

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Tereza Brodská**

Název bakalářské práce: **Triptych jako obrazový útvar**

Studijní obor: **VVu-SVu**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **doc. Lenka Vojtová Vilhelmová ak.mal.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, docentka**

Hodnocení bakalářské práce

| Kritérium hodnocení (označte křížkem) | Stupeň hodnocení | | | | |
|---|-------------------|---|---|---|---|
| | stupeň | A | B | C | D |
| | číselné vyjádření | 1 | 2 | 3 | 4 |
| splnění formálních náležitostí kvalifikační práce | | | x | | |
| vlastní postoje a hodnocení | | x | | | |
| metodická úroveň zpracování | | x | | | |
| úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů | | | x | | |
| stylistická a jazyková úroveň | | x | | | |
| odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko –projektové*/výzkumné*(A) | - | - | - | - | - |
| vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou ** | | x | | | |
| odborná úroveň technického provedení praktické části práce ** | | x | | | |
| odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A) | | x | | | |
| tvůrčí úroveň praktické části práce ** | | x | | | |
| uplatnění práce v praxi / výuce (A) | - | - | - | - | - |
| Celkové hodnocení bakalářské práce | | x | | | |

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce má některé chyby ve formálních náležitostech: tečky za číslováním hlavních kapitol. Struktura Obsahu a logický sled kapitol má dobrou výstavbu. Kapitoly na sebe volně navazují a prohlubují teoretické poznatky. Literární zdroje jsou dostatečné, včetně obrazových inspirativních zdrojů. Základní a obecné poznatky připravují základ pro praktickou výtvarnou část.

Praktická výtvarná část má těžiště v kvalitní barevné skicové přípravě, jež je hledáním obrazové formy, kompozice a barevné skladby. Finální malba na plátně postrádá jemnosti valérů, jež vidíme v barevných skicách. Obraz odkazuje na poučení vybraných malířů 20. století. Práce je přesto zdařilá a zaujetí autorky je patrné.

Doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení „**velmi dobře**“.

Otázky k obhajobě: -

Datum a podpis vedoucího magisterské práce:

9.5. 2016 Lenka Vojtová Vilhelmová, v.r.

.....

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

| Stupň ě | Číselné vyjádření | Slovní vyjádření Definice |
|------------|-------------------|------------------------------|
| A | 1 | VÝBORNÝ |
| <u>B</u> | <u>2</u> | <u>VELMI DOBRÝ</u> |
| C | 3 | DOBRÝ |
| D | 4 | NEVYHOVĚL |

Klasifikační stupnice

| Stupně | Číselné vyjádření | Slovní vyjádření Definice |
|-----------------|-------------------|------------------------------|
| A | 1 | VÝBORNÝ |
| <u>B</u> | <u>2</u> | <u>VELMI DOBRÝ</u> |
| C | 3 | DOBRÝ |
| D | 4 | NEVYHOVĚL |