

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes. Budějovice
Katedra: germanistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
15.5.2015

Diplomant: Veronika Ribolová

Aprobace:

Recenzent*)
Vedoucí*) diplomové práce
Dr. phil. Zdeněk Pecka

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Die Rezeption des Zweiten Weltkriegs und seiner Konsequenzen in der gegenwärtigen deutschen "Enkelliteratur"

(téma)

Diplomantka Ribolová se ve své diplomové práci věnuje aktuálnímu trendu v současné německy psané literatuře. Fenomén nového pohledu na události druhé světové války s odstupem dvou generací se neomezuje jen na německou literaturu, ovšem právě tradice velkého rodinného románu min. od románu Buddenbrooks Thomase Manna v německé literatuře přidává současným generačním románům na významu.

Předkladatelka práce si dala za cíl analyzovat strukturu vybraných děl, charaktery hlavních postav a jejich motivaci zabývat se minulostí, která byla z různých důvodů v rodině potlačovaná. Na závěr se snažila pojmenovat společné znaky typické pro tento fenomén, někdy označovaný jak o tzv. Enkelliteratur.

Cíl práce naplnila posluchačka v souladu s tématem. především v interpretacích jednotlivých románů, charakteristice postav a vztahů mezi nimi se jí daří odhalovat a pojmenovávat typické rysy tohoto nového generačního románu. Svou diplomovou práci strukturovala jasně a přehledně, někdy možná až příliš podrobně. Se zvolenou sekundární literaturou však bohužel pracovala méně než by taková analýza zasloužila. Především práce, které by umožnily zasadit fikcionální románové příběhy do souvislosti s poválečným vývojem v Německu, s (ne)vyrovnáním se s fašismem i s moderním výkladem tzv. malých poválečných dějin by byly mohly pomoci diplomantce s porozuměním sociálnímu kontextu jak v poválečných dějinách, tak v románech samotných.

Studentka ovšem pracovala velmi samostatně, do jisté míry nahradila nedostatečnou práci se sekundární literaturou vlastní původní zdařilou a podrobnou interpretací. Výsledky své analýzy prezentuje logicky a systematicky. V tomto smyslu je jistým nedostatkem jazyková úroveň diplomové práce. Posluchačka má tendenci ke složitým a nepřehledným formulacím,

ve kterých pak vzniká mnoho chyb především syntaktického charakteru. Rovněž si nelze nevšimnout významného množství morfologických chyb a překlepů.

Vzhledem k náročnosti zpracování tématu, které je aktuální a ještě není příliš zpracované v sekundární literatuře a vzhledem k původním a přínosným zjištěním, která poměrně přesně pojmenovávají významný současný fenomén v německé literatuře, doporučuji práci k obhajobě a navrhuji klasifikaci „velmi dobře“.

Otázky k obhajobě:

Jaká je tradice rodinného a generačního románu v německé literatuře?

V čem je tzv. Enkelliteratur součástí této tradice?

Čím tuto tradici aktuálně obohacuje?

- velmi dobře -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:



podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 15. 5. 2015

| | | | | |
|--------------------|---------|-------------|-------|-----------|
| Stupeň kvalifikace | výborně | velmi dobře | dobře | nevyhověl |
|--------------------|---------|-------------|-------|-----------|