

Sandrik BEDNÁŘ, *Skauting v Nové Včelnici a Kamenici nad Lipou v první polovině 20. století*, České Budějovice 2017, 106 s. včetně příloh.

(bakalářská práce Historického ústavu Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích)

Posudek oponenta bakalářské práce

Předkládaná bakalářská práce Sandrika Bednáře se skládá z pěti kapitol, úvodu, závěru, seznamu zkratk, seznamu použitých pramenů a literatury a obrazové přílohy. Autor se v ní věnuje tématu skautingu v regionu Jindřichohradecka ve dvou obcích politického okresu Kamenice nad Lipou – Nová Včelnice a Kamenice nad Lipou – v období první poloviny 20. století.

První kapitola (*Nová Včelnice a Kamenice nad Lipou*) představuje expoziční část bakalářské práce, přičemž se věnuje dvěma zmíněným obcím, zejména jejich spolkové a kulturní činnosti. Druhá kapitola (*Počátky skautingu v Nové Včelnici a Kamenici nad Lipou*) sleduje počátky tohoto světového hnutí, jehož cílem je výchova a sebevýchova dětí a mladých lidí. Reflektuje skauting od jeho založení, přes jeho příchod do českých zemí, až po založení skautského oddílu v Novém Včelnici a Kamenici. Pomyslné jádro bakalářské práce tvoří bezpochyby kapitoly 3 (*Struktura, organizace a členstvo*) a 4 (*Každodenní činnost skautů a skautek třicátých a čtyřicátých let*). Pátá kapitola (*Skautská idea a skauting v extrému*) je jakýmsi dovětkem za vyprávěným příběhem skautingu v jižních Čechách.

Primární zdroje Bednářovy práce tvoří fondy Národního archivu v Praze, Vojenského historického archivu v Praze, Státního okresního archivu v Jindřichově Hradci a v Pelhřimově, Městského muzea v Kamenici nad Lipou a mnoha dalších soukromých archivů, které měl k dispozici. Tento úctyhodný seznam doplňuje autor množstvím vydaných pramenů, dobových periodik a literatury. Autor přistupuje k tématu vybaven solidní znalostí odborné literatury i aktuálních monografií pro dějiny první poloviny 20. století. Stylisticky a gramaticky je práce na výborné úrovni, což navíc umocňuje její čtenářskou atraktivitu.

Autor nás ve své práci vtahuje do každodennosti skautského hnutí, zejména jeho praxe. Tou byly nejčastěji krátké akce a polní hry v okolí města, které se zaměřovaly na stopování, orientaci v terénu, signalizování, poznávání stromů, stavení stanů, první pomoc atd. Kromě praxe provázela pravidelné schůzky skautská idea výchovy dobrého člověka a symbolika, tedy program zaměřený mimo jiné na zákon a slib. Dynamiku celé práce představuje kontextualizace skautského hnutí na pozadí historických událostí, které měly vliv i na samotný skauting, např. navýšení hodin branné výchovy v dobách ohrožení republiky.

Domnívám se, že máme před sebou zajímavý text poměrně vysoké výpovědní hodnoty, s logicky (a možná až matematicky) vystavěnou strukturou textu, kdy autor rekonstruoval poměrně dlouhé, byť politickou zlovůli přerušované působení skautingu ve dvou obcích Jindřichohradecka a poukázal i na jeho vliv v okolí. Oceňuji rovněž podrobný poznámkový aparát, kterým autor celou bakalářskou práci doprovází. S potěšením mohu konstatovat, že předkládaná bakalářská práce Sandrika Bednáře splňuje po formální i odborné stránce požadavky kladené na tento typ kvalifikačních prací v daném oboru. Doporučuji ji proto k obhajobě a hodnotím stupněm výborně.

Otázky k obhajobě:

1. Jaké byly podle Vás předpoklady úspěchu skautského hnutí na Jindřichohradecku v meziválečném období?
2. Odlišovaly se skautské oddíly a jejich činnost ve Vámi sledovaných obcích? Jak? Podnikaly některé aktivity společně?

České Budějovice dne 19. srpna 2017



doc. PhDr. Marek Šmíd, Ph.D.