



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: POČÁTKY HUDEBNÍHO ŠKOLSTVÍ V TÝNĚ NAD VLTAVOU

Autor práce: Martina Sudová

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 8. května 2015

Předložená bakalářská práce se snaží popsat a zachytit vývoj hudebního školství v Týně nad Vltavou. Uchopení problematiky a zpracování napovídá, že se autorka touto tematikou zabývá dlouhodobě, prokazuje v ní přehled a orientaci.

Autorka práci rozčlenila do čtyř hlavních kapitol a ty pak ještě do podkapitol 2. řádu. Členění kapitol je přehledné, smysluplné a má logickou návaznost. První kapitola přibližuje čtenáři počátky hudebního školství na území českého státu. Protože se nejedná o stěžejní téma práce, autorka nezachází do přílišných detailů a podrobností. Druhá, dle mého názoru, nejdůležitější kapitola popisuje počátky vltavotýnského školství. Zde autorka mimořádným způsobem prokazuje schopnost uchopit a popsat zvolenou problematiku. Čtvrtá a pátá kapitola pak popisují konkrétní hudební aktivity, které významným způsobem přispívaly k vývoji hudebního školství v Týně nad Vltavou (literátské bratrstvo, pěvecký spolek Puchmír).

Diplomantka čerpá z několika desítek relevantních zdrojů (odborné publikace, archivní materiály, periodika i elektronické zdroje), které jsou přehledně uvedeny v seznamu v závěru práce. Autorka prokazuje velmi dobrou schopnost práce s odbornou literaturou na straně jedné a na straně druhé lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky. Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni.

Práce je výrazně nadstandardní svým rozsahem (59 stran textu + 40 stran příloh), ale vzhledem k cíli a záměru dalšího publikování textu (odborné články, knižní vydání) považuji z důvodu celistvosti takto předložený text za adekvátní. Grafická úprava



přispívá k celkové přehlednosti textu a usnadňuje orientaci v práci. Úroveň jazykového zpracování vykazuje dostatečné schopnosti autorky literárně vyjádřit vlastní myšlenku. Zvolené cíle, které jsou popsány v úvodu, se daří autorce v průběhu textu naplňovat.

Jako vedoucí práce hodnotím kladně zejména:

- pečlivost a odpovědnost autorky,
- schopnost samostatné práce,
- volbu tématu,
- pracovat na zkvalitňování textu.

Závěr:

Hodnocená práce splňuje po formální stránce všechny fakultní požadavky. Z obsahového hlediska považuji text za velmi zajímavý a přínosný. Především oceňuji fakt, že se autorce podařilo velmi dobře zpracovat problematiku, která dosud nebyla badatelsky uchopena a díky jejímu zpracování jsou do jednoho textu soustředěny a zpracovány nejrozličnější sekundární prameny.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet z ústní obhajoby – navrhuji klasifikovat známkou výborně.

Mgr. Karel Ochozka