

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Alena Tůmová
Studijní obor: MS^v
Vedoucí bakalářské práce: MgA. Petr Brožka, Ph.D.
Katedra: KPE
Název bakalářské práce: Fotografie jako výtvarná pomůcka pro děti v MŠ

Volba tématu: 1. Aktuální

Cíl práce a jeho naplnění: 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn

Struktura práce: 1. Pro dané téma zdařilá a logická

Práce s literaturou:
2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Velmi dobré, funkční

Přínosy bakalářské práce:
2. Vlastní názor argumentačně podpořený

Uplatnění bakalářské práce v praxi:
1. Práci lze uplatnit v praxi

Formální stránka: 1. Výborná

Jazyková stránka: 1. Stylistika a) výborná

2. Gramatika a) výborná

Zásadní připomínky k bakalářské práci:
1. nemám

Další hodnocení:

Záměr přiblížit hravou metodou poezii dětem ve věku, kdy v zásadě nemají vybudovaný kompletní aparát pro její plnohodnotné zpracování, je výzvou. Užívání kolekcí fotografií coby součásti výtvarného předškolního vzdělávání rovněž, neboť se jedná spíše o okrajové specifikum. Výchozí situace naznačuje experimentální povahu projektu/nakládání s atypickou učební pomůckou. Vzhledem k náročnému terénu, na němž se bakalářská práce pohybuje, výsledek považuji za velmi vydařený a za životaschopný v praxi. Je vhodné otevřít cestu či alespoň v rámci předškolního vzdělávání připravit děti, na komplikovanější recepci některých uměleckých médií (fotografie, poezie...). Vyjma drobných formálních pochybení v oddílu Seznam literatury (s.55) nelze teoretické části nic vytknout, dostatečně nás uvádí do inzerované problematiky. Praktická část je vedle pragmatického zacílení i kompaktním a promyšleným výtvarným projevem. Navrhuji hodnocení „výborně“.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano

Navrhovaná klasifikace: 1. výborně

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

Datum:

6.4.2016

*nehodící se škrtněte