

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Tereza Ronovská**

Název bakalářské práce: **Výrazové prostředky malby renesance, baroka a pop artu**

Studijní obor: **VV - jednooborové studium**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Dr Dominika Sládková, M.A.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, odborný asistent**

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce	x				
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	x				
vhodnost členění práce		x			
teoretická úroveň zpracování	x				
metodická úroveň zpracování	x				
reprezentativnost a rozsah použité literatury		x			
úroveň práce s literaturou	x				
dodržování bibliografických norem	x				
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)		x			
vazba výsledků práce na její obsah	x				
vlastní postoje a hodnocení	x				
uplatnění práce v praxi / výuce	x				
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků	x				
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)	x				
tvůrčí přístup a kreativita	x				
Celkové hodnocení bakalářské práce	X				

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce s názvem „Výrazové prostředky malby renesance, baroka a pop artu“ je teoreticky praktická. V teoretické části práce nám na začátku definuje jednotlivé pojmy a stručný přehled proměn přístupů ve smyslu hlavního tématu práce. Informace podává z dějinného pohledu evropského kontextu. Teoretická část práce má úroveň adekvátní pro bakalářskou práci.

Praktická část práce se zabývá konkrétními díly, jako inspiračními zdroji, podává analýzu jednotlivých artefaktů a na ni staví realizaci vlastního projektu – malbu obrazu sestaveného z pěti segmentů, malovaného technikou renesanční, barokové nebo popartové malby. Výsledek, je zajímavý svou nesourodostí, ale dobrou ukázkou výrazových prostředků malby vybraných období a stylů.

Práci doporučuji k obhajobě s hodnocení „**Výborně**“.

Otázky k obhajobě:

Co pokládáte za nejnáročnější úkol Vaší práce ?

Datum: 18.5. 2015

Podpis vedoucí bakalářské práce: Dominika Sládková, v.r.

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL