

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU České Budějovice
Katedra: odd.ruského jazyka a literatury
Datum odevzdání posudku: 13.5.2016

Diplomant: Barbora Klausová

Aprobace: RJEMO, 3. roč.

Vedoucí bakalářské práce:
doc. PaedDr. Zdeňka Matyušová, Ph.D.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

A. P. Čechov a dramtizace jeho her na českých divadelních scénách

A. P. Chekhov and dramatization of his plays in Czech theaters

V souladu se zadáním pojednává předložená bakalářská práce s názvem *A. P. Čechov a dramtizace jeho her na českých divadelních scénách* o bezesporu zajímavém tématu, které si posluchačka zvolila po poradě s vedoucí práce a na základě osobního zájmu.

Vzhledem k omezenému rozsahu bakalářské práce se autorka podle vlastního uvážení soustředila především na stěžejní momenty této tematiky. Pojednává o životě a tvorbě ruského spisovatele Antona Pavloviče Čechova, přičemž těžištěm předložené bakalářské práce je pojednání o Čechovově dramatické tvorbě a o uvedení jednotlivých her na scénách českých divadel.

Ke kladům práce o rozsahu 48 stran včetně ruského resumé patří její přesně vymezená a ujasněná koncepce. Řešená tematika je kromě úvodu a závěru rozčleněna do tří kapitol a několika podkapitol. Toto členění je funkční a ústrojně.

Posuzovaná bakalářská práce je logicky uspořádaná a myšlenkově ucelená. Diplomantka prokázala dobrou orientaci ve zvolené problematice a schopnost operativně pracovat s dostupnými materiály.

Součástí bakalářské práce je rovněž přehledně zpracovaná bibliografie (s drobnými nedostatky a překlepy) a kvalitní barevné dokumentární přílohy.

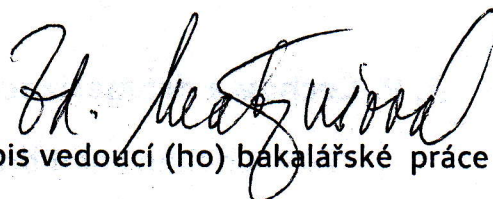
I když je formální stránka práce z hlediska grafického a estetického zpracování poměrně v pořádku, přesto se diplomantka v konečné úpravě nevyvarovala několika nedostatků zejména v oblasti jazykové.

Po stránce obsahové je bakalářská práce zvládnuta na solidní úrovni, ale bohužel i přes opakovaně vynaloženou snahu zůstaly v textu práce pravopisné, gramatické a stylistické chyby, překlepy, nejednotné uvádění jmen a názvů (Raněvská – Raněvskaja; Divadlo na Zábradlí – Divadlo Na zábradlí – správně má být Divadlo Na Zábradlí; Západní Čechy; čechovovy hry; čechovovy motivy apod.) – s. 7, 9, 11, 13, 14, 15, 21, 35, 46, 47 a další.

Závěrem konstatuji, že studentka zadaný úkol splnila a posuzovaná bakalářská práce plně odpovídá požadavkům na tyto práce kladeným (přiloženo je i CD s textem práce v pdf).

I přes mnou uvedené připomínky doporučuji předloženou bakalářskou práci Barbory Klausové k obhajobě a klasifikuji známkou **výborně**.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **výborně**



podpis vedoucí (ho) bakalářské práce

V Českých Budějovicích dne 13. 5. 2016

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------