

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

<i>Jméno a příjmení studenta:</i>	Bc. Michaela Kozová
<i>Studijní obor:</i>	PSYCHOLOGIE
<i>Vedoucí bakalářské práce:</i>	prof. Iva Stuchlíková, CSc.
<i>Katedra:</i>	KPE
<i>Název bakalářské práce:</i>	Vliv relaxace na vnímání afektivních stimulů

### Cíl práce a jeho naplnění:

Cílem práce bylo zkoumat vliv relaxace na vnímání emočních vizuálních podnětů v laboratorních podmínkách. Primárním cílem bylo zjistit, zda lze relaxovaný stav navodit a sekundárním cílem pak, jak se stav relaxace promítne do EEG aktivity při zpracování emočních vizuálních podnětů. Autorka oba cíle naplnila a získala zajímavá data. Práce náročností svých cílů jednoznačně patří k nadprůměrným.

### Struktura práce:

Teoretická část (v rozsahu cca 30 str.) má 5 kapitol, v nichž autorka ve stručnosti představuje klíčové oblasti – emoce, relaxace, imaginace, a elektroencefalografická měření. Považuji ji za vhodně koncipovanou a pro potřeby bakalářské práce dobře zpracovanou. V praktické části autorka nejprve přibližuje design a základní metody, popisuje průběh experimentace (podněty, procedury) i dobře vysvětluje volbu výzkumného souboru. Dále popisuje metody analýzy EEG dat. Výsledky výzkumu jsou prezentovány nejprve z pohledu popisované hloubky dosažené relaxace zkoumaných osob, dále pak jsou porovnávány evokované potenciály vzbuzené emocionálními podněty před a po relaxaci. Provedená diskuse výsledků je poměrně zdařilá, autorka nabízí interpretace dat i kritickou reflexi vlastního postupu.

### Práce s literaturou:

Bez připomínek.

### Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

Velmi dobře doplňuje práci, orientace v nich je snadná

### Přínosy bakalářské práce:

Oproti běžným evokovaným potenciálům v první půl vteřině autorka analyzovala i data odpovídající pozdní lingvistické odezvě (jev P600), která provází zpracování diskrepance v rovině syntaktické a pragmatické. Přestože se jednalo o zpracování vizuální informace, úvaha o pozdní fázi zpracování, která může provázet reanalýzu sémantického významu podnětu je zajímavá.

Přestože se vzhledem k náročnosti designu podařilo shromáždit kompletní dat pouze od 9 zkoumaných osob, signifikantní výsledky naznačují, že provedený výzkum by mohl, pokud by se podobné výsledky podařilo replikovat, ukázat na nové pohledy na mozkovou aktivitu při zpracování emočních podnětů v relaxovaném stavu.

Formální stránka:

Práce je zpracována pečlivě, přehledně.

Jazyková stránka:

Kvalitní vyjadřování, téměř bez překlepů.

Další hodnocení:

*Práce je výsledkem náročného a pečlivě provedeného výzkumu. Lze jen doporučit replikaci studia a publikaci výsledků.*

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná klasifikace:      výborně



Podpis vedoucího bakalářské práce.....

Datum: 17.5.2016