

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Kateřina Axmanová
Název bakalářské práce: Téma proměny v pohádkových příbězích Oscara Wildea
Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Kamila Vránková, Ph.D.

- I. Cíl práce a jeho naplnění: 2. - 3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
- II. Struktura práce: 2. - 3. Přiměřená, zjednodušující rozčlenění kapitol
- III. Práce s literaturou: 3. Průměrná
- IV. Prezentace a interpretace dat: 3. Nedostatečná analýza výsledků
- V. Formální stránka: 2. Odpovídá většině stanovených požadavků
- VI. Jazyk práce: a) Po stránce stylistické 3. příliš popisný styl
b) Po stránce lexikálně-gramatické 2. velmi dobrá
- VII. Náročnost zpracování tématu: 2.- 3. Střední až nízká
- VIII. Přínosy práce: 3. průměrné

Vyjádření vedoucího bakalářské práce:

Práce se zabývá interpretací Wildeových pohádek s ohledem na téma proměny, pozornost je věnována charakteristice konkrétních postav, prostředí a situací. Teoretickým východiskem práce je analýza Tolkienovy charakteristiky pohádek jako textů vyjadřujících únik, obnovu a útěchu. Jak se autorce daří doložit v rámci rozborů jednotlivých pohádek, zážitek proměny je spojen se všemi těmito aspekty. V souladu se zadaným tématem se práce zvláště zaměřuje na

téma smrti, které s ohledem na využití křesťanských motivů správně spojuje s významem Tolkienova výrazu eukatastrofa. Autorka projevila velkou snahu o naplnění zadaných cílů, bylo však pro ni těžké využít plně doporučenou odbornou literaturu a odpoutat se od dějových linií primárních textů, což se odráží v přílišné popisnosti a jednoduchosti rozborů i v nedostatečném zobecnění. Celková nejistota se dále odráží ve špatném pochopení pojmů primární a sekundární literatura.

I když v práci zůstalo nevyužito mnoho příležitostí k hlubší analýze, je třeba ocenit právě autorčinu snahu o zdokonalení svého textu, osobní zájem o dané téma i pečlivý a odpovědný přístup. Lze říci, že práce splňuje základní požadavky, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: 3. dobře

Otázky k obhajobě:

Jak se Wildeovo pojetí proměny liší od tradice lidové pohádky?

Jak byste posoudila vliv H.Ch. Andersena na pohádky Oscara Wildea?

Podpis vedoucího bakalářské práce:
Harmonie Káňová

Datum: 18.5.2015