

Příloha k protokolu o SZZ č. _____

Diplomant: Ing. Jiří Masopust

Vysoká škola: Jihočeská univerzita

Aprobace: Fy-TchVn-k

Katedra: aplikované fyziky a techniky

Vedoucí diplomové práce:

Datum odevzdání posudku: 6. 7. 2015

doc. PaedDr. Jiří Tesař, Ph.D.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Videosekvence a jejich využití při výuce fyziky

Kritéria hodnocení práce

(doplňte vždy právě jednu z možností; A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, N – nevyhověl)

1. Odborná správnost – znalost problematiky

(znalost řešení problematiky, specifické znalosti a schopnost je aplikovat na konkrétní problém)

A

2. Věcné chyby

(téměř žádné-nepodstatné, drobné-k rozsahu přiměřené, četné, závažné)

A

3. Struktura práce

(logická návaznost, vnitřní vyváženost)

A

4. Rozsah práce

(nadstandardní, standardní, dostatečný, nedostatečný)

A

5. Zhodnocení výsledků, naplnění cílů

(původní výsledky, tvůrčí kompilace, jednoduchá kompilace, nepřínosné)

A

6. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji

(výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A

7. Grafická a formální úroveň:

(výborná, průměrná, dostačující, nevyhovující)

A

8. Jazykové a stylistické zpracování:

(výborné, průměrné, dostačující, nevyhovující)

A

Slovní vyjádření, komentáře a připomínky vedoucího:

Diplomová práce je na hraně mezi didaktikou fyziky a didaktickou technologií. Autor využívá svých dovedností v oblasti výroby zpracování videosekvencí k výrobě aktuálních snímků pro výuku fyziky na ZŠ. Úvodní teoretická část podává teoretický nástin dané problematiky. Autor vychází z dostupných pramenů a vhodně je interpretuje.

Hlavní přínos práce spočívá ve vytvoření původních a originálních 8 videosekvencí dlouhotrvajících fyzikálních jevů a 10 videosekvencí velmi rychlých fyzikálních jevů. Tyto jevy prolínají téměř celým učivem fyziky na ZŠ. V DP je k těmto jevům doplněn stručný fyzikální komentář (na úrovni učiva ZŠ). Všechna tato videa jsou umístěna na YouTube, takže jsou volně přístupná pro všechny zájemce. Vysoce oceňuji autorovy metodické poznámky k jednotlivým sekvencím, dávají skvělý návod pro tvorbu výukových videosekvencí.

Autor vytvořil zdařilý soubor didaktických materiálů pro výuku fyziky. Efektivitu navržených materiálů ověřil případovou studií, a sice komparací dvou tříd ZŠ Nerudova ul. v Č. Budějovicích. Prokázal tvořivý přístup k moderní formě výuky a erudici v oblasti tvorby didaktických materiálů.

DP obsahuje minimální množství překlepů a gramatických chyb. Je psána stručnou a výstižnou formou a práce s literárními zdroji se opírá o 15. položek, většinu odkazů na internet uvádí autor v poznámkách pod čarou.

Práce nalezne uplatnění jako vhodný metodický materiál jak pro učitele fyziky z praxe, tak i pro studenty učitelství fyziky pro ZŠ.

Případné otázky při obhajobě a náměty do diskuze:

Jaká je průměrná časová náročnost jedné vytvořené videosekvence?

Bude autor i v budoucnu pokračovat v tvorbě videosekvencí pro výuku fyziky?

Vysvětlit elektrolýzu modré skalice.

Celkové hodnocení práce: **V ý b o r n ě**

(výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce, je-li jedna položka hodnocena jako nevyhovující, musí být celá práce hodnocena jako nevyhovující)

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
-----------------------	---------	-------------	-------	-----------

V Českých Budějovicích dne 6. 7. 2015

doc. PaedDr. Jiří Tesař, Ph.D., v.r.

Podpis vedoucího diplomové práce