

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

*Jméno a příjmení studenta:* **Štěpánka Randáková**  
*Studijní obor:* Učitelství pro mateřské školy  
*Vedoucí bakalářské práce:* PaedDr. Váchová Alena  
*Katedra:* KPE  
*Název bakalářské práce:* **Lidové tradice a rozvoj klíčových kompetencí v MŠ**

- Volba tématu:
- 1. Aktuální**
  2. Standardní
  3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění:
- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
  2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
  3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
  4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
- 1. Pro dané téma zdařilá a logická**
  2. Pro dané téma přiměřená
  3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
  - 2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny**
  3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
- 1. Velmi dobré, funkční**
  2. Odpovídá nutnému doplnění textu
  3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
1. Originální, inspirativní názory
  - 2. Vlastní názor argumentačně podpořený**
  3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi:
- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
  2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
  3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka:
1. Výborná
  - 2. Velmi dobrá**
  3. Přijatelná
  4. Nevyhovující



Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná  
b) **velmi dobrá**  
c) nevyhovující
2. Gramatika a) výborná  
b) **velmi dobrá**  
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

*V současném světě je pro každý národ důležité, aby si zachoval svou identitu. Udržování národních tradic k tomu bezesporu přispívá. Oceňuji tedy téma, které si autorka zvolila, protože propojením tradic s klíčovými kompetencemi spojila tradiční s moderním a poukázala na možnost a prospěšnost tohoto spojení.*

*Oceňuji vzdělávací program, který autorka na základě tradice vytvořila. Je v něm dostatečné množství prožitkového učení (drcení obilí mezi kameny, návštěva pole a následná výstava obilnin, výroba a předání dožinkové kytice, pečení bramboráků, hnětýnek nebo perníčků), využívá spoluúčasti rodičů (společné akce, úkoly pro rodiče s dětmi v rámci každého tematického celku), dává prostor pro aktivitu, spolupráci a tvořivost dětí, využívá lidových říkadel a písní ad.*

*V metodice výzkumného šetření pozitivně hodnotím využití obrazového testu a rozhovoru ke zjištění poznatků dětí o tradicích před realizací tematického celku a bezprostředně po něm a po půlročním časovém odstupu. Velmi dobře zvolený byl rozhovor a otázky v něm, co se týká obrazového testu, domnívám se, že více vypovídající by byla možnost výběru několika symbolů tradice z více symbolů různých tradic. I použitý test ale vzhledem k individuálnímu zjišťování přispěl k naplnění cíle práce.*

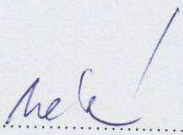
*Formální stránku práce poškodilo několik pravopisných chyb či překlepů (s. 37-.. jsme tématu počasí věnovaly více času, rozšířili...s 54. lidí získávaly, s.55 děti vymýšlly...).*

*V několika málo případech není zcela jasné, kdy začíná a končí čerpání ze zdroje (s. 16-17 Smolková). V textu uvedený zdroj Smolíková 2009 chybí s tímto rokem vydání v seznamu použité literatury.*

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace: **1. výborně**  
2. velmi dobře  
3. dobře  
4. nevyhověl

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

Datum: 12.7.2016