

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Zuzana Horáková
Název diplomové práce: Téma jiného světa v příbězích Douglase Adamse *Stopařův průvodce po Galaxii*

Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Kamila Vránková, Ph.D.

- I. Cíl práce a jeho naplnění: 1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
- II. Struktura práce: 1. Logická, jasná a přehledná
- III. Práce s literaturou: 1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
- IV. Prezentace a interpretace dat: 1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace
- V. Formální stránka: 1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
- VI. Jazyk práce: a) Po stránce stylistické 1) výborná
b) Po stránce lexikálně-gramatické 1) výborná
- VII. Náročnost zpracování tématu: 1. Vysoká
- VIII. Přínosy práce: 1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění

Vyjádření vedoucího bakalářské práce diplomové práce:

Předkládaná práce přináší zajímavou analýzu populárního díla Douglase Adamse *The Hitchhiker's Guide to the Galaxy*. Autorka přistupovala ke svému úkolu velmi zodpovědně, seznámila se podrobně s primární i sekundární literaturou a v úvodních kapitolách práce zkoumané dílo představila v širším kontextu žánru science fiction a fantasy. Vzhledem k nedostatku odborných studií o D. Adamsovi je přínosná i kapitola o životě a aktivitách tohoto spisovatele, nejdůležitější částí práce je pak samotná interpretace Adamsovy série. Autorce se zde daří ukázat souvislosti mezi konkrétními motivy díla a Adamsovým kritickým postojem k problémům současného světa, zvláště pokud jde o vztah člověka k přírodě a životnímu prostředí. Velkou péčí autorka věnovala i formální a jazykové stránce své práce, ocenit je třeba také využití citací.

Závěrem lze říci, že práce nabízí jak důležité informace o vývoji žánru, tak i přínosný a podnětný rozbor vybraných textů, odrážející diplomantčino zaujetí i citlivý a tvůrčí přístup ke zvolenému tématu.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: 1. výborně

Otázky k obhajobě:

Jak byste charakterizovala vztah zkoumaného díla k apokalyptické a post-apokalyptické sci-fi?

Co je podle Adamsových příběhů hlavním problémem současného světa?

Podpis vedoucího bakalářské práce:

Kamila Křížová

Datum: 18.5. 2015