

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU České Budějovice
Katedra: odd.ruského jazyka a literatury
Datum odevzdání posudku: 30.4.2015

Diplomant:Natalie Golovchenko

Aprobace: RJEMO, 3.roč.

Vedoucí bakalářské práce:
doc. PaedDr. Zdeňka Matyušová, Ph.D.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Historie a současnost ruského cirkusu

History and Present of Russian Cirkus

Předložená bakalářská práce v souladu se zadáním pojednává o historii a současnosti ruského cirkusu.

Studentka byla při volbě tématu své bakalářské práce vedena vlastním eminentním zájmem o tuto problematiku.

Diplomantka celkem podrobně píše o této neobyčejné a specifické umělecké oblasti, jakou ruský cirkus bezpochyby je. Pojednává rovněž o významných událostech, které formování ruského cirkusu ovlivnily a také o meznících, které provázely jeho dějiny. Charakterizuje ruský cirkus jako osobitý fenomén nejen v Rusku, ale i v celosvětovém měřítku. Podle vlastního uvážení autorka přibližuje čtenáři některé výrazné a světově proslulé umělecké osobnosti, které jsou s touto uměleckou sférou spjaté.

Ke kladům práce o rozsahu 55 stran včetně ruského resumé patří její poměrně ujasněná koncepce. Řešená tematika je kromě úvodu a závěru rozčleněna do osmi kapitol a několika podkapitol. Toto členění je funkční a přehledné.

Posuzovaná bakalářská práce je logicky uspořádaná a myšlenkově ucelená. Autorka prokázala dobrou orientaci ve zvolené problematice a schopnost operativně pracovat s dostupnými materiály. Práce přináší mnoho nových informací i zajímavých postřehů a doslova z ní dýchá osobní zaujatost tímto tématem.

Součástí bakalářské práce je rovněž dobře zpracovaná bibliografie a dokumentární přílohy.

I když je formální stránka práce z hlediska grafického a estetického zpracování celkem v pořádku, přesto se studentka v konečné úpravě nevyvarovala řady nedostatků jak v oblasti stylistické, tak i jazykové.

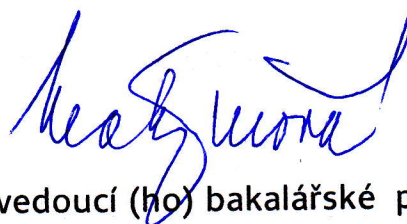
Po stránce obsahové je bakalářská práce zvládnuta na solidní úrovni, ale bohužel i přes vynaloženou snahu zůstala v textu práce řada překlepů, pravopisných a gramatických chyb, objevují se i některé stylistické neobratnosti, nejednotné uvádění názvů, místy nesrozumitelný slovosled

a nedostatky v interpunkci (s. 9, 11, 14, 15, 17-20, 23-26, 28, 29, 31, 32-35, 37, 39, 40-45, 47, 48 a další). Použité knižní prameny by bylo lepší psát v azbuce (s. 53, 54).

Závěrem konstatuji, že diplomantka zadaný úkol splnila a posuzovaná bakalářská práce odpovídá požadavkům na tyto práce kladeným (přiloženo je i CD s textem práce v pdf).

I přes mnou uvedené podstatné připomínky doporučuji předloženou bakalářskou práci Natalie Golovchenko k obhajobě a klasifikuji známkou **výborně**.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **výborně**



podpis vedoucí (ho) bakalářské práce

V Českých Budějovicích dne 30. 4. 2015

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------