

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Mgr. Lenka Dvořáková

Studijní obor: Sociální pedagogika

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Miroslav Procházka, Ph.D.

Katedra: pedagogiky a psychologie

Název bakalářské práce: Aktivita, samostatnost a tvořivost dětí a dospělých v mimoškolním prostředí

- Volba tématu: **1. Aktuální**
2. Standardní
3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění: **1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce: **1. Pro dané téma zdařilá a logická**
2. Pro dané téma přiměřená
3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou: **1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny
3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy): **1. Velmi dobré, funkční**
2. Odpovídá nutnému doplnění textu
3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce: 1. Originální, inspirativní názory
2. Vlastní názor argumentačně podpořený
3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi: **1. Práci lze uplatnit v praxi**
2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka: **1. Výborná**
2. Přijatelná
3. Nevyhovující
- Jazyková stránka: 1. Stylistika **a) výborná**

- b) velmi dobrá
- c) nevyhovující

2. Gramatika a) **výborná**
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. **nemám**
- 2. mám tyto:

Další hodnocení:

Předložená bakalářská práce představuje zdařilý pokus o zmapování poměrně široké tematiky. Autorka se pokouší přiblížit, jaký prostor pro rozvoj aktivního přístupu a kreativity nabízejí volnočasové programy realizované v neformálním vzdělávání. Téma je velice široké, vyžaduje tudíž značný autorčin rozhled.

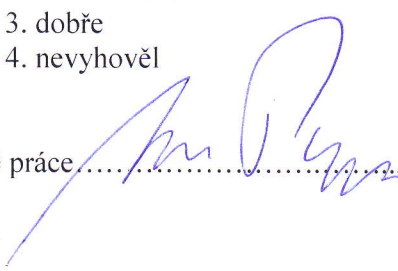
Teoretická část práce je zpracována na základě studia rozsáhlé literatury, sympatické je, že autorka pracuje také s cizojazyčnými texty. Text je rozčleněn na sedm poměrně krátkých kapitol, jejich uspořádání je logické, pouze kapitola 4 (Role školy v mimoškolním vzdělávání) bych vnímal spíše jako součást kapitoly šesté, pojednávající o institucích mimoškolní výchovy. Jinak nemám ke struktuře i obsahu této části textu výhrady.

Pro praktickou část práce autorka připravuje autorský projekt, který podrobně představuje a seznamuje nás s průběhem jeho realizace v praxi (se skupinou předškoláků, dětí školního věku a dospělých). Rád zde konstatuji, že se vyústění bakalářské práce do praxe vydařilo, autorka odvedla značný kus práce a nabídla své know-how k dalšímu využití. Malým nedostatkem je část Zhodnocení a přínos projektu pro praxi. Autorka se zde odkazuje na odborný posudek projektu. To je v pořádku, přesto do závěrů by bylo dobré zahrnout vlastní resumé toho, jak a čím konkrétně projekt podpořil aktivitu, tvořivost a jak se autorce osvědčilo rozvíjení samostatnosti dětí i dospělých. Dobré by bylo také v prezentaci během obhajoby porovnat, jak reagovaly na jednotlivé aktivity a podněty skupiny dětí a tým dospělých.

Práce splňuje požadavky kladené na tento typ prací, doporučuji ji k ústní obhajobě:

- 1. **ano**
- 2. ne

- Navrhovaná klasifikace: 1. **výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

Datum: 22. 1. 2015