

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Michaela Bartušová
Název bakalářské práce: Compound Nouns and Noun Phrases

Složená podstatná jména a jmenné fráze

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Ludmila Zemková, Ph.D.
Oponent bakalářské práce: Mgr. Jana Kozubíková Šandová, Ph.D.

- I. Cíl práce a jeho naplnění:
1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
 2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
 3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněn
 4. Stanovený cíl nebyl naplněn
- II. Struktura práce:
1. Logická, jasná a přehledná
 2. Přiměřená
 3. Uspokojivá
 4. Nevhodná
- III. Práce s literaturou:
1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu
 2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
 3. Průměrná práce s literaturou
 4. Slabá, chybná nebo nedostačující
- IV. Formální stránka:
1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
 2. Obsahuje drobné formální chyby
 3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
 4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků
- VI. Jazyková úroveň práce:
1. Výborná
 2. Velmi dobrá
 3. Dobrá
 4. Podprůměrná
- VII. Náročnost zpracování tématu:
1. Velmi vysoká
 2. Vysoká

3. Střední

4. Nízká

Vyjádření vedoucího bakalářské práce:

Předkládaná anglicky psaná bakalářská práce se zabývá problematikou složených substantiv v anglickém jazyce, jejich tvořením a užitím. Práce je členěna na teoretickou a praktickou část, jejíž stěžejní část je věnována testování žáků druhého stupně základních škol. Závěrečná část shrnuje výsledky dotazníkového šetření. Nedílnou součástí této části práce jsou tabulky a grafy, mapující četnost správných odpovědí u jednotlivých oddílů testování a přispívající k větší přehlednosti práce.

V poměrně rozsáhlé teoretické části se autorka zaměřuje na slovotvorné procesy a vymezuje termíny derivace, konverze, zkracování, tvorbu nových slov a kompozici. Poté se již autorka zaměřila na samotná kompozitní substantiva, která jsou podrobněji zkoumána v praktické části práce. Teoretická část práce je zpracována pečlivě, autorka uvádí patřičné příklady a pracuje s adekvátními prameny v patřičném rozsahu, odpovídajícím tomuto typu prací. Navazující praktická část je založena na mapování užívání anglických kompozit u žáků druhého stupně základních škol. V samotném úvodu autorka pracuje s vybraným souborem kompozit, se kterým pracují soudobé učebnice anglického jazyka. Na tomto základě byl sestaven dotazník, mapující znalost zkoumaných kompozit u žáků druhého stupně. Autorka představuje metodiku a cíle výzkumu a analyzuje jednotlivé položky testu. V samotném závěru práce autorka velmi zdařile shrnuje výsledky dotazníkového šetření, které pokrývalo žáky druhého stupně základních škol a nižších stupňů gymnázia.

Jazyková úroveň práce je velmi dobrá, vytkla bych pouze občasné chyby jazykového a stylistického charakteru.

Domnívám se, že předkládaná bakalářská práce splňuje požadavky kladené na tento typ prací a jistě by mohla sloužit jako základ k dalšímu výzkumu v této oblasti.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: **v ý b o r n ě**

Otázky k obhajobě:

Do výzkumu se Vám podařilo zahrnout žáky z různých škol. Jak sama ve své práci konstatujete, očekávala jste výraznější rozdíly ve znalostech u žáků jednotlivých typů škol. Můžete okomentovat možné důvody?

Podpis vedoucího bakalářské práce:.....

Datum: 17.5.2017