

Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, Ústav bohemistiky

Posudek bakalářské práce

Autorka práce a studijní obor: Karolína Matějková, ČJu - SVu

Název práce: Spalovač mrtvol v knižní i filmové podobě

Vedoucí bakalářské práce: prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D.

HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE		A	B	C	N	NN
1	Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce	x				
2	Formulace cílů práce a jejich splnění		x			
3	Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)		x			
4	Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)		x			
5	Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace			x		
6	Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu		x			
7	Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)	x				
8	Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy)		x			

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN = nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	------------------

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Autorka si pro svou bakalářskou práci zvolila poměrně atraktivní téma, Fuksovu novelu Spalovač mrtvol a její srovnání s filmovou interpretací Juraje Herze. Zvolila si samostatně téma a stejně tak samostatně ho zpracovávala. Vyzvedávám tedy to, že zájem byl u ní patrný ihned od začátku práce. Téma, jež si vybrala, není jednoduché, protože zasahuje dvě oblasti umělecké tvorby a je znát, že studijním oborem Karolíny Matějkové je bohemistika. V oblasti literatury je si oproti kinematografii jistější. Přesto musím konstatovat, že její práce je napsaná na solidní úrovni, zvlášť přihlédnou-li k tomu, že se jedná o práci bakalářskou, tedy ukončující polovinu plnohodnotného vysokoškolského studia. Všechno by samozřejmě mohlo být ještě prohloubeno, v první řadě metodologie a samostatnost při interpretačních závěrech, avšak opakuji, že na se pohybujeme s intencí bakalářské práce. Autorčina schopnost komparace je velmi dobrá, všímá si v knize, filmu i při jejich srovnání nejednou pozoruhodných detailů.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: velmi dobře

V Českých Budějovicích 16. srpna 2016

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a long horizontal line that ends in a small arrowhead.

.....
podpis vedoucího bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------