

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucí magisterské práce

Jméno a příjmení studenta: **Lenka Bláhová**

Název magisterské práce: **Pexeso - hra jako didaktická pomůcka pro výtvarnou výchovu na ZŠ a ZUŠ**

Studijní obor: **ZUŠ - VV**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Dr Dominika Sládková, M.A.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, odb. as.**

Hodnocení magisterské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce	x				
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	x				
vhodnost členění práce	x				
teoretická úroveň zpracování	x				
metodická úroveň zpracování	x				
representativnost a rozsah použité literatury	x				
úroveň práce s literaturou	x				
dodržování bibliografických norem		x			
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)	x				
vazba výsledků práce na její obsah	x				
vlastní postoje a hodnocení	x				
uplatnění práce v praxi / výuce	x				
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků	x				
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)	x				
tvůrčí přístup a kreativita	x				
Celkové hodnocení magisterské práce	x				

Stručné verbální hodnocení magisterské práce:

Magisterská práce pod názvem „Pexeso - hra jako didaktická pomůcka pro výtvarnou výchovu na ZŠ a ZUŠ“ je teoreticko-praktická práce. V teoretické části je hra popsána z pohledu filozofie, psychologie a historie. Následují kapitoly o možnostech využití her v pedagogice. Teoretickou část uzavírají kapitoly o didaktických pomůckách - hrách ve výtvarné výchově a hledání souvislosti s výtvarným uměním. Práce je přehledně strukturovaná a oceňuji kvalitní výběr literárních zdrojů. Teoretická část má solidní úroveň.

Praktická část práce se zamýšlí nad konkrétní hrou Pexeso, která je hlavním tématem práce. Před samotnou realizací se zamýšlí nad cílovou skupinou „hráčů“ a vizuálním vyzněním jednotlivých kartiček. Objasňuje i jak zapojit samotné děti do jeho tvorby.

Prezentovaná sada hry Pexeso na téma výtvarné techniky, kterými se zpracovává Podmořský svět, zní neuvěřitelně složitě, ale konečný výsledek je velice pozitivní. Součástí praktické práce je i fotodokumentace přímé akce s dětmi. Takže se dá mluvit o kladné zpětné vazbě.

Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením „**Výborný**“.

Otázky k obhajobě: 0

Datum: 18.5. 2015

Podpis vedoucí magisterské práce: Dominika Sládková, v.r.

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL