

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího magisterské práce

Jméno a příjmení studenta: **Veronika Kutišová**

Název magisterské práce: **Metamorfóza - proměny člověka ve zvíře v mytologickém kontextu – interakce objektu s typy prostředí**

Studijní obor: **ČJ-VV-SpZ**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Dr. Věra Vejsová, ak. mal.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, odborná asistentka**

Hodnocení magisterské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	Stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitostí kvalifikační práce			x		
vlastní postoje a hodnocení	x				
metodická úroveň zpracování	x				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů			x		
stylistická a jazyková úroveň	x				
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko – projektové*/výzkumné*(A)	-	-	-	-	-
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	x				
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **				x	
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)			x		
tvůrčí úroveň praktické části práce **			x		
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	x				
Celkové hodnocení magisterské práce			x		

Stručné verbální hodnocení magisterské práce:

Zvolené téma nabízí různé možnosti, jakým způsobem ho zpracovávat, proto je důležité předem dobře formulovat směr a šíři záběru tohoto tématu. To se studentce poměrně zdařilo. Postupně se zabývá stručně některými aspekty mýtu z hledisek společenských (zde mi ale chybí bližší reflexe kulturní antropologie), literárních a výtvarných.

Z mytologie příběhů o proměnách a jejich ztvárnění různými etniky i reflexy mytologie v soudobé tvorbě vybraných tvůrců vychází pro koncepci praktické části. Zajímavé koncepty realizace praktické části by si však zasloužily být rozvedeny do lépe zpracovaných variant.

Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením: velmi dobře

Otázky k obhajobě:

- Který ze soudobých umělců Vás (vzhledem k tématu Vaší práce) zaujal a proč?

Datum a podpis vedoucího magisterské práce:

15.5. 2016 Věra Vejsová, v.r.

.....

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupň ě	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ
<u>B</u>	<u>2</u>	<u>VELMI DOBRÝ</u>
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL