

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Kandidátka srozumitelně představila text své práce a vyjádřila specifickou zručnost typu o českém naturalismu s ohledem na francouzský kontext. Hlavní téma práce se týká vztahu k britickému realismu, a to o důsledku toho, že českí autoři čerpali z francouzského naturalismu prostřednictvím prostředků, kterými byly řešeny variabilně interpretované doklady a materiálové programy. Tyto otázky vznikly důsledkem autorské práce.

Body:

Klasifikace: *Velmi dobře*Celková klasifikace: *Velmi dobře*Datum obhajoby: *29.8.17*

..... *M. Koleček*
podpis předsedy

Hodnocení ústních zkoušek: