 87/Ü2.2.

<sup>57</sup> Spaß mit Max 2, S. 35/Kapitel 3.

### II.1.2.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Von den Substantiven des Mischtyps lassen sich in diesem zweiten Teil des Kursbuch-Zyklus Spaß mit Max die folgenden Nomen finden: *Buchstabe, Name, Bett, Name, See, Ohr, Auge, Schmerz, Ende* und *Frieden*.

In der Einheit *Gesund leben* kann man oftmals die Namen *Schmerz, Auge, Ohr* finden, ausschließlich im Plural. Sie treten in Zuordnungsübungen (1) und in einigen Texten (2) auf:

- (1) Hast du *die Schmerzen* schon lange?<sup>58</sup>
- (1) Ich habe starke *Halsschmerzen* und Husten<sup>59</sup>
- (2) Meine Freundin sagt immer ...  
... die braunen *Augen* findet sie nicht schön.  
... die großen *Ohren* gefallen ihr nicht.<sup>60</sup>

Im Plural kommt in einem Text und dem folgenden Übungen auch das Maskulinum *See* vor:

- In Serbien liegt auch einer der bekanntesten *Seen* der Welt.<sup>61</sup>
- Kennst du einige *Seen* in Deutschland, Österreich, in der Schweiz?<sup>62</sup>

Ausschließlich im Plural tritt im Buch auch das Nomen *Buchstabe*, die in einigen Aufgabenstellungen zu finden ist:

- Die blauen Buchstaben* ergeben die Lösung.<sup>63</sup>

Ausschließlich im Singular findet man in dem Kursbuch das Nomen *Bett* und *Ende*. Vertreten sind sie in den Hörübungen:

---

<sup>58</sup> Spaß mit Max 2, S. 54/Ü7.2.

<sup>59</sup> Spaß mit Max 2, S. 54/Ü7.2.

<sup>60</sup> Spaß mit Max 2, S. 89/Ü2.6.

<sup>61</sup> Spaß mit Max 2, S. 36/Ü3.1.

<sup>62</sup> Spaß mit Max 2, S. 36/Ü3.1.

<sup>63</sup> Spaß mit Max 2, S. 19/Ü1.1.

Ja, ... liegt auf dem *Bett*.<sup>64</sup>

Der Film beginnt um 19 Uhr und ist um 21 Uhr zu *Ende*.<sup>65</sup>

Das Nomen *Name* findet man hier nur im Singular, jedoch nicht nur im Nominativ (1), oder Dativ (2), sondern auch in seiner Genitivform (3), was in diesen Lehrbüchern nicht so üblich ist:

(1) Die Olympischen Spiele haben ihren Ursprung in Griechenland. Sie fanden seit 776 v. Ch. alle vier Jahre in der Stadt Olympia statt. Daher kommt also auch *der Name*.<sup>66</sup>

(2) [...] und da stand neben seinem *Namen* auch die Berufsbezeichnung Zugführer i. R., im Ruhestand.<sup>67</sup>

(3) Kennst du *den Namen* dieses Sees?<sup>68</sup>

Zum ersten Mal erscheint da in einem Lesetext das Maskulinum *Frieden*:

Heute ist das Rote Kreuz die größte Hilfsorganisation der Welt in *Frieden* und im Krieg und ist in 178 Ländern vertreten.<sup>69</sup>

### II.1.2.3. Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelautet

Die starken Feminina, im Plural mit der Endung *-e*, umgelautet, sind in diesem Kursbuch von *Stadt, Lust, Wurst, Hand, Nacht, Luft* und *Angst* vertreten.

Am häufigsten findet man da das Femininum *Nacht*, meistens in der Singularform, und das in Texten (1) und auch Ergänzungsübungen (2):

(1) Die Olympischen Spiele haben ihren Ursprung in Griechenland. Sie fanden seit 776 v. Ch. alle vier Jahre in *der Stadt* Olympia statt.<sup>70</sup>

---

<sup>64</sup> Spaß mit Max 2, S. 24/Ü5.1.

<sup>65</sup> Spaß mit Max 2, S. 73/Ü2.1.

<sup>66</sup> Spaß mit Max 2, S. 25/Die Olympischen Spiele.

<sup>67</sup> Spaß mit Max 2, S. 101/2.2.

<sup>68</sup> Spaß mit Max 2, S. 36/Ü3.1

<sup>69</sup> Spaß mit Max 2, S. 55/Ü7.7.

(2) Am Dienstagnachmittag trifft er sich mit ..., sie fahren ... durch *die Stadt*.<sup>71</sup>

Die Pluralform kommt Dativ in einer Zuordnungsübung vor:

... fährt zwischen großen *Städten* bis 200 km/h.<sup>72</sup>

Das Nomen *Hand* tritt zweimal in zwei Zuordnungsübungen im Dativ und Akkusativ Plural vor:

*Man* darf den Ball nicht mit *den Händen* berühren.<sup>73</sup>

*Sie* dürfen den Ball nicht mit *den Händen* berühren.<sup>74</sup>

Ich habe alle *Hände* voll zu tun<sup>75</sup>

Die nächsten Feminina *Lust*, *Nacht*, *Wurst* und *Angst* kann man im Lehrbuch nur im Singular in verschiedenen Kasus v. a. in Lesetexten, *Angst* dann in einer Zuordnungsübung finden:

Ganz vorsichtig atme ich *die Luft* ein.<sup>76</sup>

Was soll das? Jetzt in *der Nacht*!<sup>77</sup>

Trotzdem essen manche Leute oft nur Fleisch und fette *Wurst*.<sup>78</sup>

Meine Freundin hat nachts im Zelt *Angst*.<sup>79</sup>

---

<sup>70</sup> Spaß mit Max 2, S. 25/Die Olympischen Spiele.

<sup>71</sup> Spaß mit Max 2, S. 23/Ü4.1.

<sup>72</sup> Spaß mit Max 2, S. 14/Ü4.5

<sup>73</sup> Spaß mit Max 2, S. 22/Ü3.4, Variante 3.

<sup>74</sup> Spaß mit Max 2, S. 22/Ü3.4, B.

<sup>75</sup> Spaß mit Max 2, S. 45/Ü1.1.

<sup>76</sup> Spaß mit Max 2, S. 36/Ü3.1.

<sup>77</sup> Spaß mit Max 2, S. 34/Ü2.1.

<sup>78</sup> Spaß mit Max 2, S. 47/Ü3.1.

<sup>79</sup> Spaß mit Max 2, S. 60/Ü1.7.

### II.1.3. Spaß mit Max 3

Der dritte Teil des Kurses *Spaß mit Max* ist der Letzte dieser Reihe. Die Schüler werden in diesem Teil langsam dem Sprachniveau B1 angenähert.

Die Themenbereiche, in diesem Kursbuch behandeln, sind: *Wer ich bin?*, *Wohnen und Leben*, *Lernen ohne Ende*, *Feste feiern*, *Fit mit Kultur*, *Das kannst du schon*, die die einzelnen Einheiten des Kursbuches bilden.

Substantive mit der problematischen Flexion, solche mit der schwachen Deklination, Maskulina und Neutra des Mischtypes und die umgelauteiten starken Feminina mit der Pluralendung *-e*, kann man hier finden in:

- 14. Aufgabenstellungen
- 15. Texten
- 16. Zuordnungsübungen
- 17. Richtig/Falsch-Übungen
- 18. Übungen zu Hörtexten

In diesem Kursbuch werden Substantive mit problematischer Flexion den Schülern sowohl auf passive Weise (in manchen Lesetexten, Aufgabenstellungen u. ä.) als auch in einem Grammatikabteil behandelt.

Dieses Lehrbuch ist das Einzige, wo eine grammatische Erscheinung der Substantive mit der problematischen Flexion erklärt wird, und das auf indikative als auch deduktive Weise. Erklärt werden da die Regeln der schwachen Deklination auf dem Beispielwort *Nachbar*.

#### II.1.3.1. Schwache Deklination

Substantive mit der schwachen Deklination findet man in diesem Kursbuch in allen ihren Formen, d. h. native, fremde und auch unbelebte Nomen.

Die häufigsten nativen Nomen sind hier *Nachbar*, *Mensch*. Weiter findet man hier die Nationalität *Tscheche* und an einer Stelle das Nomen *Elefant*.

Das Nomen *Nachbar* erscheint sowohl im Singular als auch im Plural, bis auf Genitiv in allen Kasus. Schüler finden es in verschiedenen Aufgabenstellungen (1), wo es ausschließlich im Dativ Singular vorkommt, weiter kann man es in einem Text (2), in einer Übung zum Hörverstehen (3), und dann vorwiegend in Ordnungsübungen finden (4):

(1) Spiele mit deinem *Nachbarn* Minidialoge.<sup>80</sup>

(1) Suche im Text „Das letzte buch“ weitere Wörter. Du kennst bestimmt noch mehr! Finde sie mit deinem *Nachbarn*.<sup>81</sup>

(2) Zum Beispiel räumten sie *beim Nachbarn* den Keller auf, packten im Supermarkt Ware aus oder reparierten Fahrräder.<sup>82</sup>

(3) der *Nachbar* lädt die Studenten ein<sup>83</sup>

(3) sich *beim Nachbarn* entschuldigen<sup>84</sup>

(4) an der Tür des *Nachbarn* klingeln – sich *beim Nachbarn* entschuldigen – den *Nachbarn* nicht besuchen – den *Nachbarn* (nicht) wecken<sup>85</sup>

An diesem Text und die folgenden Übungen knüpft die Tabelle an, wo die Schüler das ganze Paradigma des Wortes *Nachbar* ergänzen sollen. Gegeben ist hier nur die Form des Genitivs Plural *der Nachbarn*, die anderen Formen sollen die Schüler selbst mithilfe des Textes und der Übungen ergänzen. Auf Tschechisch werden die Schüler auch darauf aufmerksam gemacht, dass sie bei einigen Maskulina (z. B. Nachbar, Herr, Student) auf ihre Deklination aufpassen sollen.<sup>86</sup>

Das zweite native Nomen *Mensch* tritt v. a. im Plural, an einigen Stellen auch im Genitiv und Dativ Singular vor. Die Genitivform findet man in einer Zuordnungsübung (1) und in einem Lesetext (2), in Lesetexten gibt es dann den Dativ (3) und die Pluralformen (4) dieses Nomens:

---

<sup>80</sup> Spaß mit Max 3, S. 14/Ü4.3.

<sup>81</sup> Spaß mit Max 3, S. 67/Ü3.4.

<sup>82</sup> Spaß mit Max 3, S. 34/Ü2.3.

<sup>83</sup> Spaß mit Max 3, S. 19/Ü1.4.

<sup>84</sup> Ebenda.

<sup>85</sup> Spaß mit Max 3, S. 19/Ü1.5.

<sup>86</sup> Spaß mit Max 3, S. 20/1.6.

- (1) Auch im Leben des Menschen gibt es Ebbe und Flut.<sup>87</sup>
- (2) So kann schon der erste Eindruck eines Menschen über Jahre der Zusammenarbeiten scheiden.<sup>88</sup>
- (3) Das ist bei jedem Menschen verschieden.<sup>89</sup>
- (4) Manche Menschen lernen auch mit der Haut.<sup>90</sup>
- (4) Aber auch Menschen, besonders Kindern gefällt dort.<sup>91</sup>

Zwei weitere Substantive mit der schwachen Deklination *Tscheche* und *Elefant* treten ausschließlich im Plural in zwei Lesetexten auf:

*Tschechen* und Deutsche haben eine gemeinsame Vergangenheit.<sup>92</sup>  
 Viele Menschen wollen, dass *Tschechen* und Deutsche wenigstens als Nachbarn wieder normal miteinander leben.<sup>93</sup>  
 Die große weiße Wand fing an sich zu bewegen, sie zeigte eine Herde *Elefanten*, die im Fluss eine Furt durchquerten.<sup>94</sup>

Die Substantive fremder Herkunft sind im Buch durch *Student* und *Tourist* vertreten, beide jedoch nur in einem Fall. Das Nomen *Student* erscheint in einer Aufgabenstellung im Nominativ Singular (1). *Tourist* gibt es im Buch im Akkusativ Plural in einem Lesetext (2):

- (1) Markus, ein *Student*, spricht mit seiner Schwester Julia über seine neue Wohnung.<sup>95</sup>
- (2) Den *Touristen* gefallen außer dem Meer und der Natur auch die Städte.<sup>96</sup>

Zum ersten Mal kommt hier zur Erscheinung auch ein unbelebtes Nomen, *Automat*, und das im Dativ Singular. Es kommt in einer Übung zum Hörtext vor:

---

<sup>87</sup> Spaß mit Max 3, S. 22/Ü2.2.

<sup>88</sup> Spaß mit Max 3, S. 48/Ü3.3.

<sup>89</sup> Spaß mit Max 3, S. 30/Ü1.4.

<sup>90</sup> Ebenda.

<sup>91</sup> Spaß mit Max 3, S. 21/2.1.

<sup>92</sup> Spaß mit Max 3, S. 73/Ü7.1.

<sup>93</sup> Ebenda.

<sup>94</sup> Spaß mit Max 3, S. 66/Ü3.1.

<sup>95</sup> Spaß mit Max 3, S. 19/Ü1.3.

<sup>96</sup> Spaß mit Max 3, S. 84/Ü4.2.

Am Automaten kann man die Fahrkarten nur mit Münzen bezahlen.<sup>97</sup>

Dieses Kursbuch ist das einzige aus den analysierten Lehrbüchern, wo eine grammatische Erscheinung erklärt wird, und das die n-Deklination. Den Schülern wird sie erst in den Texten, Übungen und der nach diesen bereits erwähnten folgenden Tabelle induktiv beigebracht. Dieses Wissen, noch etwas erweitert, wird demnächst im Grammatiküberblick der Lehrbuchseinheit *Wohnen und Leben* in der folgenden Tabelle präsentiert, in der die grammatischen Regeln auf Tschechisch erklärt werden:

#### N-SKLOŇOVÁNÍ – N-DEKLINATION

**1** Toto skloňování je typické pro mnoho životných podstatných jmen mužského rodu. Mají (kromě l. p. j. č.) koncovku **-n** nebo **-en**.

**Patří sem většina podstatných jmen, která končí na -e:**  
jména obyvatel – Tscheche, Slowake, Russe, Pole  
označení zvířat – Affe, Hase, Löwe  
osoby, povolání – Junge (mn. č. hovorově také die Jungs), Kunde, Kollege, Biologe

**Podstatná jména cizího původu, která končí například na -at, -ant, -ent, -ist:**  
(přízvuk je na konci slova: často označují povolání)  
Demokrat, Elefant, Präsident, Patient, Student, Tourist, Optimist, Polizist

**Některá další:**  
Mensch, Bär, Nachbar, Bauer, Prinz, Herr

**Výjimky:**

|           |            |            |           |             |            |
|-----------|------------|------------|-----------|-------------|------------|
| der Herr  | die Herren | der Name   | die Namen | das Herz    | die Herzen |
| des Herrn | der Herren | des Namens | der Namen | des Herzens | der Herzen |
| dem Herrn | den Herren | dem Namen  | den Namen | dem Herzen  | den Herzen |
| den Herrn | die Herren | den Namen  | die Namen | das Herz    | die Herzen |

Quelle: Spaß mit Max 3, S. 26.

### II.1.3.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Die unregelmäßige Deklination des Mischtyps der Substantive ist im letzten Teil des Kursbuchs durch die folgenden Nomen vertreten: *Name, Buchstabe, Auge, Ohr, Ende*.

Am häufigsten findet man im Buch das Substantiv *Name*, das vorwiegend im Akkusativ Singular in Aufgabenstellungen vorkommt (1), in einer Aufgabenstellung erscheint auch seine Dativform (2). Die Pluralform findet man im Text über slowakische Städte Deutschlands (3):

<sup>97</sup> Spaß mit Max 3, S. 84/Ü4.2.



(1) Können Sie mir bitte Ihren *Namen* sagen?<sup>98</sup>

(1) Können Sie bitte zuerst Ihren *Vornamen* buchstabieren?<sup>99</sup>

(2) Stelle die Lebensläufe richtig zusammen und ordne sie einem *Namen* zu.<sup>100</sup>

(3) Pankow, Treptow, Köpenick in Berlin, [...], Polenz in der Sächsischen Schweiz – alle diese *Namen* und noch viel mehr kommen aus uralten Zeit und erinnern an die Slawen, die bis etwa 1200 dort lebten.<sup>101</sup>

Das Nomen *Buchstabe* findet man in verschiedenen Aufgabenstellungen, immer im Dativ Plural:

Mit den blauen *Buchstaben* kannst du die Wörter bilden, die auf dem Auto stehen.<sup>102</sup>

Mit *den Buchstaben* zu den richtigen Zahlen findest du eine Antwort.<sup>103</sup>

Die Nomen *Auge* und *Ohr* treten zusammen im Text auf, wo den Schülern verschiedene Lerntipps angeboten werden:

Lernst du besser mit den *Augen* oder mit den *Ohren*?<sup>104</sup>

Das letzte Nomen, Ende, erscheint im Buch als *Wochenende* in einer Richtig/Falsch-Übung in der Singularform:

Im Hotel darf man am *Wochenende* nicht arbeiten.<sup>105</sup>

---

<sup>98</sup> Spaß mit Max 3, S. 15/Ü4.4.

<sup>99</sup> Ebenda.

<sup>100</sup> Spaß mit Max 3, S. 10/Ü3.1.

<sup>101</sup> Spaß mit Max 3, S. 24/Ü4.1.

<sup>102</sup> Spaß mit Max 3, S. 18/Ü1.1.

<sup>103</sup> Ebenda.

<sup>104</sup> Spaß mit Max 3, S. 30/Ü1.4.

<sup>105</sup> Spaß mit Max 3, S. 35/Ü2.4.

### II.1.3.3. Starke Feminina mit der Pluralendung -e, umgelautet

Starke Feminina, im Plural mit der Endung -e, umgelautet, vertreten im Buch die Nomen *Nacht*, *Stadt*, *Unterkunft*, *Hand* und *Faust*.

Das häufigste Femininum ist ungewöhnlich *Unterkunft*, das immer nur im Nominativ oder Akkusativ Singular auftritt. Es erscheint in Aufgabenstellungen v. a- in simulierten Gesprächen<sup>106</sup> und in einer Richtig/Falsch-Übung:

Die Sekretärin bietet ihr *Unterkunft* nur in einem Internat oder in einer Jugendherberge an.<sup>107</sup>

An zwei Stellen im Lehrbuch tritt auch das Nomen *Hand* auf. in der Singularform findet man es in einem Text, wo den Schülern einige Lerntipps vorgestellt werden (1). Die Pluralform kommt dann in einer Zuordnungsübung vor (2).

Wenn du mit der rechten *Hand* schreibst, dann muss das Licht von links kommen.<sup>108</sup>

An den *Händen* beiden

ließ er sich nicht schneiden

seine Nägel fast ein Jahr.<sup>109</sup>

Die Substantive *Stadt* und *Faust* gibt es im Buch nur im Plural, beide in Lesetexten (1). Nur im Plural erscheint im Buch auch das Wort *Nacht*, und das in einer Aufgabenstellung (2):

(1) Deshalb werden in großen *Städten* *Obdachlosenzeitungen* verkauft und mit diesem Geld und auch mit Spenden werden dann Wohnprojekte bezahlt.<sup>110</sup>

(1) Wo Worte fehlen, sprechen *Fäuste*. Doch: Wer nach außen stark aussieht, ist innen oft schwach.<sup>111</sup>

(2) Markus kommt in der *Nacht* mit seinem Freund nach Hause. Höre das Gespräch und entscheide dann, was du gehörest hast.<sup>112</sup>

---

<sup>106</sup> Spaß mit Max 3, S. 23/Ü3.2.

<sup>107</sup> Spaß mit Max 3, S. 23/Ü3.1.

<sup>108</sup> Spaß mit Max 3, S. 28/Ü1.1

<sup>109</sup> Spaß mit Max 3, S. 62/Ü2.2.

<sup>110</sup> Spaß mit Max 3, S. 22/Ü2.1.

<sup>111</sup> Spaß mit Max 3, S. 38/Ü4.1

## II.2. Wir

### II.2.1. Wir 1

Das Kursbuch *Wir 1* ist das Erste aus dem Zyklus von insgesamt drei Kursbüchern des Klett-Verlags, die für die zweite Stufe der Grundschule bestimmt sind. Das Sprachniveau, das die Schüler am Ende des Buches erreichen sollen, ist A1.

Das Kursbuch ist in folgende vier Module verteilt, die in insgesamt zwölf Kapiteln gegliedert sind: *Hallo! Das ist meine Familie, Hast du Geschwister? Wo wohnt ihr? Das Haus von Familie Weigel, Ein Besuch, Mautzi, unsere Katze, Die Nachbarn von Familie Weigel, Was isst du in der Pause? Meine Schulsachen, Was gibt es im Fernsehen? Um wie viel Uhr stehst du auf?*

Substantive mit der problematischen Flexion, die mit der schwachen Deklination, Maskulina und Neutra des Mischtypes und umgelautete starke Feminina mit der Pluralendung *-e* sind in diesem Kursbuch zu finden in:

1. der Einführung in jedes Kapitel
2. Aufgabenstellungen
3. Texten
4. Zuordnungsübungen
5. Richtig/Falsch-Übungen
6. Ausspracheübungen
7. einem Grammatiküberblick

Diese Substantive werden den Schüler sowohl auf passive als auch aktive Weise beigebracht, wobei auf die aktive Weise ausschließlich mithilfe verschiedener Drillübungen. Die passive Bewältigung dieser Substantive wird jedoch in großem Maße bevorzugt.

Auf die grammatikalischen Besonderheiten wird bei der Gruppe der Feminina mit der Pluralendung *-e* nur peripher hingewiesen.

---

<sup>112</sup> Spaß mit Max 3, S. 19/Ü1.4.

### II.2.1.1. Schwache Deklination

Die schwache Deklination kommt im Lehrbuch an Beispielen von nativen und fremden Substantiven zur Erscheinung.

Die nativen Nomen, die man im Kursbuch finden kann, sind *Herr* und *Nachbar*. Natürlich treten sie oft im Nominativ Singular, und das sowohl in Texten (1, 2) als auch in Richtig/Falsch-Übungen (3) auf:

- (1) Was macht *Herr* Martinez in Augsburg?<sup>113</sup>
- (2) Rafael Martinez ist *der Nachbar* von Familie Weigel.<sup>114</sup>
- (3) *Herr* Martinez spricht nur ein wenig Deutsch.<sup>115</sup>

Ganz natürlich wird den Lernenden auch die Pluralform des Nomens *Nachbar* im Nominativ und Akkusativ beigebracht. Mit der Nominativform wird dieses ganze Kapitel genannt (1), oder in einer Richtig/Falsch-Übung (2). Die Akkusativform erscheint erstmals gleich auf der ersten Seite des Kapitels *Die Nachbarn von Familie Weigel* (3).

- (1) *Die Nachbarn* von der Familie Weigel.<sup>116</sup>
- (2) *Die neuen Nachbarn* von Steffi heißen Richter.<sup>117</sup>
- (3) Du lernst die Wohnung und *die Nachbarn* von Familie Weigel kennen.<sup>118</sup>

Die Pluralform wird auch mit einem Kartenspiel den Schülern beigebracht:

- Bildet Gruppen.
- Zieht eine Karte, zum Beispiel „*Nachbarn*“.
- Sprecht zu zweit wie im Beispiel.
- Karte: *Nachbarn*
- Mögliche Frage: Wie sind deine *Nachbarn*?
- Mögliche Antwort: Sie sind sehr nett.<sup>119</sup>

---

<sup>113</sup> Wir 1, S. 66/Die Nachbarn von der Familie Weigel.

<sup>114</sup> Ebenda.

<sup>115</sup> Wir 1, S. 66/Ü1.

<sup>116</sup> Wir 1, S. 66/Die Nachbarn von der Familie Weigel.

<sup>117</sup> Wir 1, S. 74/Ü2.

<sup>118</sup> Wir 1, S. 43/Du lernst...

In der Richtig/Falsch-Übung erscheint auch die Dativform des Nomens *Nachbar* (1). Die Akkusativform tritt dann in einer Aufgabenstellung in diesem Kapitel (2) auf:

(1) Das Restaurant von *Herrn* Martinez heißt „Casa de Tapas“.<sup>120</sup>

(2) Was weißt du über *Herren* und Frau Martinez? Erzähl.<sup>121</sup>

Von den fremden Nomen mit der schwachen Deklination erscheint im Kursbuch das Nomen *Psychologe*, jedoch nur im Nominativ Singular:

Mein Vater ist *Psychologe*.<sup>122</sup>

Der Vater von Annina ist *Psychologe*.<sup>123</sup>

In einer Ausspracheübung, wo die Schüler die richtige Aussprache von *St-* üben sollen, wird den Schülern auch das Nomen *Student* vorgestellt<sup>124</sup>.

### II.2.1.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Der Mischtyp – Maskulina und Neutra, dessen Deklination auch problematisch ist, erscheint im Kursbuch *Wir 1* an einigen Stellen. Die dieser Gruppe angehörenden Nomen, die da zu finden sind, sind *Name*, *Vorname*, *Buchstabe* und *Ende*.

Am häufigsten tritt im Buch das Nomen *Name* auf, denn es steht am Anfang fast aller Kapitel, und das in der Pluralform:

*Namen* von Ländern und Sprachen<sup>125</sup>

*Namen* von Unterrichtsfächern<sup>126</sup>

---

<sup>119</sup> Wir 1, S. 78/Ü10.

<sup>120</sup> Wir 1, S. 66/Ü1.

<sup>121</sup> Wir 1, S. 72/Ü12.

<sup>122</sup> Ebenda.

<sup>123</sup> Wir 1, S. 35/Ü4.

<sup>124</sup> Wir 1, S. 13/Aussprache.

<sup>125</sup> Wir 1, S. 43/Du lernst...

<sup>126</sup> Wir 1, S. 85/Du lernst...

Den Plural dieses Nomens, im Akkusativ, findet man auch in einigen Aufgabenstellungen:

Notier 5 deutsche *Vornamen* und 5 deutsche *Städte*.<sup>127</sup>

Deine Familie: Mal den Stammbaum in dein Heft. Klebe Fotos in den Stammbaum. Schreib *die Namen* dazu.<sup>128</sup>

Die Bedeutung dieses Substantivs lernen die Schüler auch mithilfe eines Rollenspiels, wo sie nach einfachen Anweisungen, begrüßen – Begrüßen – *Name* – *Name...*, einen Dialog bilden sollen.<sup>129</sup>

Das Substantiv *Buchstabe* in der Pluralform gibt es oftmals in der Aufgabenstellung zum Buchstabenspiel, das im Kursbuch oftmals vorkommt (1), oder in der Aufgabenstellung bei einem Silbenrätsel, wo es im Akkusativ steht (2):

(1) Schneidet die Karten durch. Mischt *die Buchstaben*.<sup>130</sup>

(2) Silbenrätsel. Wie viel Wörter findest du? Schreib in dein Heft. Denk an *die Großbuchstaben*!<sup>131</sup>

Das Substantiv *Ende* findet man im Buch nur einmal, in einer Richtig/Falsch-Übung, im Singular in der Form der Wortfügung *zu Ende*:

Seine Arbeit ist um 2.30 Uhr *zu Ende*.<sup>132</sup>

---

<sup>127</sup> Wir 1, S. 42/Ü2.

<sup>128</sup> Wir 1, S. 15/Ü4.

<sup>129</sup> Wir 1, S. 37/Ü10.

<sup>130</sup> Wir 1, S. 21/Ü5, 94/Ü4.

<sup>131</sup> Wir 1, S. 50/Ü16.

<sup>132</sup> Wir 1, S. 114/Ü1, Variante 5.

### II.2.1.3. Starke Feminina mit der Pluralendung -e, umgelaute

Starke Feminina mit der Pluralendung -e, im Plural umgelaute, lassen sich im Kursbuch Wir 1 in den Formen von folgenden Nomen finden: *Stadt*, *Auskunft*, *Maus*, *Wurst* und *Kunst*.

Am häufigsten sind sie im Singular zu finden, in vielen Texten (1) oder auch in einigen Aufgabenstellungen (2). Das Nomen *Maus* gibt es beispielsweise in einer Zuordnungsübung (3), wo die Tiere damit verbunden werden sollen, was sie essen:

(1) Er trinkt viel Kaffee und isst viel Brot, *Wurst*, Käse, Marmelade und einen Jogurt.<sup>133</sup>

(2) *Auskunft* geben. Fragt und antwortet.<sup>134</sup>

(2) Was macht ihr in *Kunst*?<sup>135</sup>

(3) meine / deine *Maus*<sup>136</sup>

Die Pluralform, dank der diese Substantive den Nomen mit der problematischen Flexion zuzuordnen sind, kommt in diesem Kursbuch nur in zwei Aufgabenstellung vor (1) und in einer Zuordnungsübung:

(1) Zeigt *die Städte* auf der Landkarte.<sup>137</sup>

(1) Notier 5 deutsche *Vornamen* und 5 deutsche *Städte*.<sup>138</sup>

(2) Mein Hund mag *Würste*.<sup>139</sup>

Im Unterschied zu den zwei genannten Gruppen der Substantive mit der problematischen Flexion wird auf die grammatische Regel dieser Gruppe im Kursbuch hingewiesen. Im letzten Abteil des grammatischen Überblicks werden nämlich die Regeln der Pluralbildung behandelt, wo auch die mit dem Umlaut verbundene feminine Endung -e, erwähnt wird. Für das Einsetzen dieser Pluralendung werden folgende Beispiele angeführt: *Stuhl*, *Schrank*, *Wurst*, *Sohn*<sup>140</sup>.

---

<sup>133</sup> Wir 1, S. 117/Ü8.

<sup>134</sup> Wir 1, S. 29/Ü15.

<sup>135</sup> Wir 1, S. 98/Ü19, i.

<sup>136</sup> Wir 1, S. 62/Ü14.

<sup>137</sup> Wir 1, S. 29/Ü7.

<sup>138</sup> Wir 1, S. 42/Ü2.

<sup>139</sup> Wir 1, S. 62/Ü14.

<sup>140</sup> Wir 1, S. 123/7 Množné číslo (Plural).

## II.2.2. Wir 2

Die ganze zweite Fortsetzung des für die zweite Stufe der Grundschule bestimmten Klett-Verlag-Zyklus *Wir* ist für das Sprachniveau A2 bestimmt.

Sie ist in drei Module verteilt, gegliedert in neun Kapiteln: *Kannst du inline skaten? Wohin fährst du in Urlaub? Alles Gute zum Geburtstag! Mit tut der Kopf weh, Gesund leben, Tina hat sich wehgetan, Wo ist denn hier... ? Hast du Lust, ins Kino zu gehen? Ordnung muss sein!*

Substantive mit der problematischen Flexion, die mit der schwachen Deklination, Maskulina und Neutra des Mischtypes und umgelautete starke Feminina mit der Pluralendung *-e* findet man in diesem Kursbuch in:

1. der Einführung in eine Kapitel
2. Aufgabenstellungen
3. Texten
4. authentischen Texten
5. Zuordnungsübungen
6. Richtig/Falsch-Übungen
7. Hörübungen
8. Übersetzungsübungen
9. einer Was-passt-nicht-in-die-Reihe-Übung

Gleich wie im ersten Teil des Kursbuches werden diese Substantive sowohl auf passive Weise als auch aktive Weise den Lernenden beigebracht, die passive Weise jedoch überwiegt. Im Unterschied zum ersten Kursbuch erscheinen hier diese Substantive auch in authentischen Materialien, meistens in Anzeigen.

In diesem Kursbuch gibt es keinen grammatischen Teil, der sich mit der Problematik der Substantive mit problematischer Flexion auf irgendeine Weise beschäftigt.



### II.2.2.1. Schwache Deklination

In diesem Teil findet man die schwache Deklination bei nativen Maskulina und einem fremden. Die Substantive, die hier vorkommen, sind *Junge*, *Nachbar*, *Kollege*, *Kamerad*, *Herr* und *Musikant*.

Das am häufigsten in diesem Teil des Kursbuches vorkommende Nomen der schwachen Deklination ist Herr. Seine Form tritt nur im Singular auf, doch in allen Kasus, bis Genitiv. Den Nominativ des Nomens findet man in einer Richtig/Falsch-Übung:

Wer organisiert die weiße Woche? – a. *Herr Brandt*<sup>141</sup>

Am meisten findet man die Dativ-Form dieses Nomens. Einmal in einer Zuordnungsübung (1), einmal in einer Hörübung (2) und einmal auch in einem Kurbuchtext (3):

(1) Was feiert man? – c. den Geburtstag *von Herrn Schmidt*.<sup>142</sup>

(2) *Wurst* und *Fleisch* kaufe ich nur in der Metzgerei *von Heren Bender*.<sup>143</sup>

(4) Interview *mit Herrn Helm*. Herr Helm wohnt in Marbach.<sup>144</sup>

Die Akkusativ-Form dieses Nomens erscheint im Buch gerade einmal, in einem authentischen Text – einer Anzeige:

Hast du noch Fragen? Dann wende dich *an Herrn Brandt*, unseren Sportlehrer.<sup>145</sup>

Im Unterschied zum ersten Teil tritt in *Wir 2* auch das Nomen *Junge* auf, und zwar im Nominativ Singular, in einer Aufgabenstellung beim Hörverstehen (1) und Nominativ Plural in einer Zuordnungsübung beim Text (2):

(1) Wohin geht *der Junge*?<sup>146</sup>

---

<sup>141</sup> Wir 2, S. 81/Ü2 b, Variante 2, Antwort a.

<sup>142</sup> Wir 2, S. 40/Ü5.

<sup>143</sup> Wir 2, S. 99/Ü11.

<sup>144</sup> Wir 2, S. 121/Ü2.

<sup>145</sup> Wir 2, S. 81/Ü2, Variante b.

(2) Wer darf ins Jugendzentrum? – c. Nur *Jungen*, keine Mädchen.<sup>147</sup>

In einer Übung, wo Sätze gebildet werden sollen, wird auch die Dativ-Singular-Form dieses Nomens präsentiert. In der Tabelle, wo das Verb *wehtun* geübt wird, entstehen mit seiner Hilfe Sätze wie z. B. *Dem Jungen tun Zähne weh.* oder *Dem Jungen tut der Kopf weh.*<sup>148</sup>

Im Nominativ Singular und Plural kommt auch das Nomen *Kamerad* im Buch zur Erscheinung. In der Nominativ-Singular-Form ist es in einer Übersetzungsübung zu finden<sup>149</sup>, einmal i einem Text:

*Meine Klassenkameraden* sind inzwischen von London zurück.<sup>150</sup>

Die Maskulina der schwachen Deklination, die im Buch nur im Plural vorkommen, sind *Nachbar* – in einer Zuordnungsübung (1), *Kollege* – in einem Text und zu ihm gehörender Übung (2) und auch das einzige fremde Maskulinum dieser Gruppe, *Musikant*. Dieses tritt in einem Text (3) auf:

(1) Steffi lädt auch *ihre Nachbarn* ein.<sup>151</sup>

(2) Er arbeitet mehr als *seine Kollegen* und er macht jeden Tag Überstunden.<sup>152</sup>

(2) *Die Kollegen* arbeiten nicht so viel.<sup>153</sup>

(3) In der Fußgängerzone sieht man oft Straßenkünstler: *Musikanten*, Maler, Schauspieler.<sup>154</sup>

---

<sup>146</sup> Wir 2, S. 81/Ü3 Variante 3.

<sup>147</sup> Wir 2, S. 122/Ü3.

<sup>148</sup> Wir 2, S. 56/Ü12.

<sup>149</sup> Wir 2, S. 76/Wie sagt man auf Tschechisch?, Variante d.

<sup>150</sup> Wir 2, S. 73/Ü14.

<sup>151</sup> Wir 2, S. 38/Ü1, Variante 4.

<sup>152</sup> Wir 2, S. 62/Ü3.

<sup>153</sup> Wir 2, S. 68/Ü23, Variante b.

<sup>154</sup> Wir 2, S. 102/Ü17.

### II.2.2.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Maskulina und Neutra des Mischtypes sind in diesem Kursbuch von den Nomen *Buchstabe*, *Name*, *Ende*, *Ohr*, *Gedanke* und *Schmerz*.

Das Nomen *Buchstabe* gibt es im Buch nur in der Dativ-Singular-Form in Aufgabenstellungen:

Lies die Zahlen und die Jahreszahlen laut. Schreib sie auch *in Buchstaben* in dein Heft.<sup>155</sup>

Schreib die Antworten *in Buchstaben*.<sup>156</sup>

Nur in der Nominativ-Plural-Form ist das Nomen *Name* im Kursbuch zu finden. Es steht gleich am Anfang der ersten Kapitel, wo die Schüler erfahren, was sie im Kapitel lernen sollen:

Du lernst... *Namen* von Landschaften<sup>157</sup>

Zum ersten Mal kommt im *Wir*-Zyklus das Nomen *Gedanke* zur Erscheinung, und zwar in einem Text in der Akkusativ-Plural-Form:

Bisher habe ich mir keine *großen Gedanken* darüber gemacht.<sup>158</sup>

Da sich ein ganzes Modul mit der Gesundheit beschäftigt, kann man in den drei Kapiteln die Nomen *Ohr* und *Schmerz* finden, meistens in verschiedenen Texten, wo diese im Akkusativ Plural auftreten:

Mir tun die *Ohren* weh.<sup>159</sup>

Hast du *Kopfschmerzen*?<sup>160</sup>

Sehr geehrter Doktor Bender, mein Sohn hat seit einiger Zeit regelmäßig *Bauchschmerzen*.<sup>161</sup>

---

<sup>155</sup> Wir 2, S. 36/Ü18.

<sup>156</sup> Wir 2, S. 52/Ü5.

<sup>157</sup> Wir 2, S. 7/Du lernst...

<sup>158</sup> Wir 2, S. 68/Ü21.

<sup>159</sup> Wir 2, S. 55/Ü7.

<sup>160</sup> Wir 2, S. 56/Ü11.

Sehr geehrter Doktor Bender, seit einem Monat habe ich regelmäßig *Kopfschmerzen*.<sup>162</sup>

Im Nominativ Plural ist dann das Nomen *Schmerz* in einer Zuordnungsübung in mehreren Zusammensetzungen zu finden:

*Kopfschmerzen, Halsschmerzen, Bauchschmerzen, Zahnschmerzen*<sup>163</sup>

Das Nomen *Ende* ist im Kursbuch nur an einer Stelle vertreten, und das in der Nominativ-Singular-Form:

Wir feiern *das Ende* des Schuljahres!<sup>164</sup>

### II.2.2.3. Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelautet

Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelautet findet man im Kursbuch folgende: *Wurst, Unterkunft, Hand, Stadt, Wand*.

Natürlich treten sie im Singular auf, und das in einer Hörübung (1) und in einem Text (2):

(1) *Wurst* und Fleisch kaufe ich nur in der Metzgerei von Heren Bender.<sup>165</sup>

(2) *Unterkunft?* – Privatzimmer bei einer Familie.<sup>166</sup>

In der Form, wo sich ihre Besonderheit zeigt, d. h. im Plural, findet man sie im Buch auch. Im Modul, dessen Thema die Gesundheit ist, findet man bei der Beschreibung des Körpers die Vokabel *die Hand* im Singular zusammen mit ihrer Pluralform *die Hände*.<sup>167</sup>

---

<sup>161</sup> Wir 2, S. 59/Ü17.

<sup>162</sup> Wir 2, S. 59/Ü17.

<sup>163</sup> Wir 2, S. 56/Ü9.

<sup>164</sup> Wir 2, S. 40/Ü5.

<sup>165</sup> Wir 2, S. 99/Ü11.

<sup>166</sup> Wir 2, S. 43/Ü13.

<sup>167</sup> Wir 2, S. 54/Mir tut der Kopf weh.

Bei diesem Nomen wird auch seine Bedeutung in der Was-passt-nicht-in-die-Reihe-Übung geübt:

Beine – Arme – Finger – *Hände*<sup>168</sup>

Im Plural findet man im Lehrbuch nur zwei Feminina dieser Gruppe, *Stadt* und *Wand*. *Stadt* tritt im Nominativ Plural einmal in einem Text (1), einmal im Dativ Plural (2) auf:

(1) Fast *alle deutsche Städte* haben eine Fußgängerzone, d.h. eine Zone ohne Autos und nur für Fußgänger.<sup>169</sup>

(2) Hamburgerrestaurants gab es zunächst nur in Amerika. In den 70-er Jahren haben sie dann Europa erobert und heute findet man sie *in allen Städten* der Welt.<sup>170</sup>

Wand findet man im ganzen Lehrbuch nur an einer Stelle, in der Form der Überschrift Mein Stadtviertel, meine vier *Wände*<sup>171</sup>.

---

<sup>168</sup> Wir 2, S. 60/Ü20.

<sup>169</sup> Wir 2, S. 102/Ü17.

<sup>170</sup> Wir 2, S. 83/Ü4.

<sup>171</sup> Wir 2, S. 93.

### II.2.3. Wir 3

Der letzte Teil des Klett-Verlag-Zyklus *Wir* ist für das Sprachniveau B1 geeignet. Verteilt ist das Kursbuch in vier Modelle, je nach drei Kapiteln: *Ich will Tennisspielerin werden, Was wirst du dann machen? Eine Sprachreise nach England, Wie hast du Mutti kennen gelernt? Wie war es damals? Es war einmal... Was für ein Typ ist Thomas? Was soll ich anziehen? Verstehst du dich gut mit deinen Eltern? Was tust du für die Umwelt? Tina engagiert sich für ... Wie entsteht eine Schülerzeitung?*

Substantive mit der problematischen Flexion, die mit der schwachen Deklination, Maskulina und Neutra des Mischtypes und umgelautete starke Feminina mit der Pluralendung *-e* treten in diesem Kursbuch in den folgenden Übungen auf:

1. der Einführung in eine Kapitel
2. Aufgabenstellungen
3. Texten
4. Ergänzungsübungen
5. Lückentexten
6. Zuordnungsübungen
7. Hörübungen
8. in einem Lied

Im Vergleich zu den ersten zwei Teile des Lehrbuches *Wir* gibt es in diesem dritten Teil viel mehrere Vertreter der Substantive mit problematischer Flexion, v. a. die mit der schwachen Deklination. Die Substantive findet man in verschiedenen Texten, wo sie den Schülern überwiegend passiv beigebracht werden, in einigen Übungen werden sie jedoch auch aktiv benutzt.

Grammatikalisch wird die Gruppe der schwachen Deklination an einer Stelle behandelt. An einer anderen wird noch die Deklination der Adjektive im Nominativ nach dem bestimmten Artikel in einem Grammatikkasten erklärt.

### II.2.3.1. Schwache Deklination

Wie schon erwähnt, die schwache Deklination erscheint im Kursbuch sehr häufig, und das native und fremde Nomen. Verwendet werden nicht nur die in allen diesen Kursbüchern klassischen Substantive wie *Student, Mensch, Junge, Herr* und *Nachbar*, sondern auch einige neue: *Journalist, Patient, Doktor, Professor, Tourist, Franzose, Kunde* und *Hase*.

Am häufigsten tritt in diesem Kursbuch das Maskulinum *Mensch* auf. Zu finden ist es in verschiedenen Lesetexten, wo es die Pluralform im Nominativ (1), Dativ (2) und Akkusativ (3) präsentiert.

(1) Ich glaube *Löwe-Menschen* sind autoritäre *Menschen*.<sup>172</sup>

(1) Wir wissen, dass sich ältere *Menschen* oft einsam fühlen und sich auf jeden Besuch freuen.<sup>173</sup>

(2) Tina unterhält sich mit älteren *Menschen* über Krieg und Armut in der Welt.<sup>174</sup>

(3) In einer Gastfamilie nimmst du am täglichen Leben teil und lernst so *Menschen*, Traditionen und eine andere Kultur kennen.<sup>175</sup>

Die Pluralform dieses Nomens erscheint auch in der Aufgabenstellung der nach diesen Lesetexten folgenden Übungen (1) und auch in den Zuordnungsaufgaben (2) und in einer Umfrage (3):

(1) Worauf freuen sich *die älteren Menschen* im Altersheim?<sup>176</sup>

(2) ... frisst in Märchen gerne *Menschen*.<sup>177</sup>

(3) Werden *die Menschen* glücklich sein?<sup>178</sup>

(3) Werden *die Menschen* mehr Freizeit haben?<sup>179</sup>

---

<sup>172</sup> Wir 3, S. 79/Ü9.

<sup>173</sup> Wir 3, S. 119/Ü3.

<sup>174</sup> Wir 3, S. 118/Ü2, Variante 6.

<sup>175</sup> Wir 3, S. 23/Ü3.

<sup>176</sup> Wir 3, S. 119/Ü4, Variante 2.

<sup>177</sup> Wir 3, S. 57/Ü3, Variante 8.

<sup>178</sup> Wir 3, S. 7/Ü11.

<sup>179</sup> Ebenda.

Das Nomen *Herr* kommt im Kursbuch zur Erscheinung vorwiegend in der Singularform, bis auf Genitiv in allen Kasus. In der Pluralform tritt es nur an einer Stelle, in einem Lückentext, auf:

Die *Herren* ... Haus..., die sieben Zwerge, sind leider nicht zu Hause.<sup>180</sup>

Die Singularform kann man in einer Was-stimmt?-Übung zu einem Hörtext (1) und auch in einer Aufgabenstellung (3) finden:

(1) Die Tochter von *Herrn* Meier lernt Französisch und möchte einen Sprachkurs in Frankreich besuchen.<sup>181</sup>

(1) Die Angestellte schlägt *Herrn* Meier eine Sprachreise nach Paris vor.<sup>182</sup>

(1) *Herr* Meier findet den Kurs in Paris ideal.<sup>183</sup>

(2) Lies *Herrn* Weigels Lebenslauf.<sup>184</sup>

Das nächste Nomen *Junge* gibt es in diesem Kursbuch im Nominativ, Dativ und Akkusativ Singular in einer Aufgabenstellung (1), in zwei Lesetexten (2) und in einer Konversationsübung (3):

(1) Was macht Karin, wenn sie *einen Jungen* kennen lernen will?<sup>185</sup>

(2) Wir haben *einen 12-jährigen Jungen* aus Kenia „adoptiert“, d.h. wir haben die Patenschaft für ihn übernommen und finanzieren mit unserem Taschengeld seine Schulbücher.<sup>186</sup>

(2) In der Gastfamilie war ich zusammen mit *einem spanischen Jungen* und dadurch habe ich viele andere Spanier und *Franzosen* kennen gelernt.<sup>187</sup>

(3) Er soll *ein Junge* sein, der immer bereit ist zu helfen.<sup>188</sup>

---

<sup>180</sup> Wir 3, S. 42/Ü6c.

<sup>181</sup> Wir 3, S. 27/Ü15, Variante 3.

<sup>182</sup> Wir 3, S. 27/Ü15, Variante 4.

<sup>183</sup> Wir 3, S. 27/Ü15, Variante 5.

<sup>184</sup> Wir 3, S. 49/Ü7.

<sup>185</sup> Wir 3, S. 97/Ü1c, Variante 3.

<sup>186</sup> Wir 3, S. 119/Ü3.

<sup>187</sup> Wir 3, S. 34/Ü4a.

<sup>188</sup> Wir 3, S. 92/Ü6.



Den Akkusativ Singular findet man auch im Grammatikabteil, das sich mit den Relativpronomen beschäftigt. In einem Beispielsatz wird auf die Akkusativform hingewiesen, mithilfe der in den Klammern tschechischen Notiz:

Tina kennt *den Jungen*. (der Junge = jedn. č., 4. p.)<sup>189</sup>

Mit dem Nominativ Plural dieses Nomens werden auch die Regeln der Adjektivdeklinaton nach dem bestimmten Artikel in einem Grammatikkasten erklärt:

Das sind wirklich nette Jungen.<sup>190</sup>

Weiter kann man das Substantiv im Nominativ und Genitiv Plural in zwei Texten (1) finden und auch in einer Aufgabenstellung (2):

(1) Die Statistik zeigt, dass 32 Prozent *der Jungen* und 45 Prozent der Mädchen jeden Tag mehr als zwei Stunden fernsehen.<sup>191</sup>

(1) Aber viele *Jungen* verhandeln mit den Eltern über größere Beträge.<sup>192</sup>

(2) Ersetze im Text von Übung 14 die beiden Mädchen durch *zwei Jungen*.<sup>193</sup>

Das Maskulinum *Nachbar* gibt es im Kursbuch in einigen Aufgabenstellungen (1) nur in der Form Dativ Singular, seine Nominativform Singular gibt es in einer Übung zu den Relativpronomen im Grammatikabteil (2) und in einer Hörübung (3):

(1) Fragt und antwortet: Arbeite *mit deinem Nachbarn* / deiner Nachbarin.<sup>194</sup>

(1) Spiel das Telefongespräch *mit deinem Nachbarn* / deiner Nachbarin.<sup>195</sup>

(1) Du kannst den Brief *mit deinem Nachbarn* / deiner Nachbarin zusammen schreiben.<sup>196</sup>

(2) Unser *Nachbar* ist sehr freundlich.<sup>197</sup>

---

<sup>189</sup> Wir 3, S. 107/Ü4a.

<sup>190</sup> Wir 3, S. 102/Ü1a.

<sup>191</sup> Wir 3, S. 129/Ü17.

<sup>192</sup> Wir 3, S. 133/Ü3, Text 4.

<sup>193</sup> Wir 3, S. 81/Ü16.

<sup>194</sup> Wir 3, S. 50/Ü12.

<sup>195</sup> Wir 3, S. 66/Ü4b.

<sup>196</sup> Wir 3, S. 68/Ü6.

<sup>197</sup> Wir 3, S. 107/Ü1b.

(3) Der *Nachbar* hilft den Kindern bei den Hausaufgaben.<sup>198</sup>

Ganz neu erscheint im Kursbuch das die Nationalität bezeichnende Nomen *Franzose*, und das in einem Lesetext (1) und der danach folgenden Was-stimmt?-Übung (2):

(1) In der Gastfamilie war ich zusammen mit *einem spanischen Jungen* und dadurch habe ich viele andere Spanier und *Franzosen* kennen gelernt.<sup>199</sup>

(2) In der Gastfamilie hat Marcus viele Spanier und *Franzosen* kennen gelernt.<sup>200</sup>

Die Namen *Kunde*, *Klassenkamerad* und *Prinz* sind ausschließlich im Nominativ Singular in drei Texten im Kursbuch zu finden (1). *Prinz* und *Hase* werden dann auch als Vokabeln vorgestellt (2).

(1) Am Taxistand hat er nämlich manchmal eine Stunde, bis *ein Kunde* kommt.<sup>201</sup>

(1) Franz war ein *Klassenkamerad*, der schon lesen und schreiben konnte.<sup>202</sup>

(1) Als die hundert Jahre vorbei waren, kam *ein Prinz* und küsste sie wach.<sup>203</sup>

(2) *der Hase*, der Zwerg, *der Prinz*<sup>204</sup>

Dagegen die Nomen *Tourist* und *Kollege* treten auch im Dativ und Akkusativ Plural (1) auf, *Kollege* findet man auch in einer Hörübung (2):

(1) Weil sie den Kontakt mit *den Touristen* mag...<sup>205</sup>

(1) Aber Hans kennt *einen Kollegen*, der schon zweimal beraubt worden ist.<sup>206</sup>

(2) Weil *die Kollegen* sehr nett sind.<sup>207</sup>

Die fremden Maskulina der schwachen Deklination sind im Buch durch *Patient*, *Journalist* und *Student*, *Doktor* und *Professor* vertreten. Die zwei zuletzt genannten

---

<sup>198</sup> Wir 3, S. 131/Ü2, Text 3.

<sup>199</sup> Wir 3, S. 34/Ü4a.

<sup>200</sup> Wir 3, S. 34/Ü4a, Variante 4.

<sup>201</sup> Wir 3, S. 35/Ü5.

<sup>202</sup> Wir 3, S. 56/Ü12, Variante 6.

<sup>203</sup> Wir 3, S. 71/Ü2a.

<sup>204</sup> Wir 3, S. 57/Ü2.

<sup>205</sup> Wir 3, S. 30/Ü1a, Variante 1c).

<sup>206</sup> Wir 3, S. 35/Ü5.

<sup>207</sup> Wir 3, S. 31/Ü1b, Variante 2c).

erscheinen jedoch nur an einer Stelle, wo die Pluralbildung den Schülern nahegebracht wird<sup>208</sup>.

Das Nomen *Patient* findet man an zwei Stellen. Allein stehend in einem Zuordnungsübung<sup>209</sup>, in einer anderen auch im Akkusativ Plural:

... untersucht *Patienten*.<sup>210</sup>

Das fremde Substantiv *Journalist* lässt sich sowohl allein stehend als eine Vokabel zum Lernen auch mit seiner weiblicher Variante *die Journalistin*<sup>211</sup> als auch in einem Grammatikkasten (1) und der folgenden Übung (2):

(1) Das ist das Handy *des Journalisten*.<sup>212</sup>

(2) Ist das Handy *des Journalisten*?<sup>213</sup>

Das Nomen *Student* tritt in einem Fall im Singular (1) auf, im gleichen Text findet man auch zweimal seine Pluralform (2):

(1) Ein idealer Job für *einen Studenten*!<sup>214</sup>

(2) Hans Wörtner, 26, ist *Student* und jobbt als Taxifahrer, um sein Studium zu finanzieren.<sup>215</sup>

(2) Rund 20 Kuriere – *Studenten* oder Schüler – radeln durch Freiburg.<sup>216</sup>

---

<sup>208</sup> Wir 3, S. 29/Aussprache.

<sup>209</sup> Wir 3, S. 15/Ü23.

<sup>210</sup> Wir 3, S. 10/Ü10, Variante 2.

<sup>211</sup> Wir 3, S. 12.

<sup>212</sup> Wir 3, S. 12/Grammatik.

<sup>213</sup> Wir 3, S. 12/Ü15.

<sup>214</sup> Wir 3, S. 35/Ü5.

<sup>215</sup> Wir 3, S. 35/Ü5.

<sup>216</sup> Wir 3, S. 14/Ü21.

### II.2.3.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Vom Mischtyp der Substantive sind in diesem Kursbuch sowohl Maskulina als auch Neutra vertreten.

Die Maskulina findet man da zwei: außer dem Maskulinum *Name*, das in allen Lehrbüchern dieses Zyklus vorkommt, auch *Sonnenstrahl* und *Sonnenkollektor*.

*Name* tritt im Buch in einer Hörübung auf, im Nominativ Singular vor (1), einmal auch in seiner Akkusativ-Singular-Form, in einer Anzeige (2).

(1) Franz war *der Name* von ihrem ersten Lehrer.<sup>217</sup>

(2) Wir suchen auch noch *einen Namen* für unsere Zeitung.<sup>218</sup>

Das Nomen *Sonnenstrahl* findet man hier dagegen nur zweimal, im Akkusativ Plural, in einem Lesertext (1) und in der demfolgenden Übung (2):

(1) Aber wie kann man *Sonnenstrahlen* in Energie verwandeln?<sup>219</sup>

(2) Die Menschen können *Sonnenstrahlen* nicht in Energie verwandeln.<sup>220</sup>

Im gleichen Text kommt auch das Maskulinum *Sonnenkollektor* vor (1) und auch in der dazu gehörenden Übung (2).

(1) Das sind *Sonnenkollektoren*.<sup>221</sup>

(2) *Sonnenkollektoren* produzieren schädliche Abgase.<sup>222</sup>

Die Neutra *Auge*, *Ohr*, *Ende*, *Wochenende* sind dagegen in diesem dritten Lehrbuch mehrfach vertreten.

Die Pluralform von *Auge* und *Ohr* findet man im Märchen *Rotkäppchen*:

„Ei, Oma, warum hast du so große *Ohren*?“ fragte Rotkäppchen.<sup>223</sup>

---

<sup>217</sup> Wir 3, S. 56/Ü12, Variante 5.

<sup>218</sup> Wir 3, S. 125/Ü6.

<sup>219</sup> Wir 3, S. 114/Ü12, Text 1.

<sup>220</sup> Wir 3, S. 115/Ü13, Variante 2.

<sup>221</sup> Ebenda.

<sup>222</sup> Wir 3, S. 115/Ü13, Variante 3.

„Und warum hast du so große *Augen*?“<sup>224</sup>

Weiter auch in einem Lückentext in der Grammatik-Übersicht des Moduls 7 (1) und 9 (2), dann noch in einem Lückentext im Buch (3):

(1) Die *Augen* ... Frau funkelten.<sup>225</sup>

(2) Auf den Fotos hat sie ein oval\_\_\_ Gesicht, einen hell\_\_\_ Teint, blau\_\_\_ *Augen*, eine klein\_\_\_ Nase und einen groß\_\_\_, voll\_\_\_ Mund.<sup>226</sup>

(2) Da hatte sie ein ziemlich rot\_\_\_ Gesicht, eine dick\_\_\_ Nase und klein\_\_\_ *Augen*.<sup>227</sup>

(3) Dann sind seine Eltern nach Hamburg ..., und sie haben sich für viele Jahre aus den *Augen* ...<sup>228</sup>

Die Pluralform des Substantives *Ohr* wird dann den Schülern auf spielerische Weise in einem Lied beigebracht:

Eine dicke Nase hat er  
und lange, große *Ohren*.  
Langen Hals,  
schmalen Mund,  
dicke Nase,  
große *Ohren*.<sup>229</sup>

Das Substantiv *Ende* lernen die Schüler in diesem Buch wieder nur in seiner Singularform:

Also, Tina, wir können es so machen: Wenn du am *Ende* des Schuljahres versetzt wirst, dann darfst du fahren.<sup>230</sup>

Eigentlich wollte Tina am *Wochenende* ihre Tante besuchen.<sup>231</sup>

---

<sup>223</sup> Wir 3, S. 59/Ü4, Abschnitt E.

<sup>224</sup> Ebenda.

<sup>225</sup> Wir 3, S. 42/Ü6c.

<sup>226</sup> Wir 3, S. 103/Ü1d.

<sup>227</sup> Ebenda.

<sup>228</sup> Wir 3, S. 51/Ü14.

<sup>229</sup> Wir 3, S. 83/Wir singen.

<sup>230</sup> Wir 3, S. 24/Ü5.

<sup>231</sup> Wir 3, S. 136/Ü1a.

### II.2.3.3. Starke Feminina mit der Pluralendung -e, umgelautet

Die letzte Gruppe, die Feminina im Plural mit der Endung -e, umgelautet, sind in diesem Kursbuch durch die Nomen *Wand*, *Hand*, *Stadt*, *Lust*, *Nacht* und *Angst*.

Nur im Plural findet man hier die Nomen *Wand*, *Lust* und *Angst*. *Wand* tritt in einer Aufgabenstellung in seiner Akkusativ-Form auf (1), *Lust* ist in einigen Aufgabenstellungen (2).

- (1) Sammelt die Zettel ein, hängt sie an die *Wand* an oder an die Tafel und vergleicht...<sup>232</sup>
- (2) Hast du *Lust*, die Sprache mal anders zu lernen?<sup>233</sup>
- (2) Hast du *Lust* auf einen Urlaub ohne Eltern?<sup>234</sup>

Das Substantiv *Angst* sind dann in der Zusammenfassung der Kapitel 7 „Du kannst“ (1), in einer Hörübung (2), in einem Text (3) und in einer Ergänzungsübung (4).

- (1) Ich hatte *Angst* und war nervös<sup>235</sup>
- (2) Sebastian hat jetzt *Angst*, dass er die Klasse wiederholen muss.<sup>236</sup>
- (3) Ich bekam *Angst* und lief immer schneller.<sup>237</sup>
- (4) Wenn du *Angst* hast, ... du nachts nicht allein weggehen.<sup>238</sup>

Die problematische Form dieser Substantive kann man in diesem Lehrbuch bei den Feminina *Stadt*, *Hand* und *Nacht*. Meistens treten sie im Nominativ (1), Dativ (2) und Akkusativ (3) Singular auf. Zu finden sind sie in einigen Texten und Zuordnungsübungen.

- (1) Toll die *Stadt* ist toll.<sup>239</sup>
- (2) Ich habe eine Verabredung mit zwei Mädchen aus der Gruppe in der *Stadt*.<sup>240</sup>

---

<sup>232</sup> Wir 3, S. 17/Ü3.

<sup>233</sup> Wir 3, S. 32/Ü3a.

<sup>234</sup> Ebenda.

<sup>235</sup> Wir 3, S. 56/Du kannst...

<sup>236</sup> Wir 3, S. 65/Ü3b, Variante 6.

<sup>237</sup> Wir 3, S. 71/Ü2a.

<sup>238</sup> Wir 3, S. 108/Ü4, Variante 5.

<sup>239</sup> Wir 3, S. 50/Ü11.

(2) Er arbeitet gern in der *Nacht*.<sup>241</sup>

(2) Renate war schon da, auch mit einer Rose in der *Hand* (das war das Erkennungszeichen.)<sup>242</sup>

(3) Gestern sind wir noch nach London gefahren und haben die *Stadt* besichtigt: Big Ben, Buckingham Palace, Westminster Abbey.<sup>243</sup>

Die Pluralformen dieser Substantive treten im ganzen Buch nur an zwei Stellen auf. Das Nomen *Hand* ist da in der Akkusativ-Plural-Form im Märchen vom *Rotkäppchen* vertreten:

„Und warum hast du so große *Hände*?“<sup>244</sup>

Das Substantiv *Nacht* tritt nur einmal in einem Text in seiner Dativ-Plural-Form auf:

In den kalten *Winternächten* hat er immer eine Thermosflasche mit Kaffee dabei.<sup>245</sup>

---

<sup>240</sup> Wir 3, S. 26/Ü14.

<sup>241</sup> Wir 3, S. 35/Ü5.

<sup>242</sup> Wir 3, S. 48/Ü6.

<sup>243</sup> Wir 3, S. 26/Ü14.

<sup>244</sup> Wir 3, S. 59/Ü4, Abschnitt E.

<sup>245</sup> Wir 3, S. 35/Ü5.

## **II.3.Planet**

### **II.3.1. Planet 1**

Der Lehrbuch-Zyklus *Planet* ist für die Schüler ohne Eintrittskennntnisse geeignet. Der Ausgang des seines ersten Teiles ist das Sprachniveau A1.

Im Kursbuch werden die Schülern mit vier Themenbereichen bekannt gemacht, die immer in vier Kapiteln gegliedert werden. Die Themenbereiche im ersten Teil sind: *Ich und du, Schule und Lernen, Freizeit, Zu Hause.*

Substantivgruppen mit der problematischen Flexion, die mit der schwachen Deklination, Maskulina und Neutra des Mischtypes und umgelautete starke Feminina mit der Pluralendung *-e* treten in diesem Kursbuch in den folgenden Übungen auf:

1. Ausspracheübung
2. Lernstrategie
3. Texten
4. Übungen zu Texten
5. Zuordnungsübungen
6. einem Dialog
7. einem Witz
8. einer Lernstrategie

Die Substantive mit problematischer Flexion sind in diesem Lehrbuch v. a. durch die klassischen, wie Junge, Name, Stadt, vertreten. Den Schülern werden diese nur auf passive Weise beigebracht, in verschiedenen Texten und Übungen, wo nur die Bedeutung dieser Nomen für die Schüler ist.

Grammatikalisch werden diese Substantive auf keine Weise behandelt. Nur bei dem Maskulinum *Hase* wird auf der Spielkarte seine Pluralform eingeführt.



### II.3.1.1. Schwache Deklination

Die schwache Deklination erscheint im ersten Teil des Kursbuchs *Planet* durch native und fremde Nomen. Vorhanden sind hier die Nomen *Junge*, *Herr*, *Mensch*, *Hase* und *Kandidat*.

Das häufigste Wort im Kurbuch ist *Junge*, das ausschließlich im Nominativ Plural vorkommt. Zu finden ist es in verschiedenen Texten (1) und in Übungen zu Texten (2):

(1) „Sag mal, seid ihr mehr *Jungen* oder mehr Mädchen?“<sup>246</sup>

(1) Alle machen Textilarbeit, auch *die Jungen*.<sup>247</sup>

(1) Jeden Mittwoch können sich *Jungen* und Mädchen zwischen 14 und 18 Jahren sportlich austoben.<sup>248</sup>

(2) Was machen Mädchen und *Jungen* gleich gern?<sup>249</sup>

(2) Was machen die Mädchen/*die Jungen* am liebsten?<sup>250</sup>

(2) Was frühstückt *der Junge* aus Neuseeland?<sup>251</sup>

Das Wort *Herr* gibt es im diesem Kursbuch nur im Singular, bis auf Genitiv in allen Kasus. Es tritt in Texten (1), einer Anzeige (2) und einem Witz (3) auf.

(1) Sie finden *Herrn* Bachmann nett.<sup>252</sup>

(1) *Herr* Wegner ist ja nett.<sup>253</sup>

(2) Interessenten bitte bis 31. 1. bei *Herrn* Rösch melden!<sup>254</sup>

(3) Frau Meier sieht *einen Herrn* und einen Pinguin.<sup>255</sup>

Das Nomen *Mensch* ist im Buch nur im Nominativ Singular vertreten, in in zwei Texten:

---

<sup>246</sup> Planet 1, S. 38/Ü9, Abschnitt 2.

<sup>247</sup> Planet 1, S. 58/Ü2c), Variante D.

<sup>248</sup> Planet 1, S. 71/Ü7a).

<sup>249</sup> Planet 1, S. 86/Ü2b).

<sup>250</sup> Planet 1, S. 86/Ü2c).

<sup>251</sup> Planet 1, S. 94/Ü9a), Variante 2.

<sup>252</sup> Planet 1, S. 42/Ü6c), Variante 6.

<sup>253</sup> Planet 1, S. 57/Ü1, Variante Maria.

<sup>254</sup> Planet 1, S. 55/Ü9a).

<sup>255</sup> Planet 1, S. 113/Ü1, Abschnitt 1.

„Ach *Mensch*, Mittwoch ist blöd“, sagt Rebecca.<sup>256</sup>

Er sieht teilweise wie ein *Mensch*.<sup>257</sup>

Im Unterschied zu den hoch erwähnten Nomen Junge, Herr und Mensch treten *Hase* und *Kandidat* nur in je einem Beispiel auf.

Das fremde Wort *Kandidat* findet man in der Pluralform in einer Überschrift eines Textes<sup>258</sup>, *Hase* in der Singularform wird den Schülern auf einer Karte in der Übung präsentiert, wo die Namen verschiedener Tiere mit ihrer Pluralform präsentiert.<sup>259</sup>

### II.3.1.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Die Substantive des gemischten Typs sind in diesem Kursbuch am wenigsten vertreten. Zu finden sind da die Nomen *Name*, *Gedanke*, *Auge*, *Ende* und *Direktor*, die immer nur ein einem Fall vorkommen.

Das Substantiv *Name* ist hier am häufigsten zu finden. Seine Singularform im Nominativ kommt im ganzen Buch nur einmal in einem Lied vor (1), der Dativ Singular lässt sich dann in einem der ersten Lesetexten finden (2). Mithilfe der Akkusativform dieses Nomens wird den Schülern eine Aufgabe gestellt (3):

(1) Dein *Name* ist Musik.<sup>260</sup>

(2) **DJ Bobo**, 35, Popmusiker, mit richtigem *Namen* René Baumann, mag seinen Künstlernamen nicht mehr.<sup>261</sup>

(3) Schreib auf: *deinen Namen*, dein Alter...<sup>262</sup>

---

<sup>256</sup> Planet 1, S. 94/Ü11.

<sup>257</sup> Planet 1, S. 97/Ü4.

<sup>258</sup> Planet 1, S. 27/Ü6.

<sup>259</sup> Planet 1, S. 103/Ü2b).

<sup>260</sup> Planet 1, S. 16/Ü13a).

<sup>261</sup> Planet 1, S. 11/Ü13.

<sup>262</sup> Planet 1, S. 87/Ü3.2a).

Die Pluralform dieses Nomens macht die Schüler mit den Themen der ersten Lektion bekannt (1), die Akkusativform findet man in einer Aufgabenstellung (2) und in einer Frage zum Text (3)?

(1) Das lernst du: *die Namen* der Familienmitglieder<sup>263</sup>

(2) Mach weitere Telefongespräche mit den Aussagen. Ergänze *die Namen*.<sup>264</sup>

(3) Gibt es in deiner Klasse auch ähnliche Jungen- und Mädchennamen?<sup>265</sup>

Das Nomen *Ende* tritt in seiner Verbindung *zu Ende* in der Überschrift eines Textes:

Der Flohmarkt ist *zu Ende*.<sup>266</sup>

Das einzige Substantiv *Auge*, im Nominativ Plural, kann man im Kursbuch in einer Aufgabenstellung finden:

*Augen* zu und auf ein Hobby tippen.<sup>267</sup>

In der Pluralform, im Akkusativ findet man in einem Text auch das Nomen *Gedanke*:

Auch Maria macht sich *Gedanken*: Es geht eigentlich ganz gut in der neuen Schule.<sup>268</sup>

Das letzte Nomen *Direktor* erscheint im Kursbuch auch nur an einer Stelle, wieder in einem Text:

„Wir müssen auch noch den Klassenlehrer und den *Direktor* fragen“, sagt Kati.<sup>269</sup>

---

<sup>263</sup> Planet 1, S. 5/Das lernst du.

<sup>264</sup> Planet 1, S. 70/Ü5b).

<sup>265</sup> Planet 1, S. 7/Ü2c).

<sup>266</sup> Planet 1, S. 83/Ü9.

<sup>267</sup> Planet 1, S. 65/Ü9b).

<sup>268</sup> Planet 1, S. 57/Ü1, Variante Maria.

<sup>269</sup> Planet 1, S. 85/Ü1b).

### II.3.1.3. Starke Feminina mit der Pluralendung -e, umgelautet

Die Gruppe der starken Feminina, im Plural mit der Endung -e, umgelautet, vertreten im Buch die Nomen *Stadt*, *Nacht*, *Kunst*, *Angst*, *Lust*, *Hand*, und *Maus*.

Das im Buch am häufigsten vorkommende Nomen ist *Stadt*. In der Singularform lässt sich dieses Nomen in zwei Texten finden (1), im Akkusativ Plural tritt es dann in einer Aufgabenstellung (2):

(1) Dann gehen wir in die *Stadt*.<sup>270</sup>

(1) Heute habe ich telefoniert und dann bin ich in die *Stadt* gefahren.<sup>271</sup>

(2) Hör zu. Such die *Städte* auf der Karte auf Seite 30.<sup>272</sup>

In zwei Richtig/Falsch-Übungen lässt sich in *Planet 1* das Substantiv *Nacht* im Akkusativ Singular finden:

Sara sagt: Gute *Nacht*, Frau Weiß.<sup>273</sup>

Die Kinder müssen in der *Nacht* das Essen machen.<sup>274</sup>

Ausschließlich im Singular tritt im Kursbuch das Substantiv *Kunst* vor. Vorhanden ist es in Lesetexten (1) und in einer Aussprachübung (2):

(1) Wir haben *Kunst*.<sup>275</sup>

(1) *Kunst* ist mein Lieblingsfach.<sup>276</sup>

(2) Sie machen gern *Kunst*.<sup>277</sup>

Die Nomen *Angst* und *Lust* kann man nur in ihren Singularformen finden. *Angst* ist im Buch nur an einer Stelle anwesend, in einer Lernstrategie (1):

---

<sup>270</sup> Planet 1, S. 62/Ü1, Variante S.

<sup>271</sup> Planet 1, S. 106/Ü1.

<sup>272</sup> Planet 1, S. 27/Ü6a).

<sup>273</sup> Planet 1, S. 24/Ü2a), Variante 7.

<sup>274</sup> Planet 1, S. 95/Ü11b), Variante f.

<sup>275</sup> Planet 1, S. 34/Ü1b), Variante S.

<sup>276</sup> Planet 1, S. 37/Ü5b).

<sup>277</sup> Planet 1, S. 42/Ü7b).

Keine *Angst* vor längeren Hörtexten!<sup>278</sup>

Mit dem Wort *Lust* im Akkusativ Singular werden die Schüler in einem kurzen Dialog bekannt gemacht:

- Hast du *Lust*? Möchtest du mitkommen?
- Das ist nett, aber ich habe keine *Lust*.<sup>279</sup>

Das Nomen *Hand* gibt es im Buch nur in der problematischen Form, Plural. Einmal tritt es in einer Zuordnungsübung auf (1), zum zweiten Mal findet man es in einer Reihe der alleinstehenden Wörter, in einer Ausspracheübung (2):

(1) *Hände* und Gesicht waschen<sup>280</sup>

(2) Käse – Käsebrod – spät – später – Zähne – Tennisschläger – er fährt – Mäppchen –  
*Hände* – Sänger – Malkästen – Äpfel – Blätter – Bälle – es fängt an<sup>281</sup>

Das Nomen *Maus* in seiner Singularform finden die Schüler in einer Zuordnungsübung am Anfang der Kapitel So viele Tiere:

Meine *Maus* frisst einen Apfel in einer Minute.<sup>282</sup>

Mit der problematischen Form des Plurals werden die Schüler in einer Hörübung bekannt gemacht, wo sie nach dem Lesen die Wörter wiederholen sollen:

*eine Maus* → *drei Mäuse*<sup>283</sup>

---

<sup>278</sup> Planet 1, S. 96/Strategie.

<sup>279</sup> Planet 1, S. 44/Ü10.

<sup>280</sup> Planet 1, S. 90/Ü1, Variante O.

<sup>281</sup> Planet 1, S. 93/Ü7.

<sup>282</sup> Planet 1, S. 102/Ü1a), Variante 6.

<sup>283</sup> Planet 1, S. 105/Ü9b).

## II.3.2. Planet 2

Der zweite Teil des Lehrbuch-Zyklus *Planet* verfolgt dem Trend seines Vorgängers. Das ganze Buch soll die Schüler zum nächsten Sprachniveau A2 führen. Die in diesem Teil behandelten Themenbereiche sind: *Sport und Spaß, So ist es bei uns! Meine Geschwister und ich, Feiern und Ferien.*

Die Substantivgruppen mit der problematischen Flexion treten hier an den folgenden Stellen an:

1. Ausspracheübung
2. Texten
3. authentischen texten
4. Übungen zu Texten
5. Zuordnungsübungen

Die Substantive mit problematischer Flexion sind in diesem Lehrbuch v. a. durch die klassischen, wie Junge, Name, Stadt, vertreten. Den Schülern werden diese nur auf passive Weise beigebracht, in verschiedenen Texten und Übungen, wo nur die Bedeutung dieser Nomen für die Schüler ist.

Grammatikalisch werden diese Substantive auf keine Weise behandelt. Nur bei dem Maskulinum *Hase* wird auf der Spielkarte seine Pluralform eingeführt.

### II.3.2.1. Schwache Deklination

Die schwache Deklination kommt in diesem Buch in der Form von nativen Nomen vor. Am häufigsten kann man hier das Nomen *Junge* finden. Es tritt in seiner Singular- und Pluralform in verschiedenen Texten (1) und dann v. a. in den an die Schüler gerichteten Fragen (2) auf:

- (1) Jede Staffel besteht aus vier Läufern, zwei Mädchen und zwei *Jungen*.<sup>284</sup>  
 (1) Zwölf bis fünfzehn *Jungen* können dort Ferien machen.<sup>285</sup>  
 (2) Welcher Sport ist bei *Jungen* / Mädchen am beliebtesten?<sup>286</sup>

Das Nomen *Herr* findet man da in einer Anzeige, im Dativ Singular:

Interessenten melden sich bis spätestens Freitag, 14. 10., *bei Herrn Kraus*, Sportlehrer<sup>287</sup>

Dieses Kursbuch ist das Einzige, wo das Nomen *Haufen* vorkommt. Zu finden ist es in zwei Lesetexten:

*Der Haufen* wurde im Laufe der Jahre größer und schließlich ein Berg.<sup>288</sup>  
 Alles in einem eng abgesteckten Feld, alle auf einem *Haufen*.<sup>289</sup>

Auch das Substantiv *Name* kommt hier oft zur Erscheinung, im Singular in bis auf Genitiv allen Kasus, in Texten (1) und Aufgabenstellungen (2):

- (1) Ich brauch *deinen Familiennamen, den Vornamen* und deine Adresse.<sup>290</sup>  
 (2) Schreibe Sportarten und *Namen*, klebe Bilder und Zeitungsartikel zu den Sportarten.<sup>291</sup>

Das Nomen *Buchstabe* finden die Schüler in einer Aufgabestellung, wo sie darauf hingewiesen werden, weiter mit dem Wörterbuch zu arbeiten:

Schau bei gleichen Anfangsbuchstaben den zweiten *Buchstabe* an.  
 Wenn die ersten und zweiten *Buchstaben* gleich sind, schau den dritten *Buchstaben* an.  
 Jetzt schau den vierten *Buchstaben* an.<sup>292</sup>

---

<sup>284</sup> Planet 2, S. 13/Ü8.

<sup>285</sup> Planet 2, S. 29/Ü1a, Variante 3.

<sup>286</sup> Planet 2, S. 30/Ü2.1a).

<sup>287</sup> Planet 2, S.18/Ü1a).

<sup>288</sup> Planet 2, S. 29/Ü1, Text B.

<sup>289</sup> Planet 2, S. 57/Ü1.

<sup>290</sup> Planet 2, S. 26/Ü8, Abschnitt D.

<sup>291</sup> Planet 2, S. 31/Ü3.

<sup>292</sup> Planet 2, S. 59/Ü4a).

Da Nomen *Nachbar* findet man in den Fragen im Akkusativ Plural:

Sollen wir vielleicht die *Nachbarn* einladen?<sup>293</sup>

Einmal tritt im Buch auch das Substantiv *Bundespräsident*, es befindet sich in dem Text über Berlin und es steht im Akkusativ Singular:

Was wollt ihr sehen, hier in unserer *Hauptstadt*? Tolle Läden – tolle Party? Den *Bundespräsidenten* - Popstars?<sup>294</sup>

### II.3.2.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Die gemischte Deklination tritt in diesem Kursbuch v. a. im Singular. Am häufigsten findet man da das Nomen *See*, und das in einigen Texten (1) oder Aufgabenstellungen (2):

(1) Im Sommer kann man eine Schifffahrt *auf dem Starnberger See* machen.<sup>295</sup>

(1) Fasz ein Drittel der *Stadt* besteht aus Parks, Wiesen, Wäldern, *Seen* und Flüssen. Dann gibt es zum Beispiel noch den *Wannsee*, die Flüsse Spree und Havel und viele Kanäle.<sup>296</sup>

(2) Sprich so: Hier / In Ambach gibt es *einen See*, ein ..., eine Wiese und ...<sup>297</sup>

In der Form der Vokabeln werden die Nomen *Ohr*, *Zeh* und *Auge* vorgestellt.<sup>298</sup>

Weiter werden sie in verschiedenen Sätzen (1) oder Zuordnungsübungen (2) präsentiert:

(1) Alles tut ... weh: mein Bauch, meine *Ohren*, mein Hals, alles.<sup>299</sup>

(1) Ihre *Augen* sind rot, ihr Gesicht auch.<sup>300</sup>

---

<sup>293</sup> Planet 2, S. 83/Ü12a).

<sup>294</sup> Planet 2, S. 111/Ü9.

<sup>295</sup> Planet 2, S. 6/Ü2.

<sup>296</sup> Planet 2, S. 110/Ü9, Abschnitt 3.

<sup>297</sup> Planet 2, S. 7/Ü2b).

<sup>298</sup> Planet 2, S. 16/Ü2, 17/Ü2.

<sup>299</sup> Planet 2, S. 18/Ü6.



(2) Knie und *Zeh* tun weh. – Er sieht den *Zeh*. – Ihr seht zehn *Zehen*.<sup>301</sup>

In einem Spiel mit Spielkarten lernen die Schüler auch das Nomen *Schmerz*:

Beispiele „*Schmerzen*“:

Hast du *Schmerzen*?

Ja

Was tut dir denn weh?<sup>302</sup>

### II.3.2.3. Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelautet

Die Substantivgruppe der starken Feminina mit der Endung *-e*, umgelautet ist in diesem Lehrbuch durch die Wörter *Stadt*, *Angst*, *Lust*, *Hand*, *Maus*, *Wurst* vertreten.

Das im Buch häufigste Femininum ist *Stadt*, das sowohl im Singular vorkommt, v. a. in Texten (1), in Aufgabenstellungen (2):

(1) Die Jugendherberge liegt im Südwesten der *Stadt*, zwischen dem Zentrum und der Kulturstadt Postdam.<sup>303</sup>

(2) Was gibt es bei euch (in eurer *Stadt* / in eurer Schule)?<sup>304</sup>

Im Plural tritt *Stadt*, in Texten (1), Aufgabenstellungen (2), und Fragen zu Texten (3) auf:

(1) Mit gefällt in Deutschland, dass viele *Städte* schön und die Häuser so groß und schön sind.<sup>305</sup>

(2) In vielen *Städten* gibt es im Dezember...<sup>306</sup>

Besonders bekannt sind *die Altstädte* von Erfurt und Weimar.<sup>307</sup>

---

<sup>300</sup> Planet 2, S. 19/Ü10.

<sup>301</sup> Planet 2, S. 19/Ü8c).

<sup>302</sup> Planet 2, S. 32/Ü5.2.

<sup>303</sup> Planet 2, S. 6/Ü1, Text 1.

<sup>304</sup> Planet 2, S. 7/Ü2e).

<sup>305</sup> Planet 2, S. 43/Ü9a), Text 3.

<sup>306</sup> Planet 2, S. 58/Ü2.2, Variante 3.

<sup>307</sup> Planet 2, S. 86/Ü2.1, Text R.

(3) Aus wie vielen *Städten* in Europa kann man mit dem Bus nach Berlin fahren?<sup>308</sup>

Sehr oft tritt hier auch *Hand* auf, und das nicht nur im Singular, sondern v. a. im Plural, im Nominativ, Akkusativ und Dativ, v. a. in Texten:

Danach auf *die Hände* zwei gleich schwere Bücher legen.<sup>309</sup>

Mit dem Po nach vorn rutschen, mit *den Händen* den Stuhl festhalten.<sup>310</sup>

Er nimmt Rollschuhe für *die Hände* mit und eine Mütze für den Hals, weil es drinnen so kalt ist.<sup>311</sup>

Auch die Singularform findet man im Buch, wieder in einem Text:

Ich finde ihre *Hand* ganz normal.

Ihre *Hand* ist so schön wie die Rose.<sup>312</sup>

Die Nomen *Angst*, *Lust* gibt es im Buch nur im Singular, in einigen Texten und Fragen.

Ich hatte keine *Angst*.<sup>313</sup>

Hast du nicht *Lust*?<sup>314</sup>

---

<sup>308</sup> Planet 2, S. 108/Ü5, Frage 4.

<sup>309</sup> Planet 2, S. 17/Ü4, Abschnitt 1.

<sup>310</sup> Planet 2, S. 17/Ü4, Abschnitt 3.

<sup>311</sup> Planet 2, S. 31/Ü4a).

<sup>312</sup> Planet 2, S. 20/Ü12, Variante 3a).

<sup>313</sup> Planet 2, S. 10/Ü2.

<sup>314</sup> Planet 2, S. 91/Ü4.

### II.3.3. Planet 3

Dieser dritte Teil des Kursbuches *Planet* knüpft an seine zwei Vorgänger an und ist zugleich der Letzte. Der ganze Kurs für die Grundschule wird mit diesem, für das Sprachniveau B1 bestimmten Teil, beendet.

Die Themenbereiche, mit denen sich dieses Kursbuch beschäftigt, sind *Zukunftsträume*, *Das macht Spaß in der Schule*, *Mode und Moden*, *Moderne Welt* und *Begegnungen und Beziehungen*.

Substantive mit der problematischen Flexion, also die mit der schwachen Deklination, Maskulina und Neutra des Mischtypes und die umgelauteten starken Feminina mit der Pluralendung *-e*, sind in diesem Kursbuch zu finden in:

1. Aufgabenstellungen
2. Texten
3. Zuordnungsübungen

Sie treten jedoch niemals in den Übungen auf, wo die Substantive von den Schülern aktiv benutzt werden sollten. Diese Substantive werden somit den Schülern nur auf passive Weise beigebracht, das Verstehen ihrer grammatischen Regeln wird von ihnen jedoch nicht gefordert.

Grammatikalisch werden nur die Substantive der schwachen Deklination behandelt, und das ausschließlich in der Form des Genitivs Plural und Plural.

#### II.3.3.1. Schwache Deklination

Substantive der schwachen Deklination sind im Kursbuch in der Form der nativen und fremden Substantive zu finden.

Die im Kursbuch am häufigsten vorkommenden nativen Nomen, *Junge* und *Mensch*, treten in fast allen Kasus auf.

Die Dativform kommt oftmals in verschiedenen Texten zur Geltung:

In unserer Computer-AG an der Schule war ich ein paar Mal im Internet unterwegs und habe mit *einem ganz netten Jungen* gechattet.<sup>315</sup>

Sie hatte Angst vor dem Treffen *mit dem Jungen*.<sup>316</sup>

Sie wollte sich *mit dem Jungen* vor dem Computerraum treffen.<sup>317</sup>

Miriam konnte kaum *mit dem Jungen* sprechen.<sup>318</sup>

Sehr oft erscheint im Kursbuch auch die Akkusativform des Nomens *Junge* und das entweder in einigen Texten:

Als Hannah neun war, sah sie bei einem Konzert *einen elfjährigen Jungen* auf der Bühne, der mit seinem Geigenspiel alle begeisterte.<sup>319</sup>

In der siebten Klasse habe ich mich zum ersten Mal *in einen Jungen* verliebt, wenn ich mich rechte erinnere.<sup>320</sup>

Zwei Mädchen hatten sich *in denselben Jungen* verliebt, aber er wollte sie beide nicht.<sup>321</sup>

Oder auch in Aufgabenstellungen, die nach konkreten Texten im Kursbuch vorhanden sind:

Schreib die Geschichte. Du kannst die Handlung weiter ausbauen und *den Jungen* auch noch mehr sprechen lassen.<sup>322</sup>

Zählt für jede Aufgabe die Punktzahlen *aller Jungen* und aller Mädchen zusammen, aber nach Jungen und Mädchen getrennt.<sup>323</sup>

Die Pluralformen des Nomens *Junge* kann man im Kursbuch von Anfang an bis zum letzten Kapitel finden, v. a. im Nominativ:

Zwei brüllende *Jungen* jagten durch die Wohnung.<sup>324</sup>

---

<sup>315</sup> Planet 3, S. 110/Ü9.

<sup>316</sup> Ebenda, b) 3.

<sup>317</sup> Ebenda, b) 4.

<sup>318</sup> Ebenda, b) 5.

<sup>319</sup> Planet 3, S. 15/Ü9.

<sup>320</sup> Planet 3, S. 129/1 Verliebt, 5.

<sup>321</sup> Ebenda, c).

<sup>322</sup> Planet. Kursbuch 3, S. 130/4 Sein erstes Date.

<sup>323</sup> Planet. Kursbuch 3, S. 131/4 Traumpartner gesucht, c).

<sup>324</sup> Planet 3, S. 57/Ü1.

Zuerst konnte ich nicht rein, weil *die Jungen* die Wohnung abgeschlossen hatten.<sup>325</sup>  
*Die wenigsten Jungen* wissen genau, wie sie sein und erscheinen wollen.<sup>326</sup>

Die Singular- und Pluralformen des Nomens *Mensch* kann man dagegen fast in allen Kasus finden, jedoch nur in Texten zum Leseverstehen:

Ob man's nun für gut hält oder für oberflächlich – das Outfit ist das Erste, worauf wir *bei einem Menschen* achten.<sup>327</sup>

*Die Menschen* zerstören diesen Lebensraum aber immer mehr.<sup>328</sup>

Ich zeichne und male viel, zum Beispiel Porträts *von Menschen*, die ich irgendwo kennen gelernt oder gesehen habe.<sup>329</sup>

*Die Kunst* des Tätowierens war schon *den Menschen* in der Steinzeit bekannt.<sup>330</sup>

So wie er möchte ich *Menschen* helfen. Er ist mein großes Vorbild.<sup>331</sup>

Zur Geltung kommen im Kursbuch auch die Staatsangehörigkeit andeutenden Maskulina, die in den letzten Kapiteln des Buches auftreten.

Aber richtig deutsche Freunde – nein, hatte ich nicht. Italiener, *Türken*, *Griechen*, nur keine Deutschen.<sup>332</sup>

Ich fühlte mich zum Beispiel zu *Griechen* hingezogen, weil sie gastfreundlicher sind als manche Deutsche.<sup>333</sup>

*Den Griechen* scheint unsere Musik gefallen zu haben.<sup>334</sup>

Die Nomen der schwachen Deklination *Chinese*, *Grieche* und *Pole* werden den Lernenden mithilfe einer Tabelle auf der Seite 126 beigebracht.<sup>335</sup>

---

<sup>325</sup> Planet 3, S. 57/Ü1b), Variante 6.

<sup>326</sup> Planet 3, S. 68/Ü2.

<sup>327</sup> Planet 3, S. 68/Ü2.

<sup>328</sup> Planet 3, S. 55/Ü11.

<sup>329</sup> Planet 3, S. 10/Ü7.

<sup>330</sup> Planet 3, S. 74/Ü2, Text A.

<sup>331</sup> Planet 3, S. 7/Ü1b).

<sup>332</sup> Planet 3, S. 120/Ü7.

<sup>333</sup> Ebenda.

<sup>334</sup> Planet 3, S. 134/Ü4b).

<sup>335</sup> Planet 3, S. 126/Ü6e).

Fremde Substantive der schwachen Deklination gibt es im Kursbuch Planet 3 nicht so viele. Einerseits treten sie in Texten auf:

„Jugend musiziert“ ist der bedeutendste Nachwuchswettbewerb für Musik in Deutschland. Er wird seit 1963 ausgetragen und steht unter der Schirmherrschaft *des Bundespräsidenten*.<sup>336</sup>  
Mozart, geboren in Salzburg, gilt als einer *der größten Komponisten*.<sup>337</sup>

Andererseits sind sie dann auch in Aufgaben zu den Texten zu finden:

Welche Erfahrungen hat der Automechanikermeister *mit seinen Praktikanten* gemacht?<sup>338</sup>  
*Praktikanten* müssen einen Bericht über das Praktikum schreiben.<sup>339</sup>  
*Piloten* in der Ausbildung fangen ...<sup>340</sup>

Grammatikalisch wird den Substantiven der schwachen Deklination keine große Aufmerksamkeit nicht gewidmet. Ihre grammatikalischen Regeln werden explizit auf zwei Stellen erwähnt.

Bereits in dem Kapitel 34 im Anteil *Das kann ich schon!* wird darauf hingewiesen, dass die Pluralform des Nomens *Pilot Piloten* sind.<sup>341</sup>

Die zweite Bemerkung betrifft den Genitiv der Maskulina. In einer Tabelle werden die Genitivformen der Maskulina im Singular angeführt:

**Genitiv – Maskulinum**  
**des** Wettbewerbs  
eines Supermarkts  
aber: **des Jungen/Herrn**<sup>342</sup>

---

<sup>336</sup> Planet 3, S. 30/Ü2.1a).

<sup>337</sup> Planet 3, S. 86/Ü2.

<sup>338</sup> Planet 3, S. 46/Ü5 Radiosendung: Jugend und Berufswahl, 1d) 2.

<sup>339</sup> Ebenda, 1d) 4.

<sup>340</sup> Planet 3, S. 110/Ü10b).

<sup>341</sup> Planet 3, S. 17/2. Nomen: Berufe, Personen.

<sup>342</sup> Planet 3, S. 27.

### II.3.3.2. Mischtyp – Maskulina und Neutra

Die zweite Gruppe der Substantive mit der problematischen Flexion, die dem Mischtyp zugehören, findet man in Planet 3 nicht so oft. Das am häufigsten benutzte Nomen dieser Gruppe ist *Name*, das fast in allen Kasus auftritt:

Ich rannte ins Studio. Grade rief jemand *meinen Namen*.<sup>343</sup>

In amerikanischen Fitness-Studio haben sie schon *einen Spitznamen* „permanent residents“ nennt man sie dort, also Leute, die so viel Zeit im Studio verbringen, dass sie eigentlich auch dort übernachten könnten.<sup>344</sup>

Ich durfte die Post öffnen, stempeln und sortieren und *Namen* von Kunden in den Computer eingeben.<sup>345</sup>

Den *Namen* gibt es auch in einigen Anweisungen für Spiele:

Jeder Mitspieler schreibt oben auf einen Zettel *seinen Namen* und beschreibt sich dann selbst: ...

Ein Spielleiter sammelt die Zettel ein und liest vor: „Wer bin ich?“ (*Den Namen* natürlich nicht nennen!)<sup>346</sup>

Andere Substantive des Mischtyps gibt es im Buch nur wenig. Sie treten ausschließlich in solchen Texten auf, wo ihr Sinn klar vom Kontext verständlich ist.

Weil eine SMS höchstens 160 Zeichen lang sein kann, haben Könner Codes entwickelt, mit denen sie *mit wenigen Buchstaben* viel sagen können.<sup>347</sup>

Die Afghanen essen wegen ihres muslimischen *Glaubens* kein Schweinefleisch, und sie trinken keinen Alkohol, ...<sup>348</sup>

---

<sup>343</sup> Planet 3, S. 32/Ü5.1.

<sup>344</sup> Planet 3, S. 77/Ü6.

<sup>345</sup> Planet 3, S. 47/Im Praktikum, R.

<sup>346</sup> Planet 3, S. 10/8.

<sup>347</sup> Planet 3, S. 98/4a).

<sup>348</sup> Planet 3, S. 124/Ü4.

### II.3.3.3. Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelaute

Starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, die im Plural umgelaute sind, stellen die letzte Gruppe der Substantive mit der problematischen Flexion dar, die in diesem Kursbuch auch gelegentlich auftreten. Meistens werden diese Feminina im Singular benutzt, und das in allen Teilen des Buches:

Hier bauen sie sich jeden Tag aus Zweigen und Blättern ein neues Nest für *die Nacht*.<sup>349</sup>

Bei den Dayak auf der Insel Borneo wurde die *Hand* eines jeden Kriegers tätowiert, der einen Feind getötet hatte.<sup>350</sup>

Sie waren für den Träger ein Zeichen *seiner Kraft*, seines Mutes und seiner Zugehörigkeit zu seinem Stamm.<sup>351</sup>

Im Plural, wo sich die Besonderheit dieser Substantivgruppe zeigt, gibt es im Buch nicht so viele Beispiele. Wenn sie vorkommen, dann ausschließlich in Lesetexten:

Zwischen *größeren Städten* bestanden auch schon Schnellverbindungen: ...<sup>352</sup>

Verschiedene Ferienmotive hängen *an den Wänden*.<sup>353</sup>

Die Preisträger konnten im Sommer einen Monat lang in einer internationalen Gruppe die *Städte* Köln, Bonn, Berlin und München kennen lernen.<sup>354</sup>

Sobald sie außerhalb der *Städte* waren, begegneten ihnen manchmal auch Bären.<sup>355</sup>

---

<sup>349</sup> Planet 3, S. 55/Ü11.

<sup>350</sup> Planet 3, S. 74/Ü2, Text A.

<sup>351</sup> Ebenda, Text B.

<sup>352</sup> Planet 3, S. 90/Ü1 So war es früher, 3.

<sup>353</sup> Planet 3, S. 113/Ü1 Lesen, Einkaufen mit dem Fernseher, 2.

<sup>354</sup> Planet 3, S. 125/Ü5.

<sup>355</sup> Planet 3, S. 134/Ü4b).



### III. Auswertung der Ergebnisse der Analysen

In dieser Diplomarbeit wurden drei Arbeitsbücher-Zyklen von drei verschiedenen Verlagen analysiert: *Spaß mit Max* (Fraus Verlag), *Wir* (Klett Verlag) und *Planet* (Max Hueber Verlag).

Anhand der aus diesen Lehrbüchern gesammelten Daten kann an dieser Stelle eingeführt werden, dass alle drei Gruppen der Substantive mit problematischer Flexion in allen analysierten Lehrbüchern vorkommen.

Die Substantive mit der **schwachen Deklination**, die am häufigsten und in fast jedem analysierten Lehrbuch zu finden sind, sind *Herr*, *Junge*, *Mensch* und *Nachbar*. Den Schülern werden diese Nomen auf passive Weise beigebracht, in verschiedenen Lesetexten, Aufgabenstellungen oder Übungen, wo die Schüler über die Richtigkeit der angegebenen Behauptung entscheiden sollen. An diesen Stellen sollen die Schüler v. a. den Sinn des Satzes verstehen, den die verschiedenen und den Schülern meistens unbekannte Formen dieser Nomen nicht stören.

Diese Substantive kann man kontinuierlich in fast jedem analysierten Lehrbuch finden. Sie gehören nämlich zu dem Wortschatz, den die Schüler am Anfang ihres Deutschlernens lernen müssen.

Das einzige Lehrbuch, das die Schüler mit der schwachen Deklination absichtlich bekannt macht, ist *Spaß mit Max 3*, wo die Schüler mithilfe der Lesetexten und Übungen langsam mit den Formen des Nomens *Nachbar* bekannt gemacht werden. Diese ergänzen sie selbst in eine Tabelle. Im Grammatiküberblick wird die n-Deklination genauer erklärt.

Die Maskulina und Neutra des **Mischtyps**, die in fast allen analysierten Lehrbüchern auftreten, sind *Name*, *Buchstabe*, *Auge* und *Ohr*.

*Name* und *Buchstabe* findet man meistens in verschiedenen Aufgabenstellungen, oftmals in ihrer Pluralform. Aktiv benutzen die Schüler nur das Nomen *Name*, im Singular.

Das häufige Auftreten des Nomens *Name* kann man durch ihre Bedeutung begründen. Die Fertigkeit, sich vorzustellen und nach den Namen anderen Menschen zu

fragen, gehört nämlich zu den elementaren, die die Schüler bereits im ersten Jahr ihres Deutschlernens beherrschen sollen.

Die Nomen *Auge* und *Ohr* sind dagegen v. a. in verschiedenen Lesetexten vertreten und in den Übungen mit diesen verbunden. Den Schülern werden sie auch als Vokabeln zum Lernen beigebracht. Als Vokabeln lernen die Schüler diese Nomen in der Nominativform Singular und Plural. Diese Nomen treten meistens in den Kapiteln vor, die sich mit dem menschlichen Körper beschäftigen.

**Die starken Feminina mit der Pluralendung -e, umgelautet**, die in allen Lehrbüchern vorkommen, sind *Nacht*, *Stadt* und *Wand*.

Am meisten treten diese in verschiedenen Texten und Zuordnungsübungen auf. Zu finden sind sie in den Lehrbüchern v. a. in der Singularform, die Pluralformen treten v. a. in Texten in späteren Kapiteln auf.

Das häufige Auftreten dieser Substantive kann dadurch begründet werden, dass es sich um Wörter handelt, die zu den ersten gehören, die die Schüler im DaF-Unterricht lernen. Das Nomen *Nacht* benutzen sie oftmals in den Grußformeln, *Stadt* tritt oft in den Kapiteln über Wohnen auf. Das Femininum *Wand* wird oftmals in Aufgabenstellungen verwendet und weist auf die Aufgaben und ihren Verlauf im DaF-Unterricht in der Klasse hin.

## **IV. Didaktische Anweisungen für den Unterricht der Substantivgruppen mit problematischer Flexion**

Im DaF-Unterricht auf der zweiten Stufe der Grundschule soll nicht auf die Substantivgruppen mit problematischer Flexion **vermieden** werden. Diese Substantive gehören oftmals zu dem Kernwortschatz, den die Schüler kenne sollen. Anhand der durchgeführten Analysen wurde klargestellt, dass die Schüler diese Nomen zwar passiv kennen, ihre Bedeutung verstehen, doch in den meisten analysierten Lehrbüchern werden sie nicht dazu gebracht, diese Nomen aktiv zu verwenden.

Wenn diese Substantive also mithilfe tauglicher Unterrichtsmaterialien den Schülern beigebracht werden, können sie die Schüler nicht nur passiv, sondern auch aktiv verwenden.

Den Schülern sollen diese Nomen nicht gleich am Anfang ihres DaF-Unterrichts beigebracht werden. Erstens sollten sie die Deklination der Flexionsklassen I., II., V. im Nominativ, Akkusativ und Dativ beherrschen. Erst danach können sie auch mit den problematischen Flexionsklassen bekannt gemacht werden.

Auf die passive Weise sollten sie aber mit diesen Nomen von Anfang an arbeiten, sie sollen sie z. B. in verschiedenen Aufgabenstellungen, Texten usw. finden, wo sie ihre Bedeutung kennen lernen.

Wenn man dann diese Substantivgruppen den Schülern beibringt, sollte man Rücksicht darauf nehmen, welche Kasus sie bereits kennen und aktiv benutzen. Diese Kasus sollen sie auch bei diesen problematischen Substantivgruppen beherrschen. Überflüssig wäre es aber beispielsweise bei der schwachen Deklination, von den Schülern die Genitivform zu verlangen, wenn sie den Genitiv nicht einmal bei den unproblematischen Substantivgruppen kennen.

Genau wie bei den anderen Nomen, sollen die einzelnen Kasus dieser Substantive den Schülern der Reihe nach beigebracht werden. Die Nominativform dieser Nomen kennen die Schüler bereits, deshalb soll man an der ersten Stelle mit der Akkusativform arbeiten, weiter mit der Dativform. Die Genitivform lernen die Schüler auf der zweiten Stufe der Grundschule nicht.

Am Anfang sollten diese Nomen in verschiedenen Spielen den Schülern vorgestellt werden, erst danach kann man sie auch in klassische Übungen einreihen.

## V. Eigener Entwurf neuer Lehrmaterialien

### V.1. Bilde einen Satz!

In diesem Spiel bekommen die Schüler die geschnippelten Sätze. Sie sollen ihre Mitschüler mit dem Rest des Satzes finden und damit zusammen den kompletten Satz bilden.

|                        |                          |                          |                     |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------|
| <b>Diesem Jungen</b>   | <b>gefällt</b>           | <b>sehr</b>              | <b>dein Hund.</b>   |
| <b>Ich wollte</b>      | <b>mich</b>              | <b>mit diesem Jungen</b> | <b>treffen.</b>     |
| <b>Diese</b>           | <b>zwei Städte</b>       | <b>möchte ich</b>        | <b>besuchen.</b>    |
| <b>Gestern</b>         | <b>habe ich</b>          | <b>mit Herrn Bayer</b>   | <b>gesprochen.</b>  |
| <b>Unsere Nachbarn</b> | <b>sind</b>              | <b>zu uns</b>            | <b>sehr nett.</b>   |
| <b>Ich kann</b>        | <b>diesen Buchstaben</b> | <b>nicht richtig</b>     | <b>aussprechen.</b> |
| <b>An den Wänden</b>   | <b>möchte ich</b>        | <b>schöne Bilder</b>     | <b>haben.</b>       |

In diesen Sätzen sollen die neu gebildeten Gruppen alle Nomen durch andere ergänzen, sodass neue sinnvolle Sätze entstehen. Diese Aktivität kann somit zum einem Wettbewerb werden.

## V.2. Memory-Spiel

Die Schüler arbeiten zu viert oder zu fünft. Ihre Aufgabe ist, die versteckten Paare – Singular und Plural der Wörter – zu finden.

Um beispielsweise die starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelautet, zu üben, können beispielsweise *Wand – Wände, Stadt – Städte, Faust – Fäuste, Hand – Hände, Unterkunft – Unterkünfte, Nacht – Nächte, ...* auf den Zetteln stehen. Außer diesen sollen aber auch andere Vokabeln geübt werden.

Jeder Schüler, der ein Paar findet, muss zwei Sätze bilden, einen mit der Singular- und einen mit der Pluralform des gefundenen Wortes.

Das Spiel kann noch folgend erweitert werden:

Beide Sätze, die der Schüler gebildet hat, schreibt man auf. Der Nächste, der ein Paar findet, soll wieder zwei Sätze bilden. Mit einem dieser Sätze soll er jedoch an einen der Sätze von seinem Mitschüler anknüpfen.

|              |               |                 |                    |
|--------------|---------------|-----------------|--------------------|
| <b>Wand</b>  | <b>Wände</b>  | <b>Name</b>     | <b>Namen</b>       |
| <b>Stadt</b> | <b>Städte</b> | <b>Schüler</b>  | <b>Schüler</b>     |
| <b>Nacht</b> | <b>Nächte</b> | <b>Kamerad</b>  | <b>Kameraden</b>   |
| <b>Hand</b>  | <b>Hände</b>  | <b>Lehrerin</b> | <b>Lehrerinnen</b> |

|                   |                    |                  |                    |
|-------------------|--------------------|------------------|--------------------|
| <b>Löwe</b>       | <b>Löwen</b>       | <b>Nachbar</b>   | <b>Nachbarn</b>    |
| <b>Affe</b>       | <b>Affen</b>       | <b>Student</b>   | <b>Studenten</b>   |
| <b>Hund</b>       | <b>Hunde</b>       | <b>Präsident</b> | <b>Präsidenten</b> |
| <b>Auge</b>       | <b>Augen</b>       | <b>Ohr</b>       | <b>Ohren</b>       |
| <b>Psychologe</b> | <b>Psychologen</b> | <b>Elefant</b>   | <b>Elefanten</b>   |
| <b>Junge</b>      | <b>Jungen</b>      | <b>Mensch</b>    | <b>Menschen</b>    |

### **V.3. Was kann / könnte ich mit ... alles machen?!**

Ein Schüler zieht immer eine Karte aus. Laut liest er vor, was auf dem Zettel steht. Alle Schüler denken dann darüber nach, was sie mit der Sache, die auf dem Zettel aufgeschrieben ist, machen können / könnten. Sie sollen die Sätze auf ihr Blatt

schreiben. Die Sätze werden dann laut vorgelesen. Je phantastischer und verrücktesten sie sie bekommen, desto besser.

|                                 |                                     |                                  |                                 |
|---------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| <b>einem guten<br/>Nachbarn</b> | <b>starken Fäusten</b>              | <b>viel großen Ohren</b>         | <b>drei Augen</b>               |
| <b>einem Löwen</b>              | <b>24stündigen<br/>Nächten</b>      | <b>acht Händen</b>               | <b>dem Kameraden<br/>Batman</b> |
| <b>einem Elefanten</b>          | <b>meinem Nachbarn<br/>Superman</b> | <b>eigener kleinen<br/>Stadt</b> | <b>dem Namen Jágr</b>           |

#### **V.4. Wortbildung**

Diese Übung soll die Schüler dazu bringen, selbst neue Wörter zu bilden, auch Ableitungen von den Substantiven mit problematischer Flexion.

Die Wörter wie *Stadt*, *Name*, *Luft*, usw. können von den Schülern selbst weiter erweitert werden. Die neu entstanden Wörter müssen am Anfang über keinen Sinn verfügen. Wichtig ist, dass sowohl die klassischen Substantive als auch die mit der problematischen Flexion von den Schülern aktiv verwendet werden.

Die Schüler, die bei dieser Aktivität in den Gruppen zu drei oder viert arbeiten sollen, bekommen eine gewisse Zeit (beispielsweise 10 Minuten), in der sie die neuen Wörter, die sie in einem Text im Buch oder einem Artikel mithilfe des Lehrers gefunden haben, erweitern.

Nach den 10 Minuten bekommt jede Gruppe Wörterbücher und kontrolliert, ob es ihre Wörter dort gibt. Die Wörter, die die Gruppe nicht findet, werden laut vorgelesen und mit Hilfe des Lehrers wird festgestellt, ob es solche Nomen im Deutschen wirklich gibt.

## V.5. Was alles kann wehtun!

Die Schüler sollen im folgenden Text alle Wörter unterzeichnen, die ihrer Meinung nach einen Körperteil bezeichnen. Zur Hand können sie auch Wörterbücher nehmen. Die ausgewählten Ausdrücke schreiben sie danach in die Tabelle unter dem Text. Dann entscheiden sie, ob es sich um die Plural- oder Singularformen dieser Nomen handelt.

Nach dem Beispiel: **Gestern tat mein Kopf weh.** / **Gestern taten meine Beine weh.** sollen sie weiterhin andere Beispielsätze selbst bilden.

*Mir war gestern ganz übel. Mein Magen tat so sehr weh, und mein Kopf, oh, nicht der Rede wert! Ich konnte ja morgen gar nicht aufstehen, mir taten nämlich auch meine Beine weh. Oh Gott! Die Schmerzen waren so furchtbar! Ich dachte, ich koch mir zumindest etwas zum Mittagessen, doch ich hatte keine Kraft dafür. Meine Hände haben geschwitzt, meine Augen konnte ich nicht mal richtig aufmachen. Ich hatte auch Ohrschmerzen. Meine Ohren wollten da nicht hören. Ich sage dir, ich war ganz verzweifelt. Du weißt doch, wie ich Ärzte hasse, aber ich hatte keine andere Wahl. Gestern war ich bei meinem Arzt. Ich soll bloß eine Grippe haben! Das glaube ich nicht. Es muss etwas Schlimmeres sein...*

|                 | <b>Maskulinum</b> | <b>Femininum</b> | <b>Neutrum</b> |
|-----------------|-------------------|------------------|----------------|
| <b>Singular</b> |                   |                  |                |
| <b>Plural</b>   |                   |                  |                |



## V.6. Was möchtest du werden?

Noch vor dem Beginn dieser Übung schreiben die Schüler in dem brain-stormig-Teil alle Berufe, die sie kennen. Zu diesen kann der Lehrer auch die folgenden ergänzen:

*Soziologe, Pädagoge, Student, Journalist, Athlet, Bandit, Ökonom, Psychologe, Archäologe, Professor, Direktor*

Weiter werden die Schüler zu zweit arbeiten und einen kurzen Dialog bilden:

- Was möchtest du werden und warum?
- Ich möchte Direktor werden.
- Und warum?
- Weil ein Direktor viel Geld verdient.

## VI. Resümee

In der Diplomarbeit habe ich mich mit der Analyse der Substantive mit problematischer Flexion und ihrem Vorhandensein in den ausgewählten Lehrbüchern des Deutschen als Zweitsprache für die zweite Stufe der Grundschule beschäftigt.

Die drei ausgewählten Substantivgruppen, schwache Deklination, Mischtyp – Maskulina und Neutra und starke Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelautet, wurden im ersten Teil der Arbeit theoretisch behandelt. Ihre Problematik wird in diesem Teil auch auf klaren Beispielen vorgestellt.

Diese Substantivgruppen standen weiterhin im Mittelpunkt des ganzen praktischen Teils der Diplomarbeit. In den Lehrbüchern *Spaß mit Max 1, 2, 3*, *Wir 1, 2, 3* und *Planet 1, 2, 3* habe ich die einzelnen Substantive aufgefunden und festgestellt, welche konkreten Substantive in welchen Übungen da auftreten.

Durch diese Analyse habe ich festgestellt, dass die in den Lehrbüchern am häufigsten vorkommenden Substantive der schwachen Deklination *Nachbar, Herr, Junge, Mensch* sind. Der Mischtyp der Maskulina und Neutra wird in den Lehrbüchern v. a. durch *Name, Buchstabe, Auge* und *Ohr* vertreten, die starken Feminina mit der Pluralendung *-e*, umgelautet, stellen in den Lehrbüchern v. a. die Nomen *Nacht, Stadt, Wand* vor. Begründet lässt sich diese Feststellung durch das Sprachniveau, das Alter der Schüler, für die diese Lehrbücher geeignet sind, und v. a. durch die Themen, die die Kursbücher den Lernenden anbieten.

Die Reihe der Übungen, in denen man die Substantive mit problematischer Flexion finden kann, ist umfangreich. Sie treten v. a. in verschiedenen Lesetexten und Übungen mit diesen verbunden, oftmals in Übungen, die das Hörverstehen üben, weiter in einigen Zuordnungsübungen, Ergänzungsübungen, Richtig/Falsch-Übungen u. ä.. In den meisten Übungen müssen jedoch diese Substantive von den Schülern nicht aktiv benutzt werden.

Auf passive Weise werden diese Substantive den Lernenden auch an vielen Stellen in vielen Aufgabenstellungen präsentiert.

Gezielt wird nur die schwache Deklination den Schülern im Lehrbuch *Spaß mit Max 3* beigebracht, und das sowohl auf indikative Weise (in der Tabelle mit dem ganzen Paradigma des Nomens *Nachbar*, die die Schüler mithilfe eines Textes und dem

folgenden Übungen selbst ergänzen sollen) als auch deduktive Weise (im Grammatiküberblick der „n-Deklination“ im folgendem Grammatikabteil).

Im letzten Teil meiner Arbeit habe ich aufgrund der ausgeführten Analysen didaktische Anweisungen für den Unterricht der ausgewählten Substantivgruppen entworfen. Mit Rücksicht auf diese Anweisungen habe ich auch eigene Materiale für den Unterricht der analysierten Substantivgruppen entworfen. Mithilfe von diesen sollen die Schüler lernen, diese Substantive aktiv zu benutzen.

## VII. Literaturverzeichnis

### Primärliteratur

- BERGLOVÁ, Eva – FORMÁNKOVÁ, Eva – Mašek, Miroslav. Moderní gramatika němčiny, nakl. Fraus, Plzeň 2002.
- BUSSMANN, Hadumod. Lexikon der Sprachwissenschaft, 4. vyd. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 2008. ISBN 978-3-520-45204-7.
- Duden – Die Grammatik, Bd. 4 8. vyd. Mannheim: Dudenverlag, 2009. ISBN 978-3-411-04048-3.
- EISENBERG, Peter. Grundriss der deutschen Grammatik. Band 1: Das Wort. 3. vyd. Stuttgart: Verlag J. B. Metzler, 2006. ISBN 978-3-476-02160-1.
- ENGEL, Ulrich. Deutsche Grammatik – Neue Bearbeitung. 2. vyd. München: iudicum, 2009. ISBN 978-3-89129-914-2.
- FUNK, Hermann – KOENIG, Michael. Grammatik lehren und lernen. Berlin / München: Langenscheidt, 1991. ISBN 3-468-49679-6.
- HÄUSSERMANN, Ulrich – PIEPHO, Hans-Eberhard. Aufgabenhandbuch. Deutsch als Fremdsprache. Abri einer Aufgaben- und Übungstypologie. München: iudicium, 1996. ISBN 3-89129-269-4.
- HELBIG, Gerhard – BUSCHA, Joachim: Leitfaden der deutschen Grammatik. 6. vyd. Berlin: Langenscheidt, 2011. ISBN 978-3-468-49495-6.
- HENTSCHEL, Elke – WEYDT, Harald. Handbuch der deutschen Grammatik. 3. vyd. Berlin: Walter de Gruyter, 2003. ISBN 31-101-7501-0.
- KRUMM, Hans-Jürgen (et. al.) Deutsch als Fremd- und Zweitsprache: ein internationales Handbuch. Berlin / New York: Walter de Gruyter, 2010. ISBN 978-3-11-020507-7.
- POVEJŠIL, Jaromír. Mluvnice současné němčiny. Praha: Academia, 1999. ISBN 80-200-0076-3.

## Sekundärliteratur

- MOTTA, Giorgio, Wir 1, Učebnice. Němčina pro 2. stupeň základních škol a nižší ročníky osmiletých gymnázií, Klett, Praha 2005. ISBN 80-86906-00-0.
- MOTTA, Giorgio, Wir 2, Učebnice. Němčina pro 2. stupeň základních škol a nižší ročníky osmiletých gymnázií, Klett, Praha 2005. ISBN 80-86906-13-2.
- MOTTA, Giorgio, Wir 3, Učebnice. Němčina pro 2. stupeň základních škol a nižší ročníky osmiletých gymnázií, Klett, Praha 2007. ISBN 978-80-86906-79-9.
- BÜTTNER, Siegfried – KOPP, Gabriele. Planet 1, Deutsch für Jugendliche, Kursbuch 1, Hueber Verlag, Ismaning 2013. ISBN 978-3-19-001678-5.
- BÜTTNER, Siegfried – KOPP, Gabriele. Planet 2, Deutsch für Jugendliche, Kursbuch 1, Hueber Verlag, Ismaning 2013. ISBN 978-3-19-001678-5.
- ALBERTI, Josef – BÜTTNER, Siegfried – KOPP, Gabriele. Planet 3, Deutsch für Jugendliche, Kursbuch 3, Hueber Verlag, Ismaning 2013. ISBN 978-3-19-001680-8.
- CIHLÁŘOVÁ, Vítězslava – TLUSTÝ, Petr – PLESCHINGER, Petra. Spaß mit Max 1, Plzeň: Fraus, 2002, ISBN 80-7238-141-5.
- LENČOVÁ, Irena – ŠVECOVÁ, Lenka – PLESCHINGER, Petra. Spaß mit Max 2, Plzeň: Fraus, 2003. ISBN 80-7238-241-1.
- LENČOVÁ, Irena – PLESCHINGER, Petra. Spaß mit Max 3, Plzeň: Fraus, 2005. ISBN 80-7238-395-7.